

● ته می سه ر خه رهند

رۆمان

● شیرزاد هه سه ن

دهزگای چاپ و بلاوکردنه وهی



زنجیره ی روشنبیری

*

خاوه نی ئیمتیا ز: شهوکه ت شیخ یه زدین

سه رنو سه ن: به دران شه هه ده هه بیب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنه وهی ئاراس، گه رکه ی خانزاد، هه ولیر

س. پ. ژماره: ۱

www.araspublisher.com

رۆمان

تەمى سەر خەردەند

شېرزاد ھەسەن

ناوى كىتەپ: تەمى سەر خەردەند - رۆمان

نووسىنى: شېرزاد ھەسەن

بىلاۋكراۋەي ئاراس - ژمارە: ۱۸۲

دەرھىنانى ھۈنەرى ناۋەۋە: بەدران ئەھمەد

دەرھىنانى ھۈنەرىي بەرگ: شىكار ەفان نەقىشەندى

خۇشنىۋىسىي بەرگ: مەھمەد زادە

ۋىتەي بەرگ: قادىر مىرخان

پىت لىدان: ئاراس ئەكرەم

ھەلەگرى: شېرزاد ەققى ئىسماعىل

ھەلەگرىي كۆمپىيوتەرى: ەزىز ەبدولخالىق

سەرپەرشتىيى كارى چاپخانى: ئاورەھمان مەھمۇد

تېرىژى چاپ: ۲۰۰۰ دانە

چاپى يەكەم - چاپخانى ۋەزارەتى پەرۋەردە، ھەۋلىيەر - ۲۰۰۳

لە كىتەپخانى بەرپۈدەرايەتتىي گىشتىي رۆشنىبىرى ۋ ھۈنەر لە ھەۋلىيەر ژمارە

(۹۶) ى سالى ۲۰۰۳ ى دراۋەتتى

پیشکشہ بہ:

– پلکہ خہ جی... حہ کایہ تہ کانی ، کہ بہ یہ کہ وہ لہ گورنران

هەر دواى گەڕانەوهم لە غەریبى، لە پاش كۆچ و سەرھەڵگرتنى چەندەھا ساڵ، وێڵ بوونم دەنیو شاخ و كێوان، دەربەدەرىم دەنیو گوند و شاران، چەشنى سەرما و گەرما، تالئى و سوێرى، هېوا و دڵساردى، سەرگەوتن و نوشوستى... تاكە خەونىكەم ئەو دەبوو رۆژىك بێ و بۆم برەخسى بگەرێمەو مەلەبەندى مندالى، چ بەتاسە و ترس و تاسووقەو گەرما، تاسەى ئەو دەوێ كەسەكان مابن و نەمردبن، چش لەو دەوێ گەورەتر و پیرتر بووبن، بەلام خۆزگەم دەخواست جارىكى دیکە لە باوەشیان بگرمەو، لە هەر هەموو خەونەكاندا هەر دەگەرماوە ئەویندەرى، من تەنها لەسەر نامە و پۆست كارتەكان دەژیام و دەلەوام، بۆن و دەنگ و ڕەنگى خەلك و خاكەم لەناو ئەو چەند دێرانەدا دەبینى كە لەسەر پشستى كارتەكان و رێنوسى پر لە هەلەى نامەكاندا دەمخویندەو و كەچى تا دەهات لەگەڵ تێپەرپوونى رۆژگارىدا كالت دەبوونەو، من دەمزانى زۆرەى دەنگوباس و خواس و هەوالەكان دڵخۆشكەرە و درۆن، چونكە لە خەيال و خەونەكاندا هەمیشە شتى پێچەوانەم دەبینى؛ كۆست و كارەسات، من بەتەمەى شتى گەورە نەبووم، بەلای منەو زۆر سەیر بوو بۆ جارىكى تر گویم لە بانگى كەلەشیرىك بێ لە گەرد و گولئى بەیانىیەكدا، بۆرەى مانگایەك، وەرپى سەگىك، زەرپى كتوپرى نێرەكەرىك، پر بەهەردوو چاوان خۆر بىنم بەتاقى ئاسمانەو دەدرەوشیتەو، شەوانەش تا خەو دەمباتەو خۆم لەژێر تریفەى زبونی مانگدا بشۆم، من دلتیا بووم كە ئاسمان تەنها لە ولاتى مندا ئەوێندە شینە، شینىك كە لە هیچ ئاسمانىكى دیکەدا نەمبینو، لە هەر شوێنىكدا دلتەنگ بووایە ئەو شەو خۆشەى هاوینم بەیادی خۆم دەهینایەو كە هەزارەها ئەستێرە بەدەم جریو دەدرژانە سەر سینه و سەربەنەم، چەندە سەیر بوو بۆ جارىكى دیکە پر بەهەردوو گوێ لەناو كووچە و كۆلانەكان گوتەم لە هاتوهارى مندالە چەتوونەكان بێ، قاوو قیژى ژنان، دەمەتەقتى زۆر سادە و پر لە هەلچوونى تۆلاز و پیاوێكان، شەرمى كچىكى جحیل بىنم كە لە شەرمى هیچ كچىكى ئەم دونیایە ناچى...

هەمیشە لە دوورەو، لەبەر دیدە و خەيالدا، تەمىك شتەكانى لێ تێكەڵ دەکردم... دەترسام لەو دەوێ بگەرێمەو و شتەكان هەر هەموویان گۆرابن، تا فرۆكەخانەكەش هاوێكەم دەیان ترساندم و دەیان وت: ئەوێندە خۆش خەيال مەبە... گەر شتەكانیش نەگۆرابن، تۆ ئەو كۆرەى جاران نیت و بىننى ئەمڕۆكەت بۆ شتەكان هى دوێنى نىبە، بەلام كەسیان نەیان دەزانى كە لە ناو مندا، لە شوێنىكى پەنھانى رۆحمدا من هەر هەموو كەس و شوێن و زەمان و كۆى رووداوێكانم هەلگرتو، ئەوان نەیان دەزانى لەناو مندا مندالێك هەبە و هەرگیز گەورە نەبوو و نابێ، بەدریژایى سێ سەعات فرین بەئاسمانەو من هەر خولیا و سەرگەرمى خویندەوێ رۆمانە ناوێكەى (كۆستانتین جۆرجیۆ) بووم و خواخوام بوو بگەمە كۆتایی و بزنام پالەوانەكەى چى بەسەردى، لە یەكێك لە كۆشكەكانى فرۆكەخانەى (بۆدابیست) كریبوم، ناوونیشانەكەى سەرنجى پاكیشام و بێ دوو دلتى خستەم جانتاكەمەو -ئەو پیاوێ بەتەنیا سەفەرى كرد- بەلام كە لە سنوور پەرمەو رۆمانەكەم خستەو ناو جانتاكە و لە داروبەرد و مەل و مەردوومەكان پادەمام، لەو هەموو شاخ و داخەى كە بۆ من بۆنى یەكەمین ساتەوختى خەلیقەتى لێ دەهات، دلت پر دەبوو لە گریان، ناشزانم بۆچى ئەوێندە سەم بەدرەختە تەنیاكانى لا رێگاكان دەسووتا، دەت وت چەند هەتیوێكى رووتى بەر هەتاو و باران، ئەو شاخانەش هەرگیز تۆكمە و بڵند و دامەزراو نەبوون، بۆچى وەها بێكەس دەهاتە بەرچاوم... نازانم... جاران كە هیشتا هەرزە و خوینگەرم بووم وام هەست دەکرد زوورگ و گردۆلكەكان سینه و مەمكى رووتى چەند ژنىكى پاكشاون، دۆل و زەندۆلكەكانیش قوولایی تارىك و نەرم و نیانى ئەو لەشە جوانە، هەر قلیشىكى قوول لە خاكدا رۆچوو دەبوو بەدۆلانىكى پر لە گىای تەر و كەسكاییەكى تارىك، درەختەكانیش قزى پەخشى ئەو ژنە پاكشاونە، رى پێى تەلانی لوسەكانیش كە درێژ دەبوونەو هەر كۆمەت دەتوت قۆل و باسك و قاچى ئەو ژنە شوخانەن، دەكرى خەيالەم ئەوێندە و خەراپتر و

شەیتانی تر بووبی... وەلێ چی بکەم کە ئەو سەروشتەم لێ دەبوو بەسەدەها ئافەرتی پرووت و خەوتوو... کەچی ئیستا ئەو سەروشتە غەمگین و تەنیا و پەژمور دەبینم، لەو دەچوو سەدەها پیاوی دلپەق و خەنجەر بەدەست ئەو ژنە زۆر شوخانەی ناو خەیاڵی منیان لە شیرین خەودا لەتوکوت کردبێ، لەبەرچاوانم ئەو ژنانە تەپاوتل لە خۆینی کەسکی خۆیان دەگەوزین و... هێدی هێدی شتەکان هەر هەموو لەبەرچاوانم هەلاھەلا دەبوون... شی دەبوونەو... پەرت دەبوون... «با» دەبیردن... دەترسام... زۆر دەترسام شاخەکان وەک ئەوێ لە پەمۆ دروست بووبن رەشابهێک لە ناکاو هەلبکا و پروو و بیابانەکانی دنیا بیانگوێزیتەو و جگە لە دەشتیکی پرووت و قاقی هیچی تر بۆ ئێمە جێ نەمیێ، نەمدەویست هیچ شتیێک و دیمەنیێک ببوێتم، بۆ چاوەکانم هەر هەموو شتەکان تازە و سەیر و خەمەین بوون، هەندێک جارێش دلخۆشکەرە، دەمویست دەیهەا چاوی دیکە قەرز بکەم، تاکە شتیێک کە ئەلھام دەکرد و ببوو کەلکەلە ی رۆحی هیلاک و غەریبم... تاکە خولیا یەک کە بەدریژایی ئەو چەند سەعاتە و چەندین سالی مانەو دەم لە دەرەو کە هەر هەموو خەیاڵی منی داگیر کردبوو: ئەو بوو کە ئەگەر بێ جارێکی دیکە بگەرێمەو مەلەندی مندالی، یەکەمین هەوار کە بەدریژایی ئەو هەموو سالانە لەبیرم نەدەچۆو: سەر ئەو خەردەندە بوو کە لە مائەکە ی خۆمانەو بەسەد هەنگاوی وردی ئەوسام دەگەیشتمە سەر لیوارە پکەکە ی، هەر واشم کرد... چونکە نەمویست هیچ کەسیێک لەو گەڕانەو یە ئاگادار بکەمەو، حەزم دەکرد چوونەو ی کتوێرم خورپە یەکی خوش بێ لە دلی کەسوکار، هەر وەک لەناو حکایەت و داستانەکاندا پروودەدا: کورێ هەلەتە و بزر لە ناکاو دیتەو مالتی و هەر هەمووان سەرسام دەکا، هێدەمە دەیانگرت و دەم دادەپچرێ، هەرچەندە من دەمزانێ کە هیچ شتیێکی ئەوتۆم نییە کەس لە خزم و خۆییان سەرسام بکا، جگە لە جانتایەکی چکۆلە ی شان کە پێ بوو لە خەم و تاسە و ئارەزوو... لە قەھر و غوربەت هیچی دیکەم پێ نەبوو، دەت وت رۆحی من وا لەناو ئەو خەردەندەدا عاسی بوو و

بەر لە چوونەو ی ناو کەسوکار مەرجە ئەو رۆحە هەلدێراو دەم بدۆزمەو و ئەوسا خۆم بەخزم و خۆیش پێشان بەدم، رۆحیێکی ساوا کە لەو چەمە بەخوێ و سەرشیتە ی ناو خەردەندەکا دا خنکا، رۆحیێک پێ فیز و هەوای مندالانە کە وەک بزنە شیتە کەم هەلدێرا و هەپروون بەهەپروون بوو، هەر کوتیێکی لەژێر دار و دەوێکدا بەجیما... سەدەها شەو خۆم دەدی؛ لە هەموو خەونەکاندا کە چۆن چۆنی لەسەر لیواری خەردەندەکا رەتم دەبرد و پێم هەلدەخلیسکا و سەرانگرت دەبووم، پروو و قوولایی خەردەندەکا کەلەلە ی سەرم بەر تاشەبەرەکان دەکەوت و پارچە پارچە دەمردم، ئەو خەردەندە لە هەموو خەونەکاندا بانگی دەکردم کە تا پێر نەبووم و نەمردووم بێمەو و بۆ دواجار لەو ئەفسوون و سێحرە پێ سام و ترسە ی رابمێم... هەر واشم کرد، چەندین گەراج و قەمەرەم گۆری، هەر دەت وت نامەوێ خیانت لەگەڵ یەکەمین مەزلەگای خۆم بکەم، دەمویست وەفادارانە ئەو قەرزە گەورە یە بەدەمەو... چ قەرزیێک؟ نازانم... تا لە خەردەندەکا نزیکتر دەبووینەو من غەمگینتر دەبووم، سەیر بوو... لە پەنجەرە ی قەمەرەکاوە بەهەردوو بەری جادەکا دەمپوانی و دەیهەا ئەسپی مردووم بینی کە لیترە و لەوێ سەگەل تییان و روکابوون، لەگەڵ گەرەگری تیژتیپەری قەمەرەکا لمۆزی خۆیناویان لە کەلەکان هەلدەگرت و بەترسەو لە ئێمەیان دەپوانی، لەو مەتر بوون بەدەم وەرینەو دوا مان بکەون، دەت وت ناو دهنده و پەراسووەکانیان کە لە گوشت دامالرابوون کولانە و قەفەزی سەگەکانن، لە هەموو ژیاغدا بەو ژمارە زۆرە ئەسپی مردووم نەبینیوو، لە هیچ فلیمیێکدا، لە هیچ رۆمانیێکدا... لە هیچ شوێن و ولاتیێکدا... دلتنەنگ و نیگەرەان لە شوفیترە کەم پرسی:

«کاکێ شوفیتر ئەو هەموو ئەسپانە بەچی مردوون؟»

کابرا وەک ئەوێ پرسیارەکی منی بەلاو سەیریێ تۆزێک راما و لەناو خامۆشی سەرنشێنەکاندا دەنگی لە گوێمدا دەزرنگایەو، من تا ئەو حەلە، لیترە و لەوێ، لە قوئە ی دوور و نزیکدا کەلەکی ئەسپەکانم دەبینی و ژان

دەچوو دەلمەوه... دواجار بەتەوسەوه وتی:

«ئەسپ نامری مامۆستا... ئەسپ دەتۆی... بۆ جەواپی سوعالە کەشت
کەس نازانی ئەم دەردە ئەسپە چییە لەو ولاتە می بەلاو بویتەوا!»

هەر ئەوەندە و ئیدی سەرنشینەکانی ناو مایشینە کە لەناو خۆیاندا کەوتنە
دەمەتەقی و غەلبە غەلب... کاکای خۆم لە چ زەمان و سەردەمی کدا شتی وا
بوو... هەر هەمووی غەزەبی خودایە، ئەو نیشانەیە و نۆرە دیتە سەر
ئێمەش... ئەوەندە شتی سەیر و سەمەرە روودەدەن کە دەلیلە ئاخەر زەمان
نزیك بوویتەوه... ئەمن بیستیتەم بە دەم بای غارەوه هەر چوار پەلی
ئەسپەکان دەشکێن... سەر سەندان و دەم بەیەک دادانیان یەکتە، گواهی
یە کەم جار کوێراییان دادی و هیچ نابین، نا... برا دەردە کە لەو قورسترە
کەس بزانی لە چاوان دەبن یان لە گوێیان... قوربان لە ئاویبە کە ئێمە دا
چەمی کەمان هەیه و لەوەتە ئێمە هەین و لە باووبایرەوه کەس
نەبیستوو کەم لە ماسی بدات، کەم... بەلێ کەم ئەمسال هەر هەموو
ماسیەکانی ناو ئەو چەمە کوش... نەعوزوبیلا... ئیدی تا دەهات
غەلبە غەلبە کە هەر لە هیچەوه دەبوو بەشەرە قسە و نەدەبایەوه، من لە
خەیاڵی خۆمدا نقوم بووم و دا برام، تاکە شتی کە دەمەدی و دەیتاساندم
مەرگی ئەو هەموو ئەسپە بوو، بەبەرچاومەوه، دەیهەا رەوه ئەسپم دەبینی
کە چۆن بەیە کەوه چوار پەلیان دەشکێ و سەرسەم دەدەن و لمۆزیان لە خۆل و
بەردەلان دەچەقی، پەلەم بوو بگەمە لای ئەو پێچە کە لە خەره‌ندە کە
نزیك دەخستەوه، دەمبوست هەتا زوو دابەزم، بەکای شوقیرم وت کە
لە هەورازە کە و لەدوا پێچی جادە کە دامبەزینی، بەمبهری براهە کەوه پتی
وتم کە دەکرێ میوان بم... سوپاسم کرد، جانتا سووکە لە کەم دا بە شامدا و
خودا حافی زیم لی کردن، دیاربوو بە سەرسامییەوه ئاوریان لی دەدامەوه،
پێیان سەیر بوو کە لە جادە کە لام داوه و رووهو خەره‌ندە کە مل دەنیم،
بەهەنگاوی سست بەناو بەردەلان و کەرته شاخەکاندا بە پێچ و لوول ریم
دەکرد، دەمی کە بوو بەناو خاکبکی و بەردەلاندا ریم نەکردبوو، زوو زوو

لەسەنگ دەبووم و خۆم دەخیلی کە قەرەکان دەکرد، نەرمە نەرمە دەمارە
گرژەکانی هەردوو بەلەکم خاوەنەوه و پاشان خۆبێیان تی دەپژا، تا لە
خەره‌ندە کە نزیك دەبوومەوه سام دایدەگرتەم و وام مەزەندە دەکرد کە لە
سبحر و ئەفسوونیک نزیك دەکەومەوه، لە خەونه‌کانی مندالی کە لیترە و
لەسەر ئەم خەره‌ندە دا بینیم، بەرد بەبەردیم دەناسییەوه، دەوهن بەدەوهن،
دەرەخت بەدەرەخت، رەوهز بەرەوهز... دار هەنارە زەرەکان، بەر لەوهی بگەمە
سەر لیواری رکی خەره‌ندە کە دەبوو باخی دار هەنارە زەرەکان تیپەرین،
خەره‌ندی کە هەزار خولیا و ترس و ئەفسوون و خەون و ختووری لە
خەیاڵی مندالانە می مندا دەتەقاندەوه، ئەو شۆینە کە لە گەل (شیرین) و
مندالەکانی دیکە دا گەمەمان لی دەکرد، لە دواي موتالا و وەرپس بوون لە
هەلدانەوهی لاپەرە هەلەشەوه‌کانی کوردی و حیساب و زانیاری دەکەوتینە
دراوندی لاپەرە دەفتەرە کافمان و دروستکردنی (قوش کاغەز) و
هەلدانیان بۆ ئاسمانی سەر خەره‌ندە کە، هەر هەموومان بەیە کەوه قوش
کاغەزە کافمان بۆ حەوا هەلدەدا، دەکەوتنە سەر لەپی (با) و هیادی و نەرمە
نەرمە رووهو قوولایی خەره‌ندە کە تاویک بەرز و تاویک نزم، بە پێچ و لوول
لە ئێمە دوور دەکەوتنەوه، هەندیکیان تا ناو چەمە کە دەگەشتن، بەر
لەوهی بگەنە ناو چەمە کە لە مەودای چاوانمان بزر دەبوون، هەندیکیان
بەسەر درەختەکانی قەد پالەکانەوه دەگیرسانەوه، هەمیشە ناوی خۆمان
لەسەر قوش کاغەزەکان دەنووسی، دلی هەر یەک لە منالەکان لە گەل
ناوەکانی خۆمان دەفری، منالانی هەراشتر دەیهەا کۆلارە پەنگاوەرەنگیان
دروست دەکرد و تا دەزووه‌کان دەپچران کۆلارەکانیان بەرز و بەرزتر دەدا
دەست هەوا... چەندە دلمان بەوه خۆش دەبوو کە سەرمان لە مەلەکانی سەر
خەره‌ند دەشتواند، لەناکاو لە قوش کاغەز و کۆلارەکان نزیك دەبوونەوه و
تیژرەو خۆیان لادەدا، من هەر لەسەر ئەو خەره‌ندە مەر و بزەکانم
دەلەوه‌راند، سالی دوانزە می مانگ چاکترین بژوین و لەوه‌رگا بوو.
هاتمەوه، بەو نیازە می هەر لیترە، لەسەر ئەم خەره‌ندە کە لاوه‌یه‌ک بکرم،

ئەمەيان خەۋنى دەمىك سالىم بو، وام ھەست دەکرد من بۆ دواجار بەر لەۋەى زۆر پىر بىم و بىرم لەدوا سالىھى كانى تەمەندا لەسەر ئەو خەردەندە بژىم... بەدلى پىاۋىكى نەخۆش و ماندوۋەۋە رېم دەکرد، تا لە گەرەكە كۆنەكەى خۆمان نىكتىر دەبوۋمەۋە پىتر دەتاسام و دلىم پەلەپەل لىي دەدا، لىرە و لەۋى ژمارەيەك خانوۋى دارماۋم بىنى، چەندىن كەلاۋەى شان شكاو كە بەحال بەپىتو ۋەستابوون، دەيەھا خانوۋى دىكە كە ھىشتا تۆكمە و بەپىتو ۋەستابوون، لەو ساتە ۋەختەدا كەسىكەم لى ديار نەبوو لىي بىرسىم: ئەرى شۆينەۋارى ھەسارەكەى (مام پلىنگ) وا لە كۆى؟ ماۋە يان رماۋە؟ دواجار بەپىرس و سۆراغى پىرەمىردىكى كەنەفت كە لەسەر سەكۆى بەرمالەكەى خۆيان دانىشتىبو، توانىم بچمەۋە سەر شۆينەۋارى بەسەر يەكدى دارماۋى ھەسارەكەمان، دەنىۋ دار و پەردوۋى بەسەر يەكدىدا رۈوخاۋ ساقەم دەکرد، ھەر دەت وت ئەۋەيان ھەسارىكى دارۈوخاۋ نىيە، بەلكو رۆخە كاۋل بوۋەكەى خۆمە و گەرد بەگەرد لىي ورد دەمەۋە، بىرم لەو رۆژگارە زۆر دوور و دىرىنە دەكرەۋە كە پىتر لە خەۋنىكى پىر تەمومىژ و جەنجال دەچوو، خەۋنىك كە زۆر بەزەحمەت و ھىدى ھىدى رۈوداۋەكانىت بىكەۋىتەۋە ياد... ھەسارىك كە دۋاى سەرھەلگرتنى من و مەرگى باوك و دايكەم؛ براكانم، بى پىرسى من، ۋەك مىراتىك بەپەلە فروشتىبوۋيان، بى ئەۋەى بەشى خوشكە كۆلەكانى لى بدەن.

چەندىن پايتەختى قەلەبالغى دونىا، چەندىن شار و گوندى رازاۋە و جوان، چەندىن بالخانەى زۆر خۆش و ھەلۋاسراۋ بەناسمانەۋە ئەو ھەسارەى لەبىر من نەبردەۋە. سەدەھا شاخ و كىتو و دەرەندە، گرد و تەلان و لىرەۋار، چىكانى ئەلب، ھىمالايا، رۈوبارى دانوب، تايمز، رايىن... ئەو خەردەندە و ئاسمان و ئاۋەى لە خەيالى من دەرەندە، دەيەھا كچى قەشەنگ و شەكرە ژنى خولقاۋ لە شلىك و شىر نەيانتۋانى شىۋەى شىرىنى (شىرىن)م لە زەيندا كۆپىر بىكەنەۋە، من مەبەستم نىيە چىپۆكى كۆچ و سەرھەلگرتنى خۆم بۆ ئىۋە بگىرمەۋە، من ھاتوۋمەتەۋە سەبىرى ئەو

قوتابخانە كۆن و نىمچە دارماۋە بىكەم كە سالاۋىك تىپايدا قوتابى بووم و (خىستەى لىكدان)م ھەر پى لەبەر نەكرا، من ھاتمەۋە تاۋەكو ھەسارە تۆكمە و دامەرزۈكەى جاران بىينمەۋە، ھەسارىك گومانم ھەبوۋ بەفر و باران و ھەتاۋ دايىرژىن، ھەسارىكى بىيات نراۋ لە بەردى شاخان، گومانم ھەبوۋ بوۋمەلەرزەش لىيى بدا بىرمى، كەچى ئەۋەى بىينىم بەتەنھا بناغەى ھەلتەكىۋى ھەسارەكەۋە كە لە ھەندى شۆين بىستىك و لە ھەندى شۆينى دىكە دوو بىست لە زەۋىيەكە بەرز بىۋە، لە گەرەندا بەناۋ ژوۋرە دارماۋەكاندا دەموىست بزانم من لە كۆى بووم، دىۋەخانەكەى باوكم، ژوۋرى تارىك و بى پەنجەرەى خوشكەكانم، ھۆدەكەى نەنكەم، ھى براكانم، دەموىست شۆينى كادىن و گەنجىنە و تەۋىلەكە و ئاۋەستخانەكە بدۆزمەۋە، ئەو ژىر زەمىنەى خاك و خۆل و دار و پەردوۋى بەسەر يەكدىدا رماۋ پىرى كىردىۋە، ئەو شۆينە زۆر تارىكەى كە كارەبا دەكۆزايەۋە دوو فانۇس رۈوناكى نەدەكرەۋە، كەچى زولەيخا-ى پلىك لەۋى دەنوۋست و دىخوارد، من تا ئىستا نەمزانى بۆ تا مرد شۋى نەكرد، بەدۋاى دار ھەنجىرەكەدا دەگەرپام كە بەتەنھا دوو بىست لە قەدى براۋى لە زەۋىيەكەۋە ھەلتەقىبىۋ، بەشەرم و ترسەۋە لە نىك رەگەكەيەۋە چۆيەكى تازەى دەرگىۋە، گەرەكى بوۋ ۋەك يادگارەكانى من سەرلەنۋى دەنىۋ ھەسارىكى وا خاپوۋردا سەۋز بىتەۋە و پىم بلى: رۆژانىك تۆ و خوشك و براكانت گورىستان لە من دەبەست و لەژىر سىبەرى گەلا پان و مېرەبانەكانى مندا جۆلانەتان دەكرد، تۆ بۆ دۆزىنەۋەى ھىلكەيەكى ناۋ ھىلانەكەى باۋەشم مىلى خۆت دەشكاند، ھەر لەژىر سىبەرى مندا باوكت پاش نىۋەرۋانى ھاۋىن و بەھار سەرخەۋىكى دەشكاند و مەلەكانىش نەياندەۋىترا بىرۋىتن، ھەر لىرە بوۋ نەكت تەشى دەرست و دايكەش بەدەم خەمىكى ھەمىشە و پەنھانەۋە دەگىرا... دەمزانى لە ھەنجىرەكەۋە بە دە ھەنگاۋ دەگەمە گەنجىنەكە، دە ھەنگاۋى وردى ئەۋسا، بە بىست ھەنگاۋىش دەگەمە كادىنەكە، بە سى ھەنگاۋىش رۈۋە رۆژھەلات دەگەمە سەر تەنۋورەكە، بە چل ھەنگاۋ

پووه و پوژئاوا تهويله كه به، ئه و تهويله يه خۆشترين پوژئاوی من و بزنه شیتی وه یاد دهینامه وه و دهیگریاندم، به لام من هه نوکه ههنگام گه وره تر بووه و هیچ ئاسه واریکی گه نجینه و تهويله و ته نووره کهش نابینم، هه ر دهلیتی ئه و ژیا نهی من ده نیو ئه م هه ساره دا جگه له خه ون و تراویلکه، جگه له درۆیهک هیهچی دیکه نه بووه... تلش و پارچه داری قه لاشکه ر، جلی دراو، عه ره بانه ی شکاو، دار و په ردووی به سه ر یه کدیدا پماو، بنمیچی ته پیو، دار و په ردووی په رشویلاو تا ناو په زه کان هاتبوون، دونیایه کی ویران و خاپوور، نه مده زانی وه ئاگام یاخود له خه ودام، ته نها شتیک که نه گۆر ابوو خۆر و ئاسمان و ئه و (با) یه بوو که له گه ل هه لکردنی لق و پۆیی درهخته کانی ده شانه وه، نا... هه رگیز ئه و مه ل و مرۆف و ئاژهل و درهخت و خانووانه هه مان ئه و شتانه نه بوون که من له خه ونه کا ئا سده ها جار وه کو خۆیان ده مبینینه وه، داته پیینی خانوو و باله خانه یه کی زۆر، شکانی ده یه ها درهخت له ناو قه ده وه، شکانی لق و پۆیی ته وانی تر و نیشتنی تۆزیک ئه ستوور له سه ر گه لا کان، په ربوونی ئه و هه موو سۆل و پیتلاوه کۆن و داړزبوه، جیتمانی ئه و هه موو گاسنه ژهنگدار و ئافه روژه و په نه چه ربوونی ئه و هه موو تراکتورانه و په ککه وتن و مانه و دیان بۆ ماوه یه کی درێژخایه ن له ژێر باران و هه تاو... په نگ بواردوو... داړزبوون، ئه و هه موو سه گه به ره لایانه ی گه ر ببوون و به زه حمه تیک زۆره وه به م و به و ده وهرین، ئه و هه موو مه له مردووانه ی که میش و مه گه ز و میرووله تییان و روکابوون، سووپانه وه ی به رده وامی هه لۆکانی سه ر خه رهند و نرم فرینی قه له ره شه کان ده یترساندم... قاغ قاغ... به دهم رپوه، لیره و له وی، ساقه م له که لله سه ری مه ر و بز و ئه سپ و هیستر ده کرد، هه وایه کی بۆگه ن له ناو ئه و گیا و گۆله هه لده ستا و کاس و حۆلی ده کردم، هه ر دوا ی چه ند چرکه یه ک و ئیدی هه ستم ده کرد ئه و بۆنه ناخۆشه له گیانی من هه لده ستی، وام ده زانی منم و بۆگه نم کردوو، چه نده له و ویرانه و کاولکارییه ده چوو که له هه ندی له هه کایه ته کانی نه نکمدا پاله وانه کان کتوپر خۆیان له ناودا ده بینیه وه...

بۆنی خۆین... پێسته ی غاراو... میوه ی گه نیو، به چوارده وری هه ساره که دا پیاسه م ده کرد و لیره و له وی ئه و مه ردوومانه م ده بیینی که هیه سۆز و به زه یی و خۆشه ویستی و شکۆ به چاویانه وه دیار نه بوو، زۆر تر سنۆک و خۆپه رست و غه مبار له ژێر که چه جله کانیاندا ده هاتن و ده چوون، یه که م جارم بوو بزانه که ئه گه ر مرۆف ویران و ماندوویی و له ناو که لاهه دا بژی مه حاله بتوانی میهره بان و جوان و ناسک بی، من بۆ ئه و خه لکه پاک و جگه رسۆزی زه مانیکی زووتر له ئیستادا ده گه رام، به رده می هه ر خانوویه کی داړوخوا و نیمچه به پیوه وه ستاو زیلاخه بوو، سه گ و پشیله کان له برسانا ته نه که ی زیله کانیان به گۆرێ وهرکردبوو، چه ندين دار عه له تریک لار ببوونه وه و ساقه م له وایه ره پچه راوه کانیان ده کرد و له قاچه کانم ده ئالان، ئه وانه شی که به پیوه مابوون گلۆپه کانیان شکابوون، له جیتی خانوو داړوخواوه کان چه ندين په شمالي کۆن و هه لاهه لام بیینی که له ده لاهه پینه کرابوون، یه که م جارم بوو ئه و هه موو مناله زۆره ببینم که تا کونی چاویان له قوړ چه قیبوون و وه ک گه وره کان مپرومۆچ و داخدار بوون، شه که ت و ماندوو، ته نیا و بی ده سته لات ده گه رام و ده مویست بپرسم ناخۆ ئه م کاولکارییه خه رابات ی پاش بوومه له رزه یه یان چی... که س نه بوو لیتی بپرسم... که س ئه و پووه ی نه دامی، ناچار گه رامه وه ناو کۆنه هه ساره داړماوه که ی خۆمان، نه مده زانی ئه و هه موو په رۆوپاتال و که لویه له داړزبوه چییه که له و ناوه که وتبوون، که سته ک و به ردی گه روژنه، کۆنه بیژنگیکی شکاو، پیمه ره و خاکه ناسیک که ده سه که کانیان گرده بر شکابوون، ده مویست تارمایی ئه و منداله ونبوو به دۆزمه وه که له خۆم بزر ببوو، هه ر ئه و پۆژه لیم بزر بوو که به نه خۆشی منیان خسته باوه شی نه نکم و سواری هیستریکیان کردین و له گه ل کاروانیکدا پووه کویتستان، له ناو ته میکدا بزم کرد: له گه رانم به ناو شاره زۆر جه نجاله کانی دونیادا هه ر به دوا ی ئه و منداله ونبوو ده گه رام، بایه ک هه لی کرد و منی گه رانده وه ئه و به یانی و ئیوارانه ی له شاخه کانه وه شنه یه کی پاک و بۆنخۆش هه وشه و ژووهره کانی

پڕ دەکرد لە بۆنی گياوگۆلی کویتستان، هه‌ميشه بۆنی هه‌وای به‌يانيان جيا‌بوو له‌ ئێواران... شه‌وانيش به‌بۆنی ره‌شه‌ره‌يحانه مه‌ست ده‌بووم، ئه‌و بۆنه‌ی له‌ سینه و به‌رۆکی زوله‌بخای پوورم ده‌هاته‌ ده‌ری که تا‌که شتێکی زیندوو بوو له‌گه‌ڵ خۆی ده‌بیرده‌ ژێر زه‌مینه‌که، له‌ بۆنی باوکه‌ ده‌گه‌رام؛ بۆنی‌ک که بۆ هه‌ميشه پیتی نامۆ بووم، له‌ بۆنی دا‌یکه ده‌گه‌رام که هه‌ميشه بۆنی قه‌ره‌نفول له‌ گوند و شه‌ره‌کانی دونه‌یادا ئه‌وی بێر ده‌هێنا‌مه‌وه، له‌ هه‌ناسه‌پرکێ و قسه‌ پچر پچره‌کانی نه‌نکم ده‌گه‌رام که به‌ده‌م هه‌کایه‌ته‌کانی عیشقه‌وه له‌ ده‌ورم بلāوده‌بوۆ و ده‌یخستمه‌ ناو تانپۆی چیرۆکه‌کانی، بۆنی برا سپله‌ و دل‌ره‌قه‌کانم، خوشکه‌ زۆر شه‌رمه‌کانم، بۆنی پوره‌کانم که سا‌ڵ دوانزه‌ی مانگ بۆنی گيا‌به‌ند و پونگ و نه‌عنا‌عیان لێ ده‌هات... بۆنی کانی سارد، په‌نگی گر له‌ ده‌می ته‌نووره‌که‌وه و قرجه‌ قرچی سووتانی خیرای چل و چێو، چوومه‌وه سه‌ر بیره‌که که ئه‌وه‌نده زبلی تی ژا‌بوو پڕ ببۆوه، هه‌موو جارێک سه‌رم به‌سه‌ر زارکی بیره‌که‌دا شۆڕ ده‌کرده‌وه و گوێم له‌ چرپه‌ چرپ و قریوه‌ی تیکه‌ڵ ده‌بوو که له‌ گوێمدا ده‌زن‌گایه‌وه، دا‌یکه ده‌ی وت: مائی جنۆکان وا له‌وێ، هه‌ميشه ده‌ولکه‌که‌م شۆڕ ده‌کرده‌وه و ئاوم هه‌ڵدینجا به‌و ئومێده‌ی پۆرتیکیان بێچووه‌ جنۆکه‌یه‌ک له‌ناو ده‌ولکه‌که‌ بدۆزمه‌وه، بیکه‌م به‌خوشکی خۆم گه‌ر مێیینه‌ بوو، به‌برا گه‌ر نێرینه‌ بوو، باوکه‌ هه‌ميشه هه‌ره‌شه‌ی ئه‌وه‌ی لێ ده‌کردم گه‌ر که‌للەیی و توورپه‌بی لێم سه‌ره‌ونخون هه‌ڵمه‌داته‌ ناو بیره‌که، ئه‌و هه‌ميشه له‌ هیچه‌ که‌للەیی ده‌بوو، من هه‌ميشه به‌غیلیل به‌ورده‌ جنۆکه‌کانی ناو بیره‌که‌ ده‌برد، وام هه‌ست ده‌کرد که ئه‌وان زاده‌ی ئاون و له‌ من به‌خته‌وه‌رتن، هه‌ر به‌مه‌زنده‌ چوومه‌وه سه‌ر خاکی ته‌ویله‌ی رماو، له‌ پاشماوه‌ی قشیل ده‌گه‌رام، له‌ خوشت‌ترین و لا‌تانی دونه‌یا ده‌چومه‌ گونده‌ دووره‌کان و ده‌که‌وتمه‌ دوا‌ی مه‌ر و بزنه‌کان تاوه‌کو بۆنی پشقل بکه‌م که من پڕ به‌دل ئاره‌زووم ده‌کرد، بۆنی قه‌رسه‌قول، بۆنی خوری مه‌ر و تیسکی بز و ئه‌و کاته‌ی بۆیه‌که‌مین جار باران لێی ده‌دا، له‌و گه‌رانه‌مدا ئه‌و بۆنه‌ کتوپر که‌للەمی پڕ کرد و له‌ پۆحمدا

غوریه‌تییکی قوول ده‌بگیراندم و ده‌بیرده‌مه‌وه ئه‌و پۆژانه‌ی که شوانی‌کی زۆر چکۆله‌ بووم، وه‌ک که‌سی‌ک به‌ده‌م خه‌وه‌وه ری بکات و سا‌تیه‌ له‌ دارویه‌رد بکات بێ ئه‌وه‌ی له‌په‌و پوو بکه‌وێ هه‌ر هه‌موو کووچه‌ و کۆلا‌نه‌کانم پشکنی، هه‌ر له‌ خۆمه‌وه به‌که‌می‌ک ترس و شه‌رم و گومانه‌وه ده‌ستم هه‌ڵده‌بری و سا‌لۆم له‌و خه‌لکه‌ ده‌کرد که له‌وه‌ ده‌چوو تازه‌ به‌تازه‌ وه‌ک من هاتینه‌وه و که‌لاوه‌ و خانووه‌ رماوه‌کانیان بخه‌نه‌وه سه‌رپێ، به‌ده‌م نووشتانه‌وه و هه‌ستانه‌وه، پاچ وه‌شاندن، قورگرتنه‌وه، ئاره‌قه‌ سپینه‌وه، به‌ده‌م کوفر و جوینه‌وه، سکالا و گله‌یی، نه‌فرت کردن له‌ شه‌یتان... به‌ده‌م هیلاکی راکیش راکیشی هه‌سیر و کاربته‌ و شه‌قله‌وه زۆر گران ده‌جوولان و گرانت‌ر وه‌لامی سا‌لوی شه‌رمانه‌ی منیان ده‌دا‌یه‌وه، له‌ سه‌روسیمام، له‌ جلو‌یه‌رگم، له‌ پێلاوه‌کانم راده‌مان، ده‌یانزانی من جگه‌ له‌ غه‌ریبه‌یه‌ک هیچی دیکه‌ نیم، دل‌نیا‌بووم که‌س پۆچی بریندار و کلۆلم نابینێ، پۆچی مندالێک که به‌ر له‌وه‌ی ئێره‌ بێی به‌دار و په‌ردوی به‌سه‌ریه‌ک‌دیدا رماو له‌م ئاسمانه‌ ته‌ره‌ بوو، پۆچی شوانی‌ک که له‌گه‌ڵ هه‌ڵدێرانی بزنه‌ خو‌شه‌ویسته‌که‌ی بۆ ناو ئه‌و خه‌ره‌نده؛ پۆچی منیش هه‌پروون به‌هه‌پروون بوو، پۆچی قوتا‌بییه‌کی ترسنۆک و شه‌رم‌ن که به‌ر له‌وه‌ی گه‌وره‌ بێ و له‌ داستانه‌ مه‌زنه‌کانی عیشق و لێک دا‌بران تی بگات ئه‌م له‌ (شیرین) دا‌برا... خودا هاوار هه‌ر ده‌ت وت بوومه‌له‌رزیه‌ک له‌و شارۆچکه‌یه‌ی داوه‌ و خاپووری کردووه، هه‌ر که‌سه و به‌په‌له‌په‌ل ده‌یه‌وێ که‌لاوه‌ رماوه‌که‌ی خۆی بخاته‌وه سه‌رپێ، من هاتبوومه‌وه ناو ئه‌و وێرانه‌یه‌ تا بگه‌رێمه‌وه بۆ ئه‌و به‌یانیه‌ی من بۆیه‌که‌جاری ئه‌و هه‌سه‌رم به‌جێ هێشت، له‌ باوه‌شی نه‌نک‌مدا به‌جووته‌ سواری هێست‌رتیکیان کردین و پووه‌و کویتستان به‌رتیان کردین، ئیدی من خه‌ونم بوو بۆ جارێکی دیکه‌ بگه‌رێمه‌وه سه‌ر ئه‌و خه‌ره‌نده‌ که به‌قه‌د پۆچی من قوول و ترسناک و په‌نه‌ان ده‌نوێنێ، بگه‌رێمه‌وه ناو هه‌سارێک تۆکمه‌ و به‌پێوه‌ وه‌ستاو، که‌چی له‌ پۆچی په‌ژموورده‌ و غه‌ریبی من کا‌ولتر... گه‌لێ گه‌لێ خاپوورتر، دوا‌ی ئه‌و هه‌موو سا‌لانه‌ کۆلا‌نه‌کان

دَلرەقانه خىبانه تىيان لىي كىردم، ھىچ كۆلانىيىك ئەۋەندە فراوان و مېھرىبان نەبوو دەستم بگرى و مېتەۋە بەر شاتوۋەكە... بەر دەرگاي مالى (شېرىن)، ئەو دەرگا دارىنەى ھەمىشە سەرسامى دەكردم بەۋىنەى دوو تاۋسى ھەلگۆلراۋ لە دامىنەكەى، رامانم بەدىار ئەو دوو تاۋسەۋە جوانترىن و منالانەترىن بىيانو بوو بۆ ئەۋەى لە بەر ئەو دەرگايە بوەستم و شېرىن دەرېكەۋى، دەمويست بگەرېتمەۋە ئەو بەيانىيەى بەدەم رېۋە، بەسەر ھېستىرى چەموۋشەۋە، بۆ شېرىن دەرگەرام و نەمدەبىنى... يەكەمىن ئەۋىنى من... نا من لەۋە گىلتىر بووم ئەۋىن بىفامم و تىيى بگەم، يەكەمىن سۆزى من... يان گىرۆدەبوون... ھۆگرى و ئولفەتتىك... يان چى...؟ نازانم... نا من گومان لە خۆم دەكەم... بەلام بۆ بەتەنھا لەۋ گەرەكەدا: لەۋ قوتابخانەىدە... لەۋ شارۆچكەىدەدا من بەتەنھا دىلم بەۋ خۆش بوو... بۆچ بەتەنھا شەرمم لەۋ دەكرد و كە دەرەكەۋت ھەمو گىيانم دەرەزى، لەۋ بەيانىيە زۆر زوۋەدا ھەرۋەك دوو عاشقى چكۆلە و گوناھبار لىكيان كردين، لەۋ باۋەشى ئەو دەرېان ھىتام و... ۋەك ھەر عاشقىكى ناۋمىد و دلسارد لەناۋ پىتخەفدا كەۋتم، گەرمىيان و كوئىستانىيان پىي كىردم، چەندىن داۋودەرمان و ھەكىم، چەندىن جار لەگەل گريان و داد و فىغانى نەنكم و داىكم و خوشكەكانم و پوۋرەكانم لە مەرگ وەئاگا دەھاتم... ھەموو جارېكىش كە چاۋم دەكردەۋە (شېرىن) م نەدەدى دەبوورامەۋە... لە داخانا ھەناسەم لە خۆم دەبىرى و خۆم دەكرد بەمردو... ناخ من چەندە تاسەى ئەۋم دەكرد... چەندە نەخۆشى بىنىنى ئەۋ بووم... كەسېش نەيدەزانى... ھىچ كەس...

چەندە سەيرە دۋاى سالانىيىكى زۆر بگەرېتتەۋە تا بزانىت ئاخۆ خەيالىيىكى كۆنى خۆت، خەۋنىيىكى بابردو، ھەزىكى زۆر دىرىنت... سۆزىكت لە كوئى دۆراندوۋە و چى بەسەر ھاتوۋە؟ بەنىو كۆلانى تەنگەبەرەكاندا دەرگەرام و ساتمەم لە داروبەرد دەكرد، لە دەرگايەكى نەخشەدار بەدوۋ تاۋسى پەرۋبال كراۋە دەرگەرام... بۆ شاتوۋىيەكى پىر لە بەردەمى دەرگاە... زۆر گەرەم... نە دەرگاەم دۆزىيەۋە و نە شاتوۋە

زەبەللاھەكە كە من وام مەزەندە دەكرد گەۋرەترىن شاتوۋى دونىا بى، زۆرىيەى نېۋەرۋانى ھاۋىن شېرىن جامىيىك شاتوۋى دەدامى تا من دەست و دەم و لىۋى خۆم لە خۇيىناۋى شاتوۋدا سوور بگەم و ئەۋىش قاقا پىتېكەنى و خۆشى لەۋە بىي كە من نەۋسنترىن منالى گەرەكەم... نا... وا نەبوو... من خۆم ئەۋەندە چلېس نەبووم؛ بەس من نەك خۇيى شاتوۋ... من نامادەبووم خۆم لە قور ھەلېكىش تا ئەۋ خەنى بى...

مەھال بوو بېچەۋە سەر مالىكەيان، نەشمەزانى لەۋە تىي بگەم كە شاتوۋىيەك بەۋ قەدە ئەستورەۋە، بەۋ ھەموو رەگ و پىشالەۋە كە دەيان وت چۆتەۋە سەر خەرنەكەش... چۆن چۆنى ھەلتەكېۋە؟ تۆبلىيى ھەر ھەموو ئەۋ چىرۆكەى من خەۋنىيىكى پىر لە خۆشى و ناخۆشى خۆم بى، خەيالىيىكى درۆ كە دوۋرى چەندىن سال لە خەلگ و خاك پىي خولقاندىم، من ئەۋساش، لەۋ تەمەنەدا، بەۋ سالە كەمانەۋە دەمزانى لە ھەر كۆلانىيىكا ستوۋنىيىكى كورتهبالا و درەۋشاۋە و نوۋرانى بىينم، ستوۋنىيىك لە ھەتاۋ و سىبەرى شىنباۋ كە ھىدى ھىدى دەبوو بەرەنگامە... ئىدى دەمزانى شېرىن وا لەۋىيە و گەمان دەكات، ھەر ئەۋسا كە لەگەل نەنكم بەسەر ھىستىرەكەۋە دەرەنگىنەۋە تەمىيىك داكشا و بەسەر ھەموو شاخەكان و خەردەند و مالىكەنى ئىمەدا، لەۋ بەيانىيەدا لىي نەدەگەر ئەۋ ستوۋنى نوۋرە، شەبەنگى رەنگاۋرەنگى ئەۋ كچى ھەتاۋە بىينم، بىيسكەى چاۋانى كە ۋەك دوو گەۋھەرى رەش دەرەۋشانەۋە، دوو چاۋى رەش دەرەۋشە بىيىم تا لەۋ كچى ھەتاۋە نىيىك بىمەۋە و دلىيىم لەۋەى ئەۋ بوۋنەۋەرە چكۆلەيە شېرىن-ى ھاۋپۆلە... بەشەرمى منالىيىكى سۋالەكەرەۋە پىم دەۋت:

«چۆنىت؟»

لەۋ رۆجە روۋناكەۋە زىنگانەۋەيەك لە ترس و شەرم ھەۋاى چۈاردەۋرمى دەخستە سەر گىژەلوۋكە، ترس و شەرمىيىك لەۋ رۆج لەبەرە زۆر تەنكەۋە شېرىزى دەكردم و دەى وت:

«ۋى... فەرھاد... برۆ بەۋلاۋە... داىكە دەلى لە كورپان نىيىتەۋە!».

به لّام ههر زوو ئاموژگاری پووچ و بّ مانای دایکهی له یاد دهکرد و... دهستهکانی دهگرتم و پرووهو باخی دارهه ناره زپهکان رای دهکیشام، ساقه مان له داروبهرد دهکرد، دهکوتین و بهدهم قاقا و قریوهوه هه لدهستاینهوه، قریوهی دوو منالّ که له گه لّ جریوهی مه لهکانی سهر خه رهند تیکه لّ دهبوو... دهنگی ده دایهوه... بهخوشی و سه سامی و ترسهوه پرووهو خه رهنده که رووم وهرده گپرا و ههر دوو دهستم دهکرد بهشورهی دههم و هاوارم دهکرد:

«شیرین... هۆ هۆ شیرین»

به هه مان سه دا و سهرهوه دهنگیک ناسکتر له خورهی چه مه که ی ناو خه رهنده که به ئاسماندا په رت و بلاو ده بووه و دلّمی دهخسته سهر له رزه له رزی ترس و تاسه...

«هۆ... فه رهاد... هۆ... هۆوو... واو... واو... واو...!»

من هیچم نه دهو یست جگه له گه مه کردن له گه لّ نه و په ربیه بچکوله یه ی که له وه دهچوو له ناو یه کیک له حه کایه تهکانی نه نکمدا بالهکانی له یاد چوو بّ و جیبی هیشته بّ، گه مه کردن بهخو لّ یان به موروو، جو لانیی ژنیر شاتوه که ی بهردهمی مالتیان بّ یان غار غارینی ناو دار هه ناره زپهکان، یان پّ نه زبه رکردنی سروودهکان بّ یان خسته ی لیکدان، هه میسه ستوونیک له رّوحی رّوشنی به شه واره ی دهخستم و له خو به وه ی وهرده پیچام، برژانگهکانی نه وهنده نه ستوور بوون که دهکرا بیانژمیتم، لووتی قنجی که که میک به رز هه لّ شاخا بوو، له کچیک کی چکوله وه دهیکرد به سازاده یه کی پر فیزوناز، دوو کو لّمی هه میسه داگیرساو، پروومه تی مه یله و سپی تیکه لّ به کازیوه ی به یانیان، ههر دوو گوپی وردی، بو نی خوشی که به لامدا تیده په ری و سه رمهستی دهکردم، لالّ و وړوکاس چاوهکانم به دوا یه وه بوون، له کراسه گو لّ گو لّیه که ی راده مام، په نگر پّ به شه بهنگی خو رده تاو، وای له وه له شه نه رم و نو له ی، بو نی کچانه ی که جیابوو له بو نی نه کم و دایکم و پوورهکانم، دهنگی پر له زرنگانه وه ی،

وای له زمان گیران و ته ریق بوونه وه ی، ههر دوو نه رّوی په یه وهستی، پیلّوهکانی که ههر دت وت بالی چوله که یه و لیکیان ده نی، دوو دهستی چکوله ی که له وه نه دهچوو په نجهکانی ئیسقانیان تیا بووی، ته ویلی شه مزای به هه تاوی خودا، په رچه می په ریشانی، ههر دوو شانی چکوله و داکه وتوو له ژنیر قورسای جانتای له په رّ دوورای پر له کتیب و دهفته ر، خهنده و شاگه شکه بوونی هه میسه ئاماده ی، تریه ی دلّی هه میسه ترساوی نه و کاته ی له گه لّما ده بویرا بیته ناو نه شکهوتی - دیوان - و گو له کان بو ن بکا و به ئاونگی که وتوو ی سهر گیا وگو لّ ده موچاوی ته ر بکات، له ترسی فرکه ی بالی مه لیک که هه وای نه شکهوت و دلّی ئیمه ی ده لهرزاند شیرین خو ی فری ده دایه باوه شم و خو ی به منه وه دهقرساند، وه ها توند و که مه رگیر، که وام هه ست دهکرد دلّی له رزیوی له ناو سینیه مندا کوته کوت لی ده دا و دلّی منیش و ا ده نیو سینیه و په راسوه ناسکهکانی نه ودا، نه و دیان ته نها وهختیک بوو که بّ باکانه بویرم ده موچاوم له نیو قزی پر و په رشوبلاوی شیریندا حه شار بدهم، له گه لّ تاریکی نه شکهوتدا چ ئارامگایه ک بوون، نه مدهو یست له و تاریکییه بیته ده ری، ده نیو کویربوونی خو مدا هه میسه نه و تارمایییه رّوشنه م ده بینی که رّوحی جوان و شیرینی نه و بوو، روویه کی رووناک که دوو مرواری رهش له باقویریقی خو باندا نواله یه کیان له دهوری سه ریدا ره سم دهکرد، له پر ده ی وت:

«تینوومه!»

فووم له گو لّا وه که ی ناو نه شکهوته که دهکرد و له چلّ و چپو و گهر د پاکم ده کرده وه، به ههر دوو ده ست گو لّیک ئاوم بو راده گرت، نه ویش وهک پشیله یه کی گوربه زمانی ده رده کیشا و بهر ئاو و په نجهکانی من ده کهوتن، زمانی ته ری ده لسته وه، من له و دیمه نه راده مام خه نی ده بووم، ختوو که م دههاتّ، چ خوشیه ختییه ک بوو که دهمدی تینویتی دهشکا و شوکرانه بژنیر له منی کلّ رادهما و خهنده یه کی خو ار له گو شه ی لا لّیویه وه داده کهوت و وهک خوناو ده رزایه ناو گو لّا وه که و رّوحی ناوه که ی شیرزه دهکرد، له

ته کما له سهر بهردیك دادنهشت و له دلۆپه تكاوهكانی زاركی
ئه شكهوته كه رادهما و تا ماندوو دهبوو دهپژماردن، پاشان زمانی دهردههینا
تا دلۆپهكان بتكینه سهر زمانی، خهنی دهبوو... دهی وت:

«تامی بهردی لی دئی»

كه سهرما پیستی گرژ دهکردین دههاتینه دهري و خویمان دههاده بهر تینی
نهشته بهخشی خوهرتاو، ئیدی گهرم دادههاتین و دهچوینهوه ژیر سیبهری
ناریکی داربهرووهكان... خودایه هاوار... شیرین چهنده له پهری ناو
حهکایهتهکانی نهنکم دهچوو، ئهو پهریانهی شهوان بهماچیک خهویان لی
دهکهوت و بهیانینیش بهماچیک وهئاگا دههاتن، كه ئاوهی دهمدی، كه
دهبوو بهپرتویك له نوور... لیتی دوور دهکهوتمهوه، لهژیر سیبههر و تاودا
کتومت لهو پهریبه دهچوو كه نهنکم وهسفی دهکرد و بهدرۆ بی یان راست
من ههموو ئهو وهسفه دهگهمن و شیرینانهم دهخسته پال شیرین، ههموو
شهویك له دواي حهکایهتی «پهریبهکی توراو» ئامۆژگاری دهکردم كه ئهگهر
پهریبهکی وا هاته خهونم ههرگیز خویم نهفام نهکهم و بکهومه دواي،
دهیترساندیم كه ئهگهر پهریبهکی وا فربوی دام ئیدی جاریکی دیکه من ئهم
ماله نادۆزمهوه و تا ئهبهدیش دهبه کۆیلهی پهریبهکی پهروبال کراو... خوا
لپی داخدار و له بهههشت دهکراو، من دهمویست پیی بلیم:

«نهنی گیان... ئهو پهریبهی تو وهسفی دهکهیت چهنده له شیرین-ی»

دراوسیمان دهچی!»

ئهو پتر زهندهقی دهبردم:

«منال مهبه و مهکهوه دواي... وا مهزانه خهونه و لیتی وهئاگادیتی... گهر
یهکجار بکهویت ده دواي تارمایی ئهو پهریبه و فربو بخۆی... ئیدی له
توخمی ئادهمیان دهتۆرتی!»

وازی له ترس و تۆقاندنم دههینا و بهزهیی و سۆزی دهجوولاندیم:

«تۆ نهنتی خوژت بۆ کئی جی دیتلی؟ من ئیدی حهکایهت بۆ کئی
بگیترمهوه، تۆ پیره باوکت بۆ پهریبهکی نهزان جی دیتلی، كه دوو پۆژ و

نیوی ماوه و دهمری و ئهو ههموو مال و میراته بۆ کئی بی؟ کئی مهري و بزنی
و مانگاگانی بهخپو بکا؟ ئهی خوشکه دلشکاوهکانت؟ برا خاسهکانت؟
پووره دلستۆزهکانت؟ ئهی دایکت... دایکی ههمیشه کلتۆل و گرینۆکت... خو
بهو خوی و له بانی سهری ههر ههموومان له دواي تۆ بهسک دهدهین و
دهمرین!»

ئهو دهیترساندیم و کهچی ههموو شهویک پهریبهک دههاته خهونم، منیش
دهبووم بهکۆره کهچهلی ناو حهکایهتهکانی نهنکم، له ناکاو پهریبهکه
شیوهی شیرینی وهردهگرت و ئیدی من گیرۆده دهبووم، لهو خهونانهشدا
ترسهکانی نهنکم لی نهدهگهرا منی بابردهله و جیقن لهو پهريزادهیه نزیک
بهمهوه و ماچیککی بکهیم، خودا نهنکم بگری... ههزار جار... له
حهکایهتهکانی ئهو دا که کۆره کهچهل پهريزادهکی ماچ دهکرد و سهری چاک
دهبووه و قژی دههاتهوه، ههر له دواي ئهو ماچهوه بوو كه ئیدی کۆره
کهچهل دهبوو بهپادشای شاری پهریبهکان و جوانترینیانی له خۆی ماره
دهکرد، بهشکو و شانازییهوه دهستی له تاجه چکۆلهکی سهر سهری دهدا
که ههر ههمووی گهوههر ریژ... چهنده سهیره... چهنده لهوه دهچی من
ئیسستاکهم درپژکراوهی خهونیک بی لهو خهونانهی تیایدا تا ئهبهد بزر
بوویم، لهوه دهچی ههر ههمان سزایی... سزای ئهوهی بهگویی نهنکم
نهکردوو و له خهونیکمدا کهوتبیتمه دواي پهريزادهیهکی فربوودهر، ههر
بۆیه هاتوومهتهوه سهر شارۆچکهیهکی ویران... بهناو قوردا ری دهکهم و
ناگهمه هیچ شوینیک، نه کهس دهناسم و نه کهس دهناسی، کوان خوشک
و براکام؟ کوا گۆری دایک و باوکم؟ له کوی بوو نهنکمان ناشت؟ کوانی
حهساری بهپیته وهستاوی باوکم؟ کوا شاتووکهی بهردهمی مالی شیرین،
دهرگای نهخشهدار بهدوو تاوسی رهنگین؟ خو من نهکهوتمه دواي پهریبهکی
هیچ کام له خهونهکان، خو من نهبووم بهو فرهادهی ناو حهکایهتهکی
نهنکم؛ فرهادی سهنگ تاش، فرهادی کۆکن... شیت و شهیدای
شیرین-ی ئهرمه... خو من له خهودا نهمدی شیوهی شیرین-ی

دولبه رتيك... كچيكي جوان پهری په يكه رتيك...
 هات له گهل فهرهاد... بهرپوونه ياری
 به دلتيكي خوش... به كامگاری
 نهنگوستيلهی خوی به خشى به فهرهاد
 فهرهاديش هی خوی پي دا... نه مېش بوو دلشاد
 فهرهاد ليبي پرسى نهی پهری رهفتار
 توناوت چيپه... زوو بيلتي هاوار
 گوتی: هو فهرهاد مبه دل غه مگين
 ناسراوه نوم: گیانه به شیرين
 نه گهر نازانی شوپن و مه کانم
 له نزيك نه لوه... له تاقه و سانم
 له خه وی شیرين کاتي که هه لسا
 عه قل و شعوری له سهردا نه ما
 نهنگوستيلهی شیرين-ی نه رمه ن
 له په نجهی دابوو: فهرهادی کوکهن...

به دهم رتيوه نه و شيعره م هاته وه ياد، نه و شه واندهش که نه نکم تا ده خه وتم
 وازی نه ده هينا تا دوو بهيتی تازهی پي نه زهر ده کردم، گهر نه و شيعره
 نارتيکه نه بوایه، گهر نهنگوستيله کهی نه نکم نه بوایه که کردبوومه په نجه
 توتهی دهستی چه پم و ههرگيز دل نه ده هات بزری بکه م: پروام نه ده کرد که
 من ژيانتيک ژياوم وهک گرانه تا، ژيانتيک که خوم تيايدا ون بووم چ جای
 نهنگوستيله، دهيه ها کچی شوخ و شنگ له و رتي سه فهر و مانه وه يه مدا
 حه زیان لي ده کرد و بي شهرمانه داوايان لي ده کردم... جوانترین يادگاری
 نه نکم بوو، ههر کي دهیدی حهزی له و نقيمه شينهی ده کردم... ههرگيز دل نه
 نه ده هات بييه خشم، بييرمه دهی وت: له چاو و زار ده تپاريزي، بييرمه دهی
 وت: ههر که دلته نگ بویت... سي جارن له په نجه تا بای ده... خه م و

که دهر له دلته دهرده چی... به دهم رتيوه، به دهم خولا دان له قورچلپاوی ناو
 کو لانه کانه وه، زور له سه رخو و هيتواش سي جارن نهنگوستيله که م بادا،
 وهلی مه حال بوو فرميسکم پي رابگيرايه... بي باک له خه لکی پياده و
 سوار هو هون ده گريام... حه زم ده کرد رتيوارتيک بموه ستيني و بپرسيت:

«کابرا چی بووه... بۆ ده گريت؟»

کهس نه بوو...

حه زم ده کرد پياويک خا که ناسه کهی فري بدا و له ناو قور بيتته ده ری و
 پيم بلتي:

«له کوپوه بۆ کوئی؟»

کهس نه بوو...

ژنيک بي به خوشکم و به چريه وه مييرد يان برا کهی له گريانم ناگادار
 بکا ته وه...

کهس نه بوو...

کچيک بوپري به جامه ناويک ميهر بنویني...

که سيک... ههر که سيک خولقي نان و دويه کم بکات... کهس نه بوو...
 ده مدي... هه نديکيان به دزييه وه تو شيه به ره که يان ده کرده وه و پاروويان
 ده گلاند... ته مهنی خوم ده فروشت و خولقم بکه ن... کهس نه بوو...

خودا هاوار... نهنگوستيله بادانه کهش ههر دادم نادات، چه نده به دگومانم
 له و گه رانه وه يه م، چه نده ته نيا و رسوام، نه وه نده ته نيا که ئیدی شهرم له
 خوم بکه م، که مه کي بترسيتم... زوو زوو ناوری چه پ و راستی خوم
 ده دايه وه، به و قاته جله گرانبه هايه ی به رمه وه که له شاموای نه سل بوو،
 به چاويلکه ی چوارچيه زيورينه وه، به جووتيک پيلاوی ئيتالييه وه ههر له و
 به گزارديه ده چوم که پيشتر سوالکه ر بوپي، که چی وهک له حه کايه ته کانی
 نه نکمدا روو ده دا، کچی پادشا ههر له بهر به زه یی و دلنه رمی خوی ميهر
 ده نويني و سوالکه ره که ماچ دهکا و ده بي به به گزارديه کی خاوپن، به لام نا...
 ده نيئو نه و ويرانه يه دا من ته ريق ده بوومه وه، به و جله خاوپنه وه چه نده بي

باک و پڕ ههواو فیز دەر دێ و تەم... چەند گەلۆر و کەم تەرخەم، و هەها شەرمە لە خۆم دەکرد کە لە پڕی ژۆشێندا خۆم لە دیواری نیمچە پروخاوەکان دەخشان، لەناو ئەو دار و پەردووەدا، دەنیو کاولکاری شارۆچکە یە کدا چەندە لە پاشایەکی بێ خەم و دلێرەق دەچووم کە جگە لە تێرمان لەو تێکرمە هێچ دیکی بێ ناکرێ، پاشایێک کە بێزی نایەت دەستەکانی خۆی پیس بکات، ئامادە نییە بۆ هەلگرتنەوێ خشتی، وەشاندنی پاچیک کە مەکی بنوشتی تەو، کەریکی چوارپەل شکاو لە ژێر قورسای بارەدارێکدا راست بکاتەو سەر پێیان، لە شکۆی خۆی بێتە خوار و جامە ئاوێک بکا بە دەم پیرەمێر دیکەو کە هەردوو دەستی لەرزۆکی لە قور چەقیون، بە دەستەسەر پاکەکی خۆی ئارەقەکی گەرمی تەوێتی هەریەکیکیان بسپرتەو، دەترسام ئەو هەموو پیاوێ نیو پووتە پەلامارم بەدەن و جەلەکانی بەرم دابکەن، ئەو هەموو گەنجە پێ خواست کە تا کونی چاوەکانیان لە قور مەیی بوون وەک قوربانی هەر چوار پەلم بێستەو و سەعات و ئەنگوستیلە و پێلاوەکانم لە بەر دابکەن، مێردمنداڵەکانیش گیرفانەکانم هەلبەتە کێن، ژنە شەرۆال لە بەرەکانیش وەک دەعەجانی سەیریان دەکرد، لە جوانی زۆر فەرماو شکر و کوژراوی ئەو کچانە ورد دەبوو مەو کە پەنگە لەدوای یەک حەمامی گەرم بێنەو بەو کچە قەشەنگانە لە سینه مادا منیان سەرسام دەکرد، بەلام هەزار حەیف و مەخابن کە هەنووکە سەرتاپای بەرگیان هەم دیس قورولیتە بوو، کەسیانم نەدەناسی... نەشەو و پێیان بلێم: ئا خەلکێنە ماندوو نەبن... کورگەل... کچینە لەناو ئەو قورە وەرە دەری و کە مەکی پشوو بەدەن... هۆ خالۆ... حەز دەکەم لەم پاکەتەکی من جگەرە یەک بکێشی... دەمویست بیا نەم بە خال و مام و چایەک بە یەکەو بە بخوێنەو... نەمەو و پێرا بە کەسیان بلێم دەست لە پاچ و پیمەرە و خاکە ناس هەلبەگرن و ئەو ئارەقە یە بسپرنەو، مالنچ و تەشووەکانی دەستان فری بەدەن و گوێ لە حەکایەتی سەرگەردانی و وێڵبوونی من بگرن... گوێ لە چیرۆکی تاسە و تلانەو دەم بۆ دیدەنی ئێرە و ئێو...

بەدرێژیی ئەو کۆلانە هێچ دەرگایەک بە پێو نەما بوو کە من بە هەردوو دەست، وەک لێقە و ماوێک، بیکوتم تا لێمی بکەنەو و داوای قومێک ئا بکەم، نەدەکرا ئەو هەموو خەلکە توورە و مالتوێرە لە کار بکەم و پێیان بلێم:

«من فەرهادم... شوانە چکۆلەکی پەنج بابر دوو... عومر بە خەسار، قوتابییه تەمبەلەکی جارێ کە هەمیشە لە سەر ئەزەرنە کردنی خشتەکی لێکدان و سروودەکان هەموو پۆژ دارکاری دەکرا!»

نا... نەدەکرا مام و خال و پوورەکانم بناسمەو، هاوسێ و هاو پۆلەکانی خۆم... ئاخۆ چەندیان ماون و چەندیان مردوون؟ دەت وت وام دەنیو خەونیکی ترسناک کە تیایدا کەوتوو مەتە ناو تەلیسمیک و لێی دەرناچم، وام دەنیو پێچ و لوللی حەکایەتە سێحراوییهکانی نەنکم، توونی بابا، وێل دەنیو گۆبەندەکانی پێشەتوو لە حەکایەتی (چل تووتی) دا، نەمەزانی ئیستام خەون و خەیاڵ و درۆیە یان دوینی... نوومی ئەو پرسیار و گومان و خەیاڵانە بووم کە خۆم بینی تا هەردوو ئەزەرنیان لە قور چەقیوم و تا دی هەنگاوم لە دوو نایە و گرانتەر پێ دەکەم، بە هەردوو دەست لەنیو ئەو قورە زیلا قەیه سەولم لێ دەدا، تەکانم دەدا، هەروەک لە خەو نەکان پروو دەدا بەزەحمەتێکی زۆرەو هەنگاوم دەنا، پزەم لێ برا و دلەم خێراتر لێی دەدا و خوێنی دەنارد بۆ هەردوو بەلەکم تا بتوانم لەو قورە خەستە کە هەر دەت وت بۆ من گیراوە تەو... بێمە دەری، تاکێک پێلاوم لێ بەجێ ما، زەحمەت بوو بنوشتی مەو و پێلاوەکە بدۆزمەو، هەر دەت وت لە قور چەقینی من بۆ ئەو مەردوومانەکی خۆیان لە قور چەقیوون و بە هەردوو پێ دیان شێلا دیهێکی زۆر ئاسایی بێ، کە سێکم نەدی خۆی سەغەت بکا و لەو قورە دەرم بێتی، ناچار هەنگاوی گرانتەر دەنا و بێ باک و گێل لەو پەنجەرە دوورانەم دەروانی کە هەر دەت وت بە سێحری موعجیزە یەک، بەدوای جادوو گەرێک وان بە ئاسمانەو و ناکەون، ئەو دەرگایانە کە هەم دیس سێ چوار خشت لە پایندا راگیری کردبوون، ئەو شەقلە و

کاریتانهی بهحه واره هه لئو اسرابوون، سینهم پر بوو له بۆنی قور، خه ونم به وه وه ددهی که نه وهی ده بیینم جگه له خه ون هیچی دیکه نه بی... مۆته که یه که کتوپر لپی وه ناگا بیم، خۆزگه م ده خواست له ناو قوره که بیمه ده ری و له کۆتایی نه و کۆلانه ته نگه به رده که هه ره هه مووی به قور گیرابوو په نجه ره یه کی لی بکرتته وه، ده رگایه ک بکرتته وه و کۆلان پر بیتته وه له ژن و پیای ئاسووده و ئارام، دراوسیتی میهره بان، چاک و چۆنی گهرم، هاوړتیانی چه توون که هه میسه به دهم قریوه و خه نینه وه کلکی هیستر و که ره کانیا ن راده کیشا، پر بیتته وه له هه راوهوړیا، قاووقیش، هاواری دایک نه و کاتهی ده یه وئ کوره بیژمۆته که ی بیتته وه ژووری، ده نگه دهنگ و ئاوه دانی، هه یاوه وی ده ف ژه نان، هه ره هه مو نه و که سانه ی لیتر، به منالی، بزرم کردن، زاق و زریقی زارۆله کان، ورشه ورشی گه لاکانی شاتوه که ی به رمالی شیرین، قاقای لاو و تۆلازه کان له سه ر ریگا و سه ری کۆلان، قریوه ی شهرمن و خنکای کچه عازه به کانی به رده رگا، وه رینی سه گییک، زه رینی نیتره که رییک و تریقانه وهی کۆلانییک له منال، زریکه ی کورپژگه یه ک به دهم گوئ پاکیشانه وه نه و وه خته ی باوکی له هیچه که لله بی ده بی و به شه پازلله یه ک دهم و لووتی له خوئی سه ر ریگا که ده چه قینتی، ره وتی خیرای ره وه ژنییک که به دهم دادو فیغانه وه ره وه و گهرم کردنی پرسه یه ک ده رۆن، هاتنه وهی ژنه ره وه نه ده کان له ماست فروشتنی... دواچار له قور ده رچوونی من و کردنه وهی ده رگای مالی شیرین و... سه رسام بوونی دایکی و... وه یرو... وه یرو... به لām نا... تازه مه حاله له ناو نه و ویرانه یه دا چکۆله ترین خه ونی من بیتته دی، باریکتر له ده زوو ریگه یه ک بو خه یالی من هه بی، له ناو قوره که وه ده رچووم که و تمه سه ر ریبه کی به رده لان، بی باکتر له جارن ریم ده کرد و تۆز و خوئم لی دهنیشت و ورتکه قورم لی ده که وته خواری، که چی نه په نجه ره یه ک بهحه واره، نه ده رگایه ک به سه ر خا که وه: له من نه کرایه وه، نه ژنییک... نه پیاییک هه بوو میهر بنوینی و جامییک ئای ساردم بداتی... چ خه ونیکی ناخۆشه خودا...

ماندوو بووم... چی له و ناخۆشته بگه ریته وه مه لبه ندی مندالی و هه واری کۆنی خوئ... که چی جگه له بۆنی مه رگ و خاپووریوون هیچی دیکه به دی نه که یه... چ وه حشه تناکه به درێژایی کۆلانییک دره ختییک نه بی له ژیر سیبه ریدا خوئ له قور پاک بکه یته وه و هه ناسه به کی هه وانه وه بده یه، یان له ژیر سیبه ری دیواریکی به رزدا سه رخه وییک بشکینتی، کانیه ک نه مابی شلپییک ئا و به دهم و چاوت دابه کیته و قاچ و قولت فینک بکه یته وه... چ ونبوونییکه که سییک نه بی پیت بلتی:

«ئا کابر!... فهرموو لاده... کۆتکه دۆیه ک... جامه ماستاویک».

یه کیکی دیکه لیت بپرسی:

«نهری ناکری گهره مان که ی؟ خو جگه له نان و پیاز و ته ماته ش هیچی دیکه مان نییه...»

یه کیکی دیکه هه لیداتی:

«جا قوریان میوانی ناوه خت گله بی له سه ر خو یه تی!»

ئا... چه نه ده له میوانیکی ناوه خت ده چم، چه نه ده د و ناشیرین و ئیسک گرانم، نه وان چه نه ده چلکن و قوراوی و من چه نه ده پۆشته و په رداخ و پاک دیارم، ده مویست له شهرمانا هه تا زوه نه و خه لکه له قور چه قیوه جی به یلیم و بگه مه (ئه شکه وتی دیوان) که سال دوانزه ی مانگ دلۆپه ی ده کرد، نسرم و تاریک خو می تیا ون بکه م، به یادی جارن خو م به گیا و گۆله ته ره که ی پاک بکه مه وه، نه وساش که دلیم له باوکه و دایکه و مامۆستا و هاو پۆله کانم و شوانه کانی هاو ریم ده تورا خو م له ئه شکه وته که ده شارده وه، نه نکم هه میسه ده ی وت که گوايه پیغه مبه ران له ناو ئه شکه وته کان ژباون و هه ره له ویشدا وه حیا ن بو هاتوه، به دهم ریوه ده گریام و له زه تم له و فرمیسکانه ی خو م ده کرد که کهس نه یده بینتی، وه ک نه وه ی به و فرمیسکانه گونا هیتی گه وه به شۆمه وه... گونا هیتی که زۆر دلنیام نه مکردوه، به خو م ده وت:

«کابر! تو چیت داوه له ناوه دانی و روونکی... تا زوه بگه ریوه ناو

تاریکی نه شکوه ته کان، چیت داوه له پروناکی رۆژتیک که جگه له کاولکاری و دلرهقی هیچی دیکه ی تیا نابینی!

دهرۆیشتم و جگه له تهقه ی پاچ و پیمه ره که بهر بهرده کان دهکوت گویم له هیچی دیکه نه بوو، له خرچه خرچی خاکه ناس که له قور دهچهقی... هه ناسه برکت و هانکه هانکی بی برانه وه، بهدهم پتوه ساقه م له بهردی نه قارکراو و تۆپه له گل و خشت و تلیسی رژاوی کا و کاربته و شه قله و قیسپ و تانوک و هه سیر و ته نه که و چروو دهکرد، به ترسه وه ئاورم ده دایه وه، هه ر دهت وت سال و مانگ و رۆژه کان ئه و له تکه قورانه و شک بوونه ته وه و بهدهم پتوه لیم دهکون، شکابوومه وه به سهر سۆزیککی ساوا و ساده و دیرین که هه نووکه له دلما زۆر پیر بووه و نایناسمه وه، دیسانه وه ناتوانم بیرسم مالتی شیرین وا له کوئ، له سه عاته که ی مه چه کم ده پروانم و ده مه وئ بزانم رۆژ چ وه خته... سهیره... تۆپه لیک قور گرتویه تی و که پاک ی دهکمه وه ده بینم چرکه ژمیته که ی له سهر دوانزه وه ستاوه، له دوورترین دورگه، له سهر بلندترین ترۆپکی چیاکان، ده نیو فۆرکه و پاپۆر و شه مه نده فهری پر له خه لکی بیانیی و نه ناس، ده نیو ئه و شاره جه نجالانه ی که کهس ئاورت لی ناداته وه... ئاواهی و وهک هه نووکه ته نیایی نه یکرۆشتووم، بیکه سی غه مگینی نه کردووم، ئاواته خواز بووم له و سهری کوژان که سییک ده ربکه وئ و باوه شم بۆ بکاته وه و له شی مانده ووم به پتوه رابگرئ و فهرمووی بن هه یوانتیک، ژیر سیبه ری دره ختیک، بن دیوارتیک ی رماوم لی بکا...

نه بوو... نه بوو... نه بوو چهنده ئه م شارۆچکه یه له شارۆچکه خاپووره کانی ناو حه کایه ته کانی نه نکم ده چئ، ئه و رینگایه ش که وئلی کردووم، هه ر ده لیتی ئه و رینگایه یه پاله وانه چکۆله ده باته وه سهر ریتی کوشتنی ئه و دیوه ی به ری پرووباری له ئاواپی گرتووه و خه ربکه مه ر و ماسی و مه ل و مرۆف به یه که وه به خنکین... چ درۆیه کی گه وربه و که له حه کایه ته که دا پاله وانه چکۆله دپوه که ی ده کوشت و به ری پرووباری ده کرده وه و ئاواپی تیر

ئاو ده کرد و... به رد و داریش تینویتی ده شکا، ریتی پاله وانی دیوکوژ گولپژ ده کرا... که چی ریتی من جگه له درک و دال و له قور چه قین هیچی دیکه نه بوو، چ درۆیه کی گه وربه بوو که به که مین کهس خانه چکۆله ی دولبه ری به شکو و شانازییه وه ماچی ده کا، تۆ بلتی ئه و رابردووه هه ر هه مسووی بووی به و تۆز و بایه ی لیره و له وئ، له ناو ئه و شارۆچکه کاوله دا، ده بی به گه رده لوول و خه لکی له یه کدی بزر ده کا، تۆزوبایه ک پرووه ئاسمان هه لیکشی و چل و چیتو و گه لا و هه ناسه ی هه ر هه مووان تا نیوان ئه ستیره کان ببا و پاشان په رتوبلاو و بزریان بکا، چ تۆزوبایه ک... چ گه رده لوولیک... له خۆم ده پرسی ئه م رینگا قور او بیانه ده مبه نه وه کوئ؟ ئه مه یان چ کات و شویتیکه که نایه مه وه سهریان و ویلبونم مسۆگه ره، چ وه ختیکه و چ وه رتیکه که که وتۆته ده ره وه ی زه من و وه ستانی سه عاته که ی ده ستم و... چۆن چۆنی رتیز له خولانه وه ی زه و ناگرئ به ده وری خۆردا؟ درتیزبوونه وه ی مه وداکان و یادگار هکان... چ خه یالیکه که وهک به ردیک له ناو که لله مدا جیگیره و بۆم له ق ناگرئ و... نامگویتیه ته وه سهرده میک که من تیایدا مندالیککی ده م پر له گرین و خه نین بووم... بۆچی هه موو شته کان به ویلبوننی من تا ئه به د وئل بوون؟ ئه وه نده وروکاس و سهرلیتشیواو بووم نه ده چوومه وه سهر ئه و رینگایه ی ده مباته وه ناو ئه شکوه ته که، ده مزانی گه ر مه زاری (چاکی په رۆ) بدۆزمه وه، له ویتوه به هه ورازیککی پر له که ند و کوپ سهرده که وم تا ده گه مه ره وه زه شاخیک که ده یان وت دیوتیک به فووی خۆی کوناو ده ری کردووه، ئیدی له ویتوه به شه ست قالد رمه ی به ردیندا غل ده بوومه وه و ده گیشتمه ئه شکوه ته که، کتوپر و بۆیه که م جار خودا خه یالی منی خوینده وه، وهک ئه وه ی هه موو جار له حه کایه ته کانی نه نکم پرووی ده دا، هه میشه که من و پاله وانه که ی ون ده کرد، ده یزانی وه رس و بیتارم و خه ربکه له قه هری ویلبوننی پاله وانه چکۆله چاوانم پر ده بن له فرمیسک، خه ربکه هه ناسه م سوار ده بی، ده یزانی که سهری لووتم ئاره قه ی کرد و لیوم که وته ته ته له و که هه ردوو په ره ی گویتیه کانم سوور هه لده گه ران... ده یزانی

گەر فریای من و پالەوانەکه نەکه‌وی بەخەمه‌وه ده‌خه‌وین و له شۆیتێکدا
 حەکایەتەکه ده‌مری... ده‌ی وت رۆڵه ئه‌ها خودا چەند به‌به‌زه‌بیه و چۆن
 خه‌یالی پالەوانه‌که‌ی ده‌بینی... ئه‌وسا نه‌مده‌زانی... به‌لام که لێره وێڵ
 بووم... هه‌نوکه تی ده‌گه‌م ئه‌وه نه‌نکم بوو خه‌یالی منی ده‌خوێنده‌وه و هه‌ک
 داشی دامه‌ پالەوانه‌که‌ی ده‌جوولاند، هه‌ستم کرد ئه‌وه نه‌نکم بوو له قوربه‌که
 ده‌ری هینام و له ناکاو له پێچیکێ رکدا رووه ده‌سته راست کۆلانیکی
 ته‌نگه‌به‌ر منی گه‌بانه‌ سەر مه‌زاره‌که‌ی «چاکی په‌رۆ»... سه‌یره... له دوا‌ی
 ئه‌و هه‌موو خه‌راباته دوا‌جار گه‌بشتمه‌ شۆیتیک وه‌کو خۆی مابۆوه، ئه‌و
 مردووه‌ی ناو گۆرهبه‌که هه‌ر که‌سیک بێ: چ دز و چه‌ته، پیر و پیاوچاک...
 به‌چرپه‌وه پیتی ده‌وتم که له هه‌موو ئه‌و پیاوانه‌ زیندووتره‌ که پاچ و پیمه‌ره
 ده‌هه‌شین، به‌لگه‌ش نه‌رمانی ئه‌و گومه‌زه‌یه وا به‌سه‌ر سه‌ربه‌وه... بۆنی
 بخورد و گولاه‌مان ئه‌و ترس و سامه‌ی پێ نه‌به‌خشیم که به‌مندالی
 هه‌ستم پێ کرد... ته‌نها ئه‌وه‌بوو له بۆنی قوربه‌که‌ی که‌م کرده‌وه، به‌ده‌م باوه
 په‌رۆ سپی و سه‌وزه‌کان ده‌شانه‌وه و گویم له وژه‌وژێکی غه‌مگین بوو، وه‌ها
 غه‌مگین که خامۆشم بکا، له‌ناو چۆرمه‌که‌دا توانیم که‌مێک له‌و قوربه‌که
 خۆم داته‌کینم که به‌پانتۆڵ و چاکه‌ته‌که‌وه وشک ببۆوه، به‌تاکێک پیتلاو له
 شیتیکێ به‌له‌سه و هار و هه‌له‌ته ده‌چووم که له ترسی مندالانی چه‌توون
 ئه‌و مه‌زاره‌ی کردبێ به‌په‌ناگه، سێ مۆم کز ده‌سووتان و ته‌نها بنکیان
 مابوون، به‌لام هیلاکی ئه‌وه‌بوون به‌ده‌م باوه نه‌کوژینه‌وه، له هه‌وا‌ی ناو
 مه‌زاره‌که و سووتانی سێ مۆم بۆنی جیماوی چەند ئاده‌میه‌که‌م ده‌کرد که
 له‌وه ده‌چوو، یان خه‌یالی خۆم بێ، چەند ژنیکی دهم پر له‌هاوار و ناله‌ و
 نزا بووین، جگه‌ له‌ من و رۆحی (چاکی په‌رۆ) که‌سیکی دیکه‌ی لێ نه‌بوو،
 شووره‌که‌ی به‌دیوی رۆژه‌لاتدا رما‌بوو، که‌سیک له‌ ترسی خودا به‌رد و
 خشتیکێ زۆری به‌سه‌ربه‌کدیدا که‌له‌که کردبوو، ده‌مویست پانتۆله‌که
 دابه‌کنم و به‌ئاوی کووپه‌که قاچ و قولم بشۆم... نه‌موترا... ترسام له‌وه‌ی
 چەند ژن و کچیک بۆ نزا و پارانه‌وه و په‌رۆه‌لواسین بێن و منی نیوه

رووت ببین و سل بکه‌نه‌وه، خشه‌خشی سۆلیک له‌ودیو شووره‌که‌وه ده‌هاته
 به‌رگویم، دلم داخو‌ریا و خۆم نه‌وی کرد، چرپه‌چرپیکێ خنکاو و به‌دوا‌بیدا
 خامۆشی، چەنده‌ها جار که دلم له‌باوکه ده‌تۆرا ئه‌و کاته‌ی فه‌لاقه‌ی
 ده‌کردم، یان له‌مامۆستای ماتاتیکی که له‌سه‌ر خشته‌ی لیکدان هه‌ردوو
 ناوله‌پمی سوور ده‌کرده‌وه... ده‌هاته‌ ئێره یان ئه‌شکه‌وته‌که‌ی دیوان، له‌ژیر
 سیبه‌ری پر له‌سام و سه‌نگینی شووره‌ی ئه‌م مه‌زاره‌ ده‌گریام و دو‌عام ده‌کرد
 که خودا یا من یان ئه‌وان بکوژێ، له‌عه‌با و ته‌شک و تیریزی کراس و
 که‌وا‌ی ئه‌و کچ و ژنانه‌ ورد ده‌بوومه‌وه که خۆیان له‌کیله‌کان هه‌لده‌سوو،
 باسکیان تی وهر‌دینان... به‌یه‌که‌وه و به‌قه‌هره‌وه وه‌ک گورگی بریندار
 ده‌یانلو‌وراند:

«خودایه... ئاهونزولم بگاته به‌ر قاپی توو... خودایه... مرارم حاصل
 کی... سه‌گی به‌ر قاپی چاک و پیره‌کانی تۆم و ناومیدم مه‌که».

هه‌مان دره‌خته‌که‌ی جارانه، پتر بالای کردووه، ئه‌و دره‌خته‌ی پیاوه
 پیره‌کانیش نه‌یانده‌زانی ناوی چیه‌، خۆزگه‌م ده‌خواست شاتووه‌که‌ی
 به‌رده‌می مالی شیرین، دار هه‌نجیره‌که‌ی ئیمه‌ش ئاوا‌هی شنه‌شن به‌رووی
 ئاسماندا وه‌ستابان، وه‌ک زه‌مانی زوو به‌قه‌د گه‌لاکانی په‌رۆی سپی و
 که‌سکی تی ئالاوه، تیلمه‌ و پارچه‌ی زراو و باریکی جو‌ره‌ها په‌رۆی کۆن و
 نوێ: قه‌دیقه، قه‌ستۆر، کو‌ده‌ری، ماده‌م، حه‌وت ره‌نگ، جه‌رسه، مارۆکه،
 لیتۆ، که‌تان، خه‌زنه، ئه‌تله‌س، چیت، که‌رنه‌ک، تافته، ئاگر‌باران،
 جورجیت... هه‌ر هه‌مووشی بێ جیاوا‌زی له‌گه‌ڵ گه‌لاکان که‌وتیوونه ژیر
 بارانی ریکنه‌ چۆله‌که... ئه‌و پارچه‌ قوماشه‌ زراو و باریکانه‌ ده‌یه‌ها ژنی
 خانومانی بیر ده‌هینامه‌وه: (له‌علی خان): چ ژنیکی مه‌ند و له‌سه‌رخۆ،
 شاعیر و به‌یتبێژ، لا‌وانه‌وه‌ی له‌سه‌ر مردووه‌کان به‌ردی ده‌توانده‌وه،
 (خاپیرو‌ز) که وه‌ک پیاوان ته‌زی‌حی باده‌دا، (خانا شیخه‌ به‌گی) که
 هه‌رگیز نه‌یده‌زانی عه‌با‌ی ره‌ش چیه‌ و هه‌میشه‌ش عه‌با‌ی ژنه‌کانی دیکه‌ی
 له‌ پرسه‌کان ده‌دزی و ده‌یدران‌دن، ژنیکی زۆر بل‌ند و چوارشانه و سوور و

سپی، (پلکه هه یاس) که هه میسه پیلای پیوانه ی له پی ده کرد، ژنیکی به سام و هه بیته و نوورونه زهر، هه نه و بو نه بهیشت چیدیکه (پلکه کامیلا) کچانی گهره که خه ته نه بکا، (عهیشی خان) که له بهر چاوی پیوان خوی داویشته کانی فه قیبان و غوسلی له خو ده رده کرد. (دورپی): خانم چکۆله که هه رگیز له بنیشت جوین نه ده کهوت، (هه لیمه) خانی دهف ژهن... به لام نه و پارچه قوماشانه دهیه ها ژنی دهم پر له هاوار و ناله ی بیر دههینامه وه که به رده وام دهاته نه ئیره و تهقه لالیان بو و رده بهردی خپ و پان به هه ردو و کیله چه وره که وه بنووسیتن، به دهم نزا و پارانه وه... به دهم گریان وه داوای میردی خاس و مندالی سهر به رزقیان ده کرد، گه پانه وه ی کوپ و برا له سه فهر و جهنگ، گهر ورده به رده کان به کیله کانه وه نه نوسابان ده بو به شبن و شه پور و گریه و زاری، که راگیر ده بوون خه نینی خنکاو و ئوخژن به دلپاندا ده هات و به بریسکه بریسکی چاوان لیكدی راده مان، هه مان جۆلانه که به دره خته که وه هه لیه سترابو، هه ژنیکی مندالیکی له خودا بوستایه به ردیکی تی ده هاویشته، له گه ل هه ژانی جۆلانه که کسپه یه که له دلی ژنه وه برووسکه ی ده کرد و تا ناو ره حمی نه ده وه ستا... ژنانی دیکه پییان دهوت:

«مزگیتی بی... به داک و باب گهره بی!»

هه لیره بو وهک مندالیکی چلمن و چکۆله و جیقن ده که وتمه ژیر ده ست و پیی نه و ژنانه ی تیک ده قژقژان، به ده وری مه زاره که دا دهیه ها جار خولیان ده خوارده وه، گویم له دوعا و ورته ورتیان ده گرت که به سه ر سه ری مندا ده رژان، به دهم لیوه له رزه وه حالیان لی ده هات، قژ بژ و چاو له مۆله ق، نیگای پر له ترس و شهرم و نزای نه و روخسارانه ی تاو یک گرژ و تاو یک ده کشان، قولپی گریان له ترسی گونا هیک که نه یان کردوه، ئاهوچه سه رته، درکاندنی رسته یه که که بونی شه هوه تی تۆله ی لی بی، دوعای مه رگ خواستن و ژیان خواستن، کوشتنی دوعایه کی په نهان له دلدا که ده بو هه ر به ته نه ها خودا و چاکی په رۆ بیزانن، له گه ل خولانه وه یان به ده وری مه زاردا

من به بونی ژنه کان گیت ده بووم که له هه وادا جی ده ما و تیکه ل به بونی بخورد و گولا و و میخه ک و قه رنفول ده بو، دهمدی کچه کان سینه و به رۆک له و کیله ره قه هه لده سوون و به ناله یه که وه دوعایان ده کرد که من تا ماوم له یادم ناچی، من نه و ناله یه م ته نه ها له و کچانه بیست که ئیستا تی ده گم شهرم و حه یا کوشتبوونی، هه ناسه برکی و رهنگ هه لیزرکان و ئاخ و نالینی نه وان، بوورانه وه ی کتوپر و په ل کوتانیان منی سه رسام ده کرد، هه ندیک له و کچ و ژنانه بهر له وه ی له ده رگای کراوه ی مه زاره که بیته ژووری یه که ته خته ده که وتن و له هوش خویان ده جوون، هه ر چوار په لیان وهک ته خته دار نه ده جوولان، رهنگ زهر و نیوه مردو و که فیکی سپی له هه ردو و گوشه ی به سه ر یه کدی قرساوی دهم و لیویاندا بلقی ده کرد، چاویان ورده گه را و سپینه یان وه ده ر ده کهوت، ژنانی دیکه به په له جامیان له کوپه که هه لدینا و وهک نه وه ی نانی تیری پرشین ده موچاوی نه و کچ و ژنه نیوه مردو وانه یان ته ر ده کرد... تاکه که سی که نه کم بو که ژور دلیرانه ده چوه سه ر مه زاره که، هه یچ پارچه په رۆیه کی به دره خته که وه هه لده وه اسی، هه یچ به ردیکی به کیله که وه نه ده نو ساند، نیرانه و به ده نگیتی گری و پیر سلاوی له (چاکی په رۆ) ده کرد، هه ر به پیته فاتیحه یه کی ده خوتند و ورته ورتیک له دهمی بی ددانییه وه ده کهوته به رپییان، من له گه لی ده هاتم تا به یه که وه دوعا بکه یین هه تا زوه خوا گه وره م بکا، هه تا زوه بالا بکه م و بازووم نه ستوورتر بی، تا رۆژ و مانگ و ساله کانم بو کورت ببنه وه، بیه نه و شوانه ی که دوا جار یان ده بی به شاعیر یاخود به عاشق، وهک له حه کایه ته کانی نه کم رووده دا، بیه نه و فه رهاد-هی کیوی بیستوون کون ده کا و رووباریک به دیاری بو ئاوابی خنکاو دینتی... دوا جار به دیداری شیرین شاد ده بی، هه مو جار که ده یو بست مه زاره که جی بیلین چمکی فه قیانه که یم ده گرت و لیی ده پارامه وه که سی چوار دوعای به په له ی دیکه م بو بکا، چونکه دایکم ده ی وت:

«جیقن سال به سال له بری نه وه ی گهره تر بیت... ده چی به ناخی نه رزدا...»

هه دهلیتی لیت دهگرنه و!

وهلی له و دهیه ها خه ونه خوشه ی نه نکم له پوچما دهیچاند، یه کیکیان نه هاته دی... هه نوکه تنی دهگه م چ درویه کی گه ورهیه... چ نهفسانه یه کی هیچه گه وره بوون... پوژانی ته منن گوزه شتن و من جگه له شوانیکی دۆراو، شاعیریکی بئ بههره، هیچم لئ دهرنه چوو، چ ریباریکی دهستخه پوچ بووم، چ گه ریبه یه کی مایه پوچ، چ فه رهادیکی دۆراو که نه شیرین بو به دلخوازی، نه ئاوی بو ئاوی هانی، دواچار له م سه فهره درپژدها هاتومه ته وه سهر که لاهویه کی پوخواو... شاروچکه یه کی دارماو، چهند له و نه سپه دهچم که له تاوی غاردا سه رسم بدا و ههر چوار په لی بشکین... دهگریام و... حهزم دهکرد زوو گه وره بم، دهخواست له چیا و پووباره کان بپه رمه وه، که بالئ بووم هه موو خه ونم نه وه بوو له خیل ته وه لالابم، نه وه خته... سه رده می شه رم کردنم بوو له گه وره نه بوون، به غیلیم به گوله گه نم دهبرد که چۆن به تاوه بارانیک بالا دهگری، به کارژوله که چۆن له دامینی دایکی ده که ویتته خواری و یه کراست هه لده ستیته وه سهر پاشووان، حهزم دهکرد گه وره بم و تا زوو پیم بگاته ئاوزه نگی و سواری یه کییک له نه سپه کانی باوک بم و بفرم بو ناو حه کایه ته کانی نه نکم، بو نه و ئاسمان و شارانه ی نه م بومی وه سف دهکردن، به دزی نه نکمه وه ده هاتمه وه سهر نه م مه زاره و هۆن هۆن دهگریام... خودایه تو بو رقت له منه و ناهیلی گه وره تر بم؟ بو ده بی تا ماوم چکۆله و جیقن بم؟ ده مویست خو م پیشه نگ و سه رقافله چی کاروان بم، به دزی باوکمه وه جگه ره م ده کیشا و ته زبیح هه لده گلوفی... گهنده مووه کانی سهر لچم ده تاشی تا چی زوو تووکن بم... وام مه زهنده ده کرد جگه ره و ته زبیح و ده ست بردن بو موس گه وره تر دهکا، ناخ چ درویه کی شاخداره گه وره بوون... پوژ و مانگ و سالانی هه پروون به هه پروون، له سهر نه م مه زاره به ره نه سک هه لده و ده پارامه وه: خودا که ی بئ و زوو گه وره بم... پووه و شاره زور دووره کانی ناو حه کایه ته کانی نه نکم سه فهر بکه م، نه و شارانه ی پرن له باخ و بیستان و

پووبار و ژنی میهره بان و باوکی میهرخاس و دایک و خوشکی جگه رسۆز، هاوپی به وه فا... له باخان میوه بخۆم و له پووباره کان مه له بکه م و ههر شه وه و له سهر رانی خوشکیکی دلنه رم بخه وم، گه وره بیم و حهزم لئ بکه ن کچه نه بالئ و ساویلکه کان... نه نکم ده ی وت په له ی چیته پۆله ههر گه وره ده بیته... که له گه ت به قه د نه سپینداریک، سمیلت گووگره ده بی و شاره و شار ولاتان ده گه پی... هه زاران دل و ده رگا و په نجه رت به پروودا ده کرتنه وه... پۆله ی شیرینم مه گری بو گه وره بوون... پوژیک دئ په شیمان بیته وه له و خوژگه یه ت... چ مه رگه ساته چ عومریکی به هه ده ر چوو بوو من ژيام... خودا بتگری نه نی... کوا نه و ده رگا و دل و په نجه رانه ی ده بوایه به پرووی مندا بکرتنه وه... کوانی؟ که سیک ده ست هه لئاو پی لئ بکا... «نه که س دئ و... منی مال به کۆل بکا... خیر هاتن یان مالتا واییم لئ بکا...» «نه که س دئ و... نه که س ده روا... هیچ شتیک له م ناوه پوو نادا...» چ بیزاری و مرده نییه گه وره بوون نه و کاته ی پوحت بهر له خو ت ده فری و ده گاته وه کۆنه هه واری خالی و... مالی چۆل و... شاری خه رابات... خودا بتگری نه نی... کوا پوخساری شیرین-ی نه رمه ن؟ من له بری ئا و بو ئاوی... ههر دهلیتی مه مله که تیکی کاول و مه رگم له گه ل خو م هیئا، ههر دهلیتی منم ئیره م خاپوور کردوو و... ئاماده نیم به ردیک بخه مه وه سهر به ردیک، چهنده ترسنۆکم... ههر دهلیتی منداله به زیو و شه رمنه که ی جارنم و نه و مه زاره م کردوو به په ناگه... چ شه رمه به دوای تاریکی نه شکه وتیکدا ده گه ریم تا خو می تیا حه شار بده م... چ تراویلکه یه ک بوو ژینی من... سه فهری من... عیشقی من... چ گریان و دۆران و ده رده سه ربیه ک... چهنده راسته... چهنده راست بوو که ده ت وت:

«پوژیک دئ په شیمان بیته وه له گه وره بوون!»

خودا بتگری نه نی گیان... حه کایه ته کانی تو بوون که ملی منیان شکاند، تا نه مپۆکه و تا نه به د منیان فریو دا، یه که مین حه کایه تی عیشق و سه فهری تو که له ی منی پر له خه یال کرد و... هه تا هه تابه ده ستخه پۆی

کردم، چىپۆڭكى پىر لە ھىوا و ئاۋمىدى و خوشى و ھەسرەتەكانى عىشق و ئەفەن... بە و تەمەنە ساوايەو دووچارى شتەكتى كردم كە خوشم نەمدەزانى ناۋى چى لى بىنەم... گوناھى تۆ بوو مەشكە چكۆلەكەى منت پىر كرد لە ھەكايەت و ئەفسانە و داستانەكان، شەوانىش ھەر بەخەون دەچوومەو ناۋ ئەو مەملەكەتە تانەى تۆ دروستت دەكردن... چەندە منت ژيانە لەگەل چىپۆڭكى شىرىن و فەرھاد، لاس و خەزال، خەج و سىامەند، خورشيد و خاوەر، لەيلا و مەجنون، مەم و زىن، كۆرەكەچەل و كچى پادشا، وەھا ھەكايەتەكانت دەگىرايەو خۆم لى دەبوو بەفەرھاد، لاس، سىامەند، مەجنون، مەم... دەبووم بەپالەوانى نەبەزىوى ھەر ھەموو داستانەكانت... ئىدى خەونم دەدى زوو گەورەبم و بالا بکەم... ھەر تۆش بووى نەنى فەرت كردم گەر بھەوئ ھەر مانگە و قولانجىك درىژتريم وا چاكە پۆزانە خۆم بەلقىكى ئەستورى دار ھەنجىرەكە شۆر بکەمەو... كەچى ھەر خۆت دەت وت:

«واز لەم خەيالە خەراپانە بىتە پۆلەگيان!»

دەتتساندم لە عىشق و سەفەر و گەورەبوون و گىرۆدەبوون...

ھەموو جارەك كە چىپۆڭكەكانى دەگىرايەو ھۆن ھۆن دەگريا.

من دەمپرسى:

«نەنى بۆچ لە كۆتايى ھەر ھەكايەتەك ئەوەندە دەگريت...!»

ھەر ئەوەندەى دەوت كە عىشق جگە لە گىرۆدەبوون و دەردەدل ھىچى

دىكە نىيە... دەمپرسى:

«نەنى گىرۆدەبوون چىيە!»

نەيدەزانى چۆن كەللەپووتىكى وەك من ھالى بكا... دواى دەپەھا جار

لە پرسىارکردن وتى:

«وەكو ئەو واپە بزنە شەتەكەى تۆ لە راستەرى لاھدا و بگاتە سەر

ھەلەمسوتەك، شوپىتىكى زۆر عاسى، وەھا گىرۆدەبى كە نەتوانى

بگەرپتەو ناۋ مەگەلەكەت، خۆ ئەگەر بىشەوئ بچوولت و بھواتە پىشەتى

بکەوتە ناۋ خەردەندەكە و ھەلدەرى».

من بىرمە جارەكەيان بزنەكەمان كەوتە شوپىتىكى وا عاسى كە بەھەر ھەموو ئاۋايى پىمان قورتار نەكرا... ئىدى بەنىو داروبەردى ئەو خەردەندەدا ھەلدەرىا و لاشەكەيان نەدۆزىيەو.

دىسانە دەمپرسى:

«نەنى گيان... عىشق و گىرۆدەبوون و عاسى بوونى بزنە شەتەكەى وەكو يەكن؟».

دەى وت:

«با... كەسى عاشق، چ پىاوبى و چ ژن، وەك بزنە شەتەكەى تۆ واپە... جارى وا ھەيە چلەگىايەك لەسەر دوندەك، كۆتايى كۆرەپتەك فرىوى دەدا، دەكرى تۆ بزنەكە بىت و ھەموو دەورەرت سەوزەگىايى، مەيركى تەرپىر، كەچى تەماعى چلەگىايەكى لەعەتەى لە جىگەيەكى زۆر عاسى بىتبات، تۆ رەنگە بزانەت ئەو رەنگايەى دەتباتە سەر ئەو دوند و ھەلەمووتە كۆرەرى بى، لەو سەرەو رەنى ھاتنەووت نەبى، دەگەيتە چلەگىايەكە و دەمى بۆ دەبەيت، لە خوارتەو خەردەند و ھەلدەرىكى ھەزار بەھەزارە و چاۋەرپەت دەكات... بەلام تۆ تا دەگەيت بەمەرامى خۆت چاۋت ھىچ نابىنى... چونكە ھەز و تەماعەكە كۆرت دەكەن... ئىدى خۆ لەوانەيە ھەلدەرى...!»

بەفیزی منالەكەو كە بزن نىيە و شوانى مەگەلەكە دەموت:

«بەلام نەنى... من دەزانم ئەو ھەلدەرى و ھەلەمسوتە... بەس بزنەكە نازانى».

سەرمى دەخستە كۆشى و دوو چەپۆكى داىكانەى پىندا دەكىشام و دەى وت:

«ئى... خۆ دەزانم تۆ لە بزنەكەت عاقلەتەرى... بەلام ئەى لە خۆت ناھىسى

ئەو بزنە ھارەى تۆ بۆچى لە راستەرى لاھدا و ئەو ھەموو سەوزەگىايە

بەجى دىلتى و مىلى خۆى بۆ چلەگىايەك دەشكىتەى كە لەسەر بەردەك

رواوه؟!»

که من ده موت:

«نه... نایز انم!».

نه نکم به لاقرتیوه دهی وت:

«چونکه کویرایی داهاتووه!».

خاموش ده بووم و بیرم له وه ده کرده وه ناخو چیم لی دئی گهر بزنه شیتته که ی من یو چله گیایه ک خوی بکوژی، بی توقره که بزن و مه ره کانم راده دا هه میشه له وه ده ترسام له سهر هه له موو تیک خوی عاسی بکا و هه لدری، ناخر له هه موو مه و بزنه کانی دیکه پتر من نه و بزنه م خوش دهویست، نه و بزنه ی زور جارار ده که و قه دوا... له گه ل خوی ده بیرم، فیری ده کردم چون له راسته ری لادهم و خوم بدهمه ده ست کویره ریگاگان، باو کم و دایکم و نه نکم، خوشک و برا و پوره کانم، شوانه کانی دیکه، هاو پوله کانم ده یان وت:

«نه و هه یوانه له بزن ناچی... هه بی و نه بی رۆحی شهیتانیتیکی و تپدا!».

چهن دین جار ویستیان بیکه ن به قوربانی و قورتاریان بی، باوکه دلره قانه له بهر چاوی من هه ردو و پیتی گه ورۆنه ی له سهر پاشووه کانی داده نا و چه قۆکه ی له گه ردنی هه لده سوو، من وه ها به دل و کول ده گریام که نه نکم سکی پیم بسووتی... ئیدی هه ر جاره و به بیانوویه ک چه قۆکه ی به باو کم فری دده... ناخر هه ر که له دایک بوو خوم له خوینا و پاکم کرده وه، هه ر که بوو هه ستایه وه سهر چوار په لان، دوو سی جارار ره تی برد، گیژ و چکو له به لادا ده که وت، دهستم ده دایه به رسکی و راست ده بووه، به سی چوار خو رواه شانندن خوی له خویناوی سکی دایک پاک کرده وه و تپتی ته قاند، به دهم بای غاره وه سی چوار جار که وت و له خو ل و توژ گه وزی و هه ستایه وه، من رۆژ به رۆژ دهستم له تیسکه کانی دده و ده مدی چون له موویه کی زور نه رمه وه زبر و لوول ده بوو، چون چاوه کانی رهنگ و

رووناکیان تی ده رزا، سمه کانی ره ق ده بوون، مانگ به مانگ قارینه که ی له گویمدا ده گۆرا. چون له کار به یه که وه بوو به جوشتیر من بیرم نایه له که یه وه باو کم منی خسته دوا ی مه و بزنه کانی، له وه ده چی هه ر که پیم گرتووه و که مه کی فهاقه بوویم منیان کردووه به شوانه بچکو له ی نه و خپله ی خومان، زوو زوو نه نکم دلی خوش ده کردم... هه میشه له وم ده بیست که شوانه کان یان عاشقی گه وره یان لی ده رده چی یا خود ده به شاعیر... ده میرسی:

«بوچی وایه نه نی؟»

دهی وت: «شوانه کان هه میشه به ته نیان، چ له بیابان بن و چ له ناو شاخ و داخان، نه وان وه کومه پیس نابن، دوورن له درو و ده له سه و فرو فیل، شوان کوری ناو و گله... یه که م که سه خوری لی هه لدی و... لیتی ناوا ده بی، له زمانی هه یوانه کانی خوی حالی ده بی...».

هه موو جارار، شه وانه دوا ی گپرا نه وه ی هه کایه ته کانی عیشق و گیر ده بوون به قه هریکه وه دهی وت:

«... که حجیل بووم چهن ده حزم ده کرد شوو به شوانیک بکه م... خوا نه یکرد».

پاشان دوش داده ما و تاس ده بیرده وه، چاوانی پر ده بوون له ته می خه م و گریان و دوو تنوک فرمی سک ده رزانه سهر کولمه چاله کانی... هیچی دیکه ی نه ده وت... ده مویت بزانه نه و که باشترین هه کایه ته خوانی چیرۆکه کانی عیشقه به حه زلیکردن شووی به با پیره م کردووه... دهی وت:

«به رپته وه رۆله... له دوا ی مردوان قسه ی خیر باشتره... با پیرت پیاو تیکی خه راپ نه بو».

که له ی چکو له و پووتی من به و وه لامه نابه دل به حال جیگه ی گومانیتیکی مندا لانه ی لی ده بووه، گومان له نه نکم که عیشقیکی دژاو وای لی کرد بی وه ها به چیژ و تاسو و قه وه نه و هه موو هه کایه تانه ی عیشق و نه وینی ره وان بی و وه ک ده فته ره له دلیا هه لیانی گرتی، هه ر شه ویکیش به جو ریک بیگی رپته وه که من سه رسام و که مه ندکیشی ناو تانوپزی

چیرۆکه کانی بکا... لهو تهون و تهیمانه بنالیم و ده رچونم لیبی مه حال بئ،
مبا به ناو توونی بابا و ویتلم بکا، هه ناسه سوار و پر مه راق بکه ومه دوای
پالنه وانه کانی که لهو سه فهر و عیشقانه دا یان دهمرن یان دهگن به مهرانم.
نه نکم بوو به دبه ختی کردم... خه یاللی خوش ده کردم به وهی که رۆژتیک دئ
من وهک (فه رهاد) ی سه نگتاش به هیتز و عاشق بم، شیرین-تیک دئ و دلم
دهبا و ئیدی گیرۆدهی ده بم... دهی وت:

«... وهک بزنه شیتته کهی خۆت بۆ چله گیایه که له سهر هه له مووتیک
عاسی ده بیت...!»

ههر زوو په شیمان ده بووه و ده ترسا و توند باوهشی پیا ده کردم، دهیدایه
پرمه ی گریان، سه رمی ده خسته نیوان هه ردوو له پی گه ورۆنه ی،
دهینووساندم به سینه و به رۆکی خنکاو له ژیر بۆنی میخهک و قهره نفول،
هه ردوو مه مکی گه ورۆنه و شۆر و دا که وتووی هه ردوو په رهی گوئی منیان
داده خست و زۆر نزیک ههستم به هه نسکه کانی ده کردم که له باوهشیدا توند
رایته کاند، گویم له گریانیک ده بوو که له قوولایی دلپیه وه... ناو
هه ناوییه وه... له قۆرتی نیوان هه ردوو مه مکه شۆر بووه کانییه وه تیکه ل
به رۆحی میخهک ده بوو... لهو نالین و بۆنه کاسیان ده کردم، له وه ده چوو
نه نکم بۆ عیشقیکی دۆراو له گه ل شوانیکی رهنج بابردوودا بگری... به دهم
قولپی گریانیه وه دهی وت:

«رۆحه شیرینه که... قهت نه کهی خۆت گیرۆده بکهی... قهت... سهیری
که چۆن هه کایه ته کانی عهشق به مهرگ و نه هه مه تی و دلساردی کۆتاییان
دئ...»

به لام گریان و ترس و تکی ئه و په شیمانی نه ده کردم وه، سیحری
هه کایه ته کانی تا ئه و په رهی دنیای خه یال بردبوومی، گه رانه وه مه حال بوو،
منی شوان خه ونم ده دهی زوو گه وره بم... عاشقیکی گه وره ی ناو
هه کایه ته کانی نه نکم بم... من شوانه چکۆله ی میگه لیکی گوپرایه ل بووم،
به ته نهها بزنه شیتته کهی من به رۆحی شهیتانیکه وه قهت نه ده سه رهوت، بیجگه

لهو ههر هه موو مه ر و بزنه کانی دیکه جگه له سه رکزکردن و گیا خواردن
هیچی دیکه یان نه ده زانی، هار و سه رکیش منی ده خسته دوای خۆی و
میگه له کهی بیر ده برده وه، هه میشه هه له ته ده بوو، له راسته ریگاگان لای
دهدا و ههر به ئه نهقه ست چوارپه لی لهو قور و خۆل و به رده لانه و هه رده دا که
که و تبوونه هه ردوو به ری راسته ریگه کان، شیتی کویره ریگه کان بوو، تووله
ریگاگان، ههر پیچیک خوی ده کردم ده چۆه سهر جه هه نهم، خۆی ده دایه
دهست تووله ریگه کان، ئیدی ده بوو من واز له مه ر و بزنه کانی دیکه بیتم
که ده مزانی تا ته پللی قیامهت ملکه چانه ئه و راسته ریگه کان به رنه دهن که ری
که ر و بار و پیاده و سوار و ههر هه موو مار و میرووی ناوایی بوو،
به یانیا زوو ده بوو ئاگام له خۆم بی تا هه ردوو پیتم لهو ته پکه ریخانه
نه چه قین که هیشتا هالاویان لی هه لده ستا، کام که رته شاخ و دوند و
ره وهز بلند و عاسی بووایه بۆی هه لده شاخا، ههر چوارپه لی به یه که وه
ده نووساندم و ده وه ستا، له چیا بلنده کان راده ما و چاوه زه رده کانی پر
ده بوون له هه تاو و له ئاسمانی ده روانی، که له دووره وه سه یرم ده کردم دلم
نه ده هات ئه و وه ستانه جوان و شاهانه و پر شکۆیه ی لی بشیوتیم، بزنه که ی
من چ شیت و پر فیز و هه وا و سه رمه ست بوو، که له سهر گاشه به ردیك
ده وه ستا ههر دهن وت له سهر یه ک قاچ وه ستاوه و... لهشی شیویه کی
سه یری له سیگۆشه یه کی رهش پیک دینا که له بهر خۆره تاودا
ده بریسکایه وه و تیسکه کانی ده یه ها رهنگی دیکه یان ده دزی، من ده مزانی
زۆربه ی شوانه کانی دیکه ههر به زه بری گۆچان بزنه شیتته کانی خۆیان
چاوترسین کردوه، هه ندی جاریش له ژیر گۆچاندا کوشتوویان، (سه پان) ی
هاوړیم به ئاههنگی پالنه وانیکه وه بۆ شوانه کانی دیکه ی ده گپرایه وه که چۆن
به زه بری دار که لله ی یه کییک لهو بزنه هارانه ی پژانده وه، دهی وت وام کرد
که ههر هه موو ته گه و بزنه کانی دیکه زهنده قیان بچئ، (خدر مالآت)
قاقای لی ده دا و دهی وت: من بزنی وا هارم هه بی سواری ده بم، چه نده
خۆی شیت بکا زیاتر سواری ده بم، چه نده ئه و قسانه دلته نگی ده کردم،

ههر هه مان ئیواره که پانه کهم رادا و له دواى ئالیک و ئاو و له تهویلە کردن، ههر زوو چوومهوه ناو باوهشی پر له میخهک و گریانی نه نکم و تیر گریام، بهر له وهی له ناو تانووی حه کایه ته کانی ونم کا... پیم وت:

«نهئی... نه مشه و حه کایه تم بۆ مه که... تو ده ئی شوانه کان هی ئه وهن بینه عاشق یان پیغه مبهرا!».

به قههریکه وه سهری راده ژه ند و دهی وت:

«ئه ی نه گهر وانییه؟»

به ده م قولپی گریان وه و تم:

«نا... وانییه نهئی... وانییه... شوانه کانی ناوایی بزنه کانیان ده کوژن

و...».

نه مویرا و شه رم کرد ته وای بکه م و قسه بیژه وه ده که ی «خدر مالآت» ی بۆ بگێر مه وه... و دامه پر مه ی گریان.

به حیکمه تی پیره ژنیکه وه وتی:

«پۆله شیرینه که م... له ناو شوان و گاو و سه پانه کانیش باش و خه راپ

هه ن».

چهند جارێک و ئیدی خۆم له شوانه کانی دیکه ده دزییه وه، به لاقرتیه وه پێیان ده وت:

«مه که ته بلییه... بێزی نایه!».

من بێزم له قسه کانیان ده بووه، به دلره قییان دلته نگ ده بووم، بزانیا به کام میترگ و پاوان و لیته وارن... توخنی ئه و شوێنه نه ده که و تم، ته نیایی کردمی به کارامه ترین شمشالژهن، نه وایه که له رۆحم هه لده ستا که بزنه شیت خامۆش بکا، ئیدی نائومید بووم له و هاوه لانه م که بینه عاشقی گه وه یان پیاوی میهره بان، من ده مدی چۆن به گوپال راوه دووی مه ر و بزن و چوشتیر و ته گه کانیان ده نا، چۆن تیغیان له گه ردنی مه ر و بزنه کان هه لده سوو... نا... له وه چلکنتر بوون عاشق بن.

به پێچه وانه وه... من چهنده ئه و بزنه سه رسه خت و له ری لاده ره ی خۆم

خۆش ده ویست، کردم به پیشه نگی میگه ل و زهنگوله م له ملی کرد، ههر له رۆژی یه که مه وه که بر دمیانه قوتابخانه من به خه یال ههر لای بزنه شیته که ی خۆم بووم، چهنده بی ئاگابووم له (دارا دوو داری دی)، له کوکرنه وه و دابه شکردن و لیك ده ره ینان، ده مخواست نیوه رۆیی و زوو بگه ریمه وه ناو ران، هه میشه ئه لف و بی و ماتماتیکه که م له گه ل خۆم ده برد، جارێکیان بی ئاگا له خۆم بزنه شیت سی لاپه ره ی ئه لف و بییه که ی در ی، هه روه ک پیم بلتی:

«ده فرتی ده ... دوام که وه!»

هه موو لاپه ره کانیشی خوار دبا دل نه ده هات هیچی لی بکه م، به ده م له وه راندنی میگه له وه سه رگه رمی موتالا و ده رس و ده وه که م ده بووم، که چی له ناو مال و مه که ته ب و میگه ل و هه موو دونیای له بیر ده بر دمه وه... بزنه شیت ده یخسته ده وای خۆی... ها لیته و ها له و ی... ههر رۆژه و شتیکی تازه ی پیشان ده دام: بن گاشه به رد و سه رکانی و ئای و له ژیا نا نه مدی بوو، دوا ی ده که و تم و له پر خۆم له ناو نه شکه و تیکی تاریک و شیدار و سامناک ده دزییه وه که بۆنی سارد و ته که ی ئای پژا و به سه ر سه ر و ملما خه نی ده کردم، یان له ناو خۆم له نیو نیتر گزه جارێکدا ده بی نییه وه که پیم سه یر بوو له و هاوینه دا ئه و هه موو نیتر گزه له به ر پێیانم بلاون، که له ماله وه ده مگێرا یه وه، یان که ده مو یست هاو پۆله کانم سه رسام بکه م هه میشه به درۆزن له قه له میان ده دام، له پێچیکی دیکه و له نزاریکی دیکه دا به گو له ماست و په له ز ی و شلیتر و میلاق و کنیر و گو له فه قی و سومبول شاگه شکه ی ده کردم، چه پکیکم لی ده به ست و دلی (شیرین) م پی خوش ده کرد و بۆنی به هارم ده بر دوه ناو ئه و پۆله سارده ی خۆمان، ههر بزنه شیت ده بیر دمه وه ناو میترگیکی پر له کاردی و قوراده و سی بسکۆله و ئه سلیرک و قه له ندۆر و گۆرمزه و گێزیه ل و ترشۆکه... دایکه و نه نکم پی خه نی ده کرد، که هاو پۆله کانم به «فه ره فیشال» ناوه دیان ده کردم... به غه زه بی که سیکی راست گۆوه ده موت:

«ئەگەر غێرەتتان هەیه ئەم نیوەڕۆیە وەرن و دواى من و بزنە بۆر کەونا».

تەنھا کەسێک لە مائ و لە مەکتەب کە برۆای پێ دەکردم (شیرین) بوو، لە گەڵ خەیاڵەکانی مندا بەرز دەفڕی، ئەم تاکە کەسێک بوو گەر درۆشم کردبا بەراست لێمی وەرده‌گرت، بەدزییەوه پێی دەوتم:

«رۆژتیک دێم و دەکەوینە دواى بزنە شیت... خەم بەو مائالانە مەخۆ...»

هەمیشە خۆی بەسەرەژن دادەنا، بەچاو و دەم و دەست دەدوا، جگە لەو کەسێکی دیکە نەبوو گوێ لە چیرۆکی پر لە سەیر و سەمەرەى من و بزنە کەم بگرێ، رۆژ بەرۆژ لە شیرین ورد دەبوومەوه، پەرچەمى جوان براوى سەر ناوچەوانى، چاوەکانى، رەشتالەیی روخسارى و هەردوو باسک و بەلەكى، چوارپەلى كورت و تووكنى: كتومت لە بزنە کەم دەچوو، فیز و هەواکەى، جورئەتى لە رادەبەدەرى، هەر کە زەنگ لێی دەدا لەو گۆرەپانە پر لە زیخ و چەوه‌دا راوه‌دووى كور و كچه‌کانى دنا و کەس لە غارغارین پێی نەدەگەیشیت، زۆرانى لە گەڵ كورەکان دەگرت، بزووترین و ژیکەلانى ترين كچى پۆلە کەمان... کە پێم دەوت تۆ لە بزنە شیت دەچى، بەمەکره‌وه دەخەنبییه‌وه و دەى وت:

«دە مێ».

نەمەدەوێرا... دایکەم دەى وت نابێ ئەوەندە کچانى بیت و کیژی دەرودراسێ مەخەرە دواى خۆت بۆ ناو ئەو شاخوداخانە، چەند جارێک لە تەویلەدا... لەبەردەمى مائیدا بزنە کەمى دیبوو، بەس مەراقى بوو بزانی کەوتنە دواى بزنیکی شیت لەناو ئەو چیا و چۆلەدا چۆن چۆنییه، ئەو هەموو رێکەوتە جوانە چییە کە ئەو ئاواهی پر تەماع دەکا، من لەوه بێ غێرەتتر بووم هانى بەدم، تا پاش نیوەڕۆیه‌كى خوشی بەهار بوو وەك فربشته لەسەر گاشەبەردێک دابەزى و... من لە خوشی و ترسانا دلم داخوړیا... بەخۆى و چەقۆى دەستییه‌وه لەژێر هەتاودا دەبریسکانه‌وه، عەكسى تیشكى سەر دەمى تیغەكە چاوانى پێ داده‌خستم... وتی:

«بەبیانوى کەنگرکەرنه‌وه هاتم».

بەجوتە، شیتانەتر لە بزنە کە ریمان دەکرد، دەبویست ببەم بۆ لای ئەو شانە هەنگەى کە لە ناو کلۆرى پیرە دارگۆیزەکەى سەر خەره‌ند دۆزیومه‌ته‌وه... بردم، ناو هەناوى داكەوتوى دارەكە پر بوو لە هەنگوبنى مەییو، پەنجەى دۆشاومژەى تیا بزر دەکرد و بەتامیکەوه دەیخستە سەر زمانى شەقار شەقاربووى، بۆ لای ئەو تووترکە دەستیم راکیشا کە لەژێردا ئەو هەموو شلیکە خۆیناوییه‌ خۆیان لە چاوان شارەبۆوه، کە بردمە سەر لاتیک لە قورادە و پیفۆک و گێزەلە کە ئەم حەزى لى دەکردن؛ خۆى تیا دەگەوزاند، کە حەکایەتى ئەو خوشیتکردنەم بۆ نەنکم گێرایه‌وه... پێی وتم:

«باوکى شیرین پى بزانی، بەیه‌ك گوللە سەرت هەلەدەگرێ... خۆت دەزانى چ پیاویكى دلرەقه!».

دەزمانى نەنکم راست دەکا، هەموومان حەکایەتى جەرگبرى خوشکەکەى شیرین-مان دەزانى کە چۆن باوکى هەلیداوه‌ته ناو خەره‌ندەکە و کەس لاشەکەى نەدۆزیوه‌ته‌وه، تەنھا لەبەر ئەوه‌ى لەسەریان وەختى هەلخستنى جل بەتەنافه‌وه چاکوچۆنى لە گەڵ کورە دراوسێیه‌کەیان کردووه. چەندە حەزم دەکرد لە پۆل لە تەنیشیت شیرین-ه‌وه دانیشم، نە لە پۆلى یەك و نە لە دوو و نە لە سێ نەیان هیشت، نەمەدەویست کچانى بم، خەونم دەدى رۆژتیک بێ و هەردوو کمان گەورەبین... دوور لە راستە و چاوسوورکردنەوه‌کانى مامۆستاكان، شەپازلله‌کانى باوکم، لەو تەختە رەقه‌ى ژێرمان، لەو تەختە رەشه‌ رەنگ بواردووه‌ى هێچى لەسەر نەدەنووسرا، لە وێنەکانى مرۆڤى (نیاندرتال) بەسەر سەرمانه‌وه کە چۆن بۆق دەخوات... من کە خۆم بەفەرهاد-ى ناو حەکایەتەکانى نەنکم نەدەگۆرپییه‌وه چیم دابوو لە هەلمێشنى تۆزى تەباشیر؟ چەندە خەونم دەدى زوو گەورەبم و... من و شیرین و بزنە شیت لە ئەشکەوتیکدا بژین... بەتەماعى ئەوه‌ى منى شوان و عاشق بيمه‌ پیغەمبەر، مەکتەب لى نەدەگەرا نە بيمه‌ فەرهادى عاشق، نە شوان و... نە پیغەمبەر، چ خوش بوو کە مامۆستای وەرزش بازنە بازنە لە

گۆرپه پانه که پهرتی ده کردین، به خه نینیتکه وه که ده بخنکاندم چاوم له چاوی شیرین ده بپی، چ زوو زهنگ لیتی ددها و له خوشی گه مه و به زمی حه قله شه لی و سابوونا ره قی و هه لیکسی و چاوشارکی و پینجوکانی و شینه و مینه و مامه سوورانی و بازدانی و حیلانییان ده کردین... وهی خودا هاوار چهنده حه زم له گه مهی گورگ و مهر بوو، کچه کان ده بوونه دایکمان و هه ندیک له کورپه هاره کان ده بوون به گورگ و چکۆله و جیقنه کانی وه کو منیش ده بووین به مندال، هه میشه شیرین-م ده کرد به دایکی خۆم و ده بوو هه ر کورپه له پشت دایکییه وه خۆی حه شاردا، هه ردوو ده ستم ده خستنه سهر ئیسکبهندی زۆر ناسکی خوار که مه ری:

دایک: کورپه کهم... مالتی چۆل نه کهی.

مندال: هۆ... دا... نه توو چ ده کهی؟

دایک: ده چه دارا.

مندال: نه منیش دیم

دایک: گورگ ده تخوا

مندال: وی... نایه... نایه

گورگ: ئاغا هاتییه بۆ مه ره کی

دایک: به خوا ناییا قشپله کی

په لاماری گورگم ده کرد به بیانوو، ده نیو قاوو قیژ و ترس له گورگی له عه نه تی باسکم له ناو قه دییه وه وهر دینا و به یه که وه ئه و ناوه مان گیره ده کرد و من بابه خولم به شیرین ده کرد، به یه که وه به رده بوینه وه و هه لده ستاینه وه، خودایه... شیرین چهنده له دایکیکی ئازا و هه ر ده چوو... نه یه ده هیشته که لبه تیژه کانی گورگه که بگاتی...

دایک: لاکه وه و نه یه یته پیتی...

گورگ: ناگه ریمه وه و په لامار ده ده م...

دایک: نه منیش په رزینیان ده که م...

گورگ: من برسیمه و... خه رای ی ده که م...

له ده جار... جارێکیان گورگه په رزینه کهی تیک ددها و منی ده خوارد... شیرین به دیارمه وه دۆش داده ما و چاوه کانی پر ده بوون له گریان، هه ره که بلایی به راستی خورایم، خۆم مات ددها و ده مردم، یه خه ی کورته که که می ده گرت و شیرزه و په ریشان دایده ته کاند، کتوپر چاوه کانم ده کرده وه و له گه ل فیکه ی ماموستا راست ده بوومه وه... چ خوشییه کی کورت و که م خایه ن بوو... دوا ی ئه و سوعیه ت و که یف و گه مه یه ماموستا (یونس) ده هاته ژووری و پۆله که ی لی ده کردین به جه هه ننه م، له ترسی مار و دوو پشک و ئاگری دۆزه خ و گوناھی دایکه حه و و باوکه ئاده م ده بوو تا ته قینه وه ی قولپی گریان له دلدا هه ر هه موومان غه مگین بین، به خۆی و سیوه رزیه که ی ناو ده سته ده هاته ژووری و باسی له و به هه شته خۆشه ده کرد که به فریوی دایکه حه و دۆراندمان، ئاگری دۆزه خمان کرد به مالممان، له و هه موو ناز و نیعمه ته بی به رییان کردین، له و به هه شته خۆشه ی پر له میوه جات، له و ئی که نه سه رمامان ده بوو... نه گه رما... پر به پۆله که ده ینه راند و هه موومان ی ده تۆقاند... ئاخه بۆ به گوپی شه ی تانتان کرد؟ وهی... وهی... له و گوناھی تا ئه به د رووی ره ش کردین... پسوای کردین... به هه ر چوار ده وری خۆیدا خولی ده خوارد و تفی لی ده کردین... وه که ئه وه ی ئیمه هه م شه ی تان و هه م ئاده م و حه وای گوناها بار بین... هه ر هه موو شتیکی لی حه لال کردن... خودای ته به ره که وه ته عالا فه رمووی: له و دره خته مه خۆن... رۆله کانم... شه ی تان له به رگی ماریک یان تاو سی کدا بوو... نازانم... هات و چرپانندی به گوپی حه وادا... حه و-ش چرپانندی به گوپی ئاده م-دا... ئیدی له و رۆژه وه... له و سه عاته وه ئیمه به ر له عه نه تی خودا که وتین... هه ر جاره و کور و کچیکی بانگ ده کرده به رده م ته خته ره شه که و ترسنۆک و پسو و گوناها بار روو به روو له به رده می ئیمه دا ده وه ستان: ده بوون به ئاده م و حه و، کچیکی دیکه ی بانگ ده کرد و پیتی ده وت:

«تۆ بیه به دره خته حه رامه که».

چهنده ها جار واریک ده که وت من بیم به باوکه ئاده م و شیرین-یش

دایکه حهوا، به چ ترسیکه وه به گوتی مندا دهیچرپاند که قه پال له سیوه رزیوکه ی ماموستا یونس بگرم و بیخوم، کتوپر ماموستا هاواری دهکرد و پرووی له کوپ و کچه کانی دیکه دهکرد و دهی وت:

«ههر هه مووتان هه سته وه و دهسته کانتان هه لبرن و بینه درخت و شنه شن خۆ بله رینه وه».

پاشان له شیرین-ی دهخورییه وه که وهک حهوا له خشته م بهری... تهویش به چ خه میکه وه لیم دهپارایه وه:

«ئادهم گیان... له بهر دلی من نهو سیوه بخۆ!»

هه ندیک جار، له ترسی هاوار و نه عه دهی ماموستا یونس، که فرمانی خواهانه ی ده دهکرد که دهی شیرین له وه ناسکتر فریوم دا، سه ری لی دهشپوا و به چریه به که وه که بیخنکینی دهی وت:

«فه رهاد گیان... له بهر خاتری من له م سیوه بخۆ!»

ئه مجاره یان به سه ر هه ردوو کماندا دهینه پراند

«ملۆزمینه... هیچ و پووچینه... ئیوه ئیستا ئادهم و حه وای گونا هبارن...

شیرین و فه رهاد نین...!»

هه میشه (زرار) ی دهکرد به شهیتان و تهویش به دهنگه گرکه ی به گوتی حهواکانی پوله که ماندا دهیچرپاند، ته نهها یهک رۆژ زرار ویرای بهرسی:

«ماموستا بۆ جارتیک منیش نا که ی به ئادهم؟»

توند گوتی بادا و بستیک له زهوی پیتی راسته ی پتی بهرز کرده وه و پیتی وت:

«چونکه خۆت ئیبلیس-ی»

دهبوو (زرار) شهیتانانه فریومان بدا و سیوه رزیوکه ی ماموستا یونس-مان له لا خوشه ویست بکا و دهستی بۆ نهو کچه درێژ دهکرد که لاره مل ده وهستا و هه ردوو دهستیشی پوو وه ئاسمان بهرز ده کرده وه و خۆی دهکرد به دار سیوی حه رام...

«ئه ها لهو سیوه لا سوورانه... ئه ها لهو بۆن و پهنگه ی... وه ی وه ی... ئیوه

تامی کهن... که ر بیخۆن تا ئه بهد نه مر دهین و له م به هه شته دا ده مینه وه».

پاشان که به ترسه وه قه پم له سیوه که دهگرت، نهو سیوه ی له ده لاوه جیتی قه پی هاوپۆله کانی به سه ره وه بوو، له ناکاو ماموستا یونس خواهانه فرمانی پتی دهکردم که نه یخوم دهن بهر له عه تی خودا ده که وم، به دهم هاوار و قیژه وه ده چوه سه ر یه کیک له کورسییه کانی پیتشه وه و دهینه پراند:

«مه لعونینه مه یخۆن... لی حه رام کردوون... مه یخۆن...!»

دهبوو (زرار) بلتی:

«ئه وه چیه... ده ترسن...؟ دهک داوه شین، خوا حه زی له سوعه ته... ئه ها

رهنگی... ئه ها بۆنی... ده ئیوه تامی بکه ن».

دهبوو زوو زوو شیرین دووباره ی بکاته وه:

«ده ده ی ئادهم گیان... دلم مه شکینه... دهن ده توویم...».

که که لبه م له سیوه که گیر دهکرد و کرمه یه کی نه رم ده می من و هاوه له کاغی پر دهکرد له ئاوکی تفت... ماموستا یونس دهی وت:

«ئه ها سهیری که ن... رۆژه کانم... چند به ئاسانی به هه شتمان دۆراند، ته گه ر گونا ه ی دایکه حه وای باو که ئادهم نه یوایه تا ئیستاش هه ر هه موومان له وئ ده بووین، چونکه، له وئ لهو مه له کوته مه رگمان نه ده بیینی، سهیری که ن ئیمه له چ گونا ه یکی گه وره وه پهیدا بووین!».

ماموستا به وه وه نه ده وهستا، به دهم غه زه بی خودایه که وه هه موو گیانی ده له رزی و ده یقیژاند به سه رماندا:

«بۆ ده ره وه هه ی مه لعونینه... ئه م به هه شته م لی پیس مه که ن!».

به دهم ترسیکی گه وره وه و قریوه و قاقایه کی خنکاو له قورگدا وهک ئادهم و حه وایه کی گونا هبار و سه رکز ده چوینه ده ری و هه وای پاک ی ده ره وه ی پۆلمان هه لده مژی تا زهنگ لیی دهن و تیکه له به هه راوه ژوبای هاوپۆله کا ئمان ده بوینه وه.

هه میشه من و شیرین له په نای شووره ی بلندی قوتابخانه دوو به دوو قسه مان ده کرد، نهو ده ترسا و باسی گونا ه ی دایکه حه وای و سیوه

حه رامه که ی بۆ ده کردم، منیش باسی بزنه شیت و گیا حه رامه کانی لا ریگا کانم بۆ ده کرد، مامۆستا یونس به وهش نه ده وهستا و ماوه به ک فیری کردین که گونا هبارانه له بهر ده رگای پۆله که به وستین و وهک ئادهم و حه وایه کی شهرمه زار که چۆن چۆنی له بهر قاپی داخواری به هه شتدا وهستان و گریان و پارانه وه، خودای تووره و داخداریش ده ری کردن، ئاواهی من و شیرین و ههر هه موو ئادهم و حه واکانی پۆله که مان ده بوو زمان به ده رگا که دابهیتین و بیارپینه وه و بگرین، مامۆستا درزیکه ده خسته ده رگا که تفیکی لی ده کردین و دهی وت:

«برۆنه ده ره وه هه ی کافرینه».

مامۆستا یونس به وه نه ده وهستا و له هه موو ده رسیکدا به ترسه وه هه موو کچه کانی له دوو ریزی پیشه وه کۆ ده کرده وه، پاشان به په له و شیرزه دهی وت:

«نه... با کچه کان له ریزی پشته وه دابنیشن و ئیوه وه رنه پیشه وه».

له هه ندیک به یانیا ندا له بری چه پکیک گۆل و ره یحانه، سیوێکم ده هانی لاسایی مامۆستام ده کرده وه و شیرین-یش قاقا پیده که نی.

«ها... حه وایان... سیوه که ت تفته و ناخوړی!».

مندالانی دیکه به ده م قریبه وه پییان له زهوی ده کوتا و خه نی ده بوون.

هه میشه له دوا ی ئه و گه مه ناخۆشه ی (ئادهم و حه وای) شیرین بۆ دوو سئ شه و خه ونی به دۆزه خه وه ده بین، به ده م لهرز و تاوه له جیگادا ده که وت و دایکی به دایکمی وتبوو که به ده م خه وه وه و پینان ده کا، هه میشه دوا ی هاتنه وه ی بۆ مه که تبه من دلم ده دایه وه، یه ک باوهش گۆل و ره یحانه م ده هانی و ده موت:

«ئه ها پۆله که مان ده لیتی گۆلزاری به هه شته!».

زار-ی ئیبلیس دهی وت:

«نا... نا... گۆلزاری گووه!».

ههر بۆ دلخۆشکردنی (شیرین) ناو کتیب و ده فته ره کانیم پر ده کرد له

په ره ی گۆل، ده مزانی که ده چیته وه و لا په ره ی کتیب و ده فته ره کانی هه لده داته وه، له گه ل بینینی ههر په ره ی گۆلیک دله ساواکه ی داده خوړی و که مه کی خه نی ده بی... هیچی دیکه م پێ نه ده کرا، ناو لا په ره ی کانی کتیب و ده فته ره کانی، ناو جانتا که ی، گیرفانه کانی پر ببوون له په ره ی گۆله مردووه کانی من، ئه وه نده م گۆل بۆ ده هینا پۆله که شمان بۆنی تیکه لی گۆله کیویه کانی گرتبوو... سه رو پرچی، ده ست و په نه جیه کانی به مه که وه گۆله کانی به کچه کانی دیکه پیشان ده دا، کچی به رتیه بهر و کویتخا سمایل به چه پک، له داخی شیرین، له باخچه کانی خۆیا نه وه گۆلیان ده هینا به گۆله کیویه کانی من به راوردیان ده کرد، شیرین به فیزیکه وه، بی باکانه دهی وت:

«نه تان کردی... گۆله کانی من جوانترن!».

ئه ی خودا چه نده حه زم ده کرد هه تا زوه گه وه بیم و کیوی بیستوون کون بکه م و کانیو پیک له شاخان به ته قینه وه، به سه ر فیتلی پیره ژنی عفريت و شه رانگیز و فه ره اد کوژده زال بم، به بهر چاوی ههر هه موو ئاوا ییه وه ده ست له ملی شیرین بکه م؛ به دیار ته قینه وه ی کانی له شاخدا و خۆشی ئاوا یی خۆمان که سه ری چه ند سا له هاوار و نا له یانه و ده لێن: وشکه سا له، مه ر و بزنه کان، ژن و پیا وه کان، که ر و مانگا کان، ههر هه موو فرنده و په له وه ره کان، هه رچی مار و میرووی ژیر خاک هه ن ئا و بخۆنه وه، دره خته کانیش سه وز بینه وه، به بهر چاوی هه موویانه وه بلیم: ئه وه منم که سه وزایی و خیر و فه ر و به ره که تم بۆ هینا ون... ههر بۆیه هاتووم شیرین له ئیوه بخوازم... ئه وانیش ههر هه موو... به باوکی شیرین-یشه وه پیم بلین:

«پیرۆزه و... حه لاله!»

هه میشه له ژیر سیبه ری دره خته کان و به ده م له وه راندنی مه ر و بزنه کانه وه ئه و خه ونانه م ده دی... ده شترسام باو کم، باوکی شیرین، دایکم، مامۆستا کانم، هاو پۆله کانم، شوانه کان به نه یینی ئه و خه ونانه بزنان و رسوا بم... ئه و رازه شه رمنانه م له دلما ده شارده وه نه با پیم پێ بکه نن، شه وانه

بەدزىيەو دەمىردنە ژىر لىفەشپەكەم، بەتەنھا بۆ بىزە شىتەم دەگىپرايەو،
 ھەرچى راز و نىيازى دونيا سەيرەكەى خۆم و بىزە شىتەش ھەبوو بۆ
 شىرىن-م دەگىپرايەو، ھەندىك بەيانى زووتر لە ھەموو قوتابىيەكان
 دەھاتىن، ھەك ئادەم و ھەوايەكى چكۆلە و گوناھبار خۆمان لە چاوى
 بەرپۆتەبەر و مامۆستا و قوتابىيەكان دەشاردەو، لە ترسى ئەوئى نەبا
 مامۆستا عوسمان بە ھەيزەرانەكەى ناولەپم ئاگرەدا، شىرىن ئارەقەى شىن و
 مۆرى دەرەكەرد تا خشتەى لىكدانەكەم پى ئەزبەر بكا... بەترس و
 قەھرىكەو... فەسە زمانانە دەى وت:

«واڤ لە بڤنە شىتە پىنە... خشتەى لىكدانەكە ئەزبەر كە!»

ھەر جارپىك ھەردوو ناولەپى سوورھەلگەراوم بە شىرىن پىشان دەدا،
 فرمىسك دەزايە ھەردوو چاوە رەشەكانى، خودا گيان... چەندە خوش بوو
 كە بۆم دەگريا و بەزەپى و سۆزم لە چاوەكانىدا دەخویندەو... من دەمزانى
 چەندە تەمبەلەم: نە سردووھەكانم پى ئەزبەر دەكران، نە خشتەى لىكدانەكە و
 نە فاتىحاكە... جگە لە شىرىن كە دلى نەدەھات، ھەر ھەموو دونيا پىتى
 دەوتەم:

«تەمبەل... تەو زەل!»

من دوژمنى مامۆستا عوسمان و ماتاتىك بووم، چەندە خوش بوو كە
 رقىم ھەلەدەستاند... من دەمزانى گەر من ئەوئەندەى تر خۆم گىل و تەمبەل
 نەكەم، ئەو بىجگە لە من شوان و سەپان و شىرۆ-ش داركارى دەكا،
 نازانم بۆ ھەمىشە لە دەرسەكەى ئەودا من خەيالەم ھەر لای بىزە شىتە بوو،
 دەيزانى كەى خەيالەم دەروا... ئەو كاتە ھەلى دەستاند... ھەمىشە خشتەى
 لىكدان و يان دابەشكردنە لەعەتەيەكە بوو... بەيانىيەكى زۆر ساردى
 زستان بوو، دوا وانە و خوشى ئەوئەم بوو زەنگ لى دەدا و ھەر تاوتىكى
 دىكەيە و دەگەمەو لای بىزە شىتە و مېگەل پادەدەم...

ژمارەيەكى زۆر درىژى نووسى... دابەشى كەم بەسەر نۆدا، دەشيزانى كە
 نايانم...

«ھەستە... كۆرى كەر...!»

ھەستام و بى خەيال و ملھوپ و بى باك لە ژمارە درىژەكە ورد
 دەبوومەو، پاشان دوو كوكوختى سەر درەختەكەى پشت پەنجەرەكە پتر
 خەيالان بردم، نىرەكە شىتەنە بالى لىك دەدا و قەستى بوو ھەتا زووە
 بەسەر مېيەكەدا بتسى، لە گۆرى باى دەورى بالەكانى پەرى بالەكانى و
 گەلاكان دادەكەوتن، كە زانى من سەرنجى ھەموو قوتابىيەكانىشم بۆ لای
 كوكوختىيەكان راکيشا و بى ئاگام كردن لە دابەشكردنەكە، لە رقانا
 ھەردوو لای لىوى كەفیان دەردا و يەك شەقى لە قوونم ھەلدا و
 بەتەختە رەشەكەى وەنووساندم، لەگەل زەمەى شەقەكە ھەردوو
 كوكوختىيەكەش گىژ و زەندەقچوو لىك بوونەو و فېرین بەئاسماندا...
 عادەتى مېز تا ران و بەلەك و ناو پىلاوھەكانى تەر كردم... ھەردوو دەمارى
 لاملى رەپ بوون و وەكوئەسپىكى ماندوو لە غاردا ھەردوو پەرى
 ئەستورى لووتى بەلەرزە لەرزە كەوتن، پرسى:

«سەگاب... تو شوانى چەند مەر و بىزانى؟»

بەدەم ھەنسكەو و تەم:

«شەست... پەنجە... چل... سى... نە... بوستە مامۆستا... بەبىزە

شىتەكەو چل و چوار... يان چل و پىنج»

شىتەنە تر پرسى:

«چل و چوار... يان چل و پىنج؟»

شپرزەتر و دامووتر و تەم:

«چل و ھىن... چل ھىن...!»

تفېكى لى كردم، وىستم بىسپەمەو...

«چل و گۆرى باوكت... نەكەى... ئەو تەفە نەسپتەو... ھەيوان... ئەو بىزە

شىتە بۆ جيا دەكەيتەو؟»

شەپازلەيەكى لە ناكاوى سراوئەندە ناو دەم و بۆكسىكى خىواندە پشتى
 سەرم كە وەھا توندبوو پۆلەكەى لەبەرچاو تارىك كردم... لە ترسانا... بەپەلە

و به درۆ و تم:

«چل و پیتنج!»

پتر لیم هاته پیتشی و به سهرمدا نووشتایه وه... به پیتکی زۆر نهستوره وه که له جه هه نه مه وه هاتبێ پهری ناسکی گوێ راسته می خسته نیوان په نجهی گه ورۆنه و په نجهی شایه تمانه ی، وه ها توند بای ددها که ئیدی ته و او کویری کردم، تالییه که وهک ژه قنه بووت قورگی گرتم... نه مده ویست له بهرچاوی شیرین و هاو پوله کاغدا بده مه پرمه ی گریان، له ودها بوو بریشیمه وه، ههستم ده کرد له گه ل هه ر گوێ بادانیک ریخۆله کانم سواری به کدی ده بن... سهروب ن گه ده م تیک هه لده هات... بێ باکانه پرسى:

«له ماله وه چهند که سن؟»

به ده نگیتی نوو ساوه وه، دیسانه وه، ژماره کانم تیکه ل کرده وه:

«حهوت... نه... ههشت... به مننه وه نۆ... نه نکم...»

قوتابییه کان به ده م ترسه وه، له ژیره وه و به دزییه وه ده خنکان، قهستیان بوو به ده م ته قینه وه ی قاقایه که وه یان قولپی گریانیکه وه بنمیچه که هه ل بگرن... نه یان ده ویرا... من ده مزانی که تاکه که سیک (شیرین) ه به ده م گری ژانیکه وه، قههرتکی قووله وه، قههری دوو هاو پیتی گیانی به گیانی بۆ به کدی له من ده روانی و له ژیره وه ده گری... نه مده زانی که ی پهری گویم بهرده دا... زۆری خایاند تا پرسى:

«نه گهر نهو چل و پیتنج سهرمه ر و بزنه به سهر هه ر نۆ که سه که ی مالی

خوتاندا دابهش بکه ی... هه ر به که تان چهند حه یوانی بهرده که وێ... حه یوان...؟»

وه ها شیرزه و سه رلێشتی و بووم... پیم وت:

«مامۆستا... هین... دابهشی نا که ی... هی خۆمانه!»

خودا هاوار مامۆستا عوسمان کتوپر پیکه نی، قوتابییه کانیش پیکه نین، جگه له شیرین، چونکه من پیکه نینه که ی ئه وم ده ناسییه وه، له ناو ده یه ها کچ قریبه که ی ئه وم جیا ده کرده وه... مۆریه کی لێ کردن... هه ر هه موو

خامۆش بوونه وه... بێ باکانه تر له جارن وتی:

«له بزنه کهت شیتتر وا بزانه هه ریه که و چهند مه ر و بزنی که ده با ته له وه پێ!»

وام زانی پرگارم ده بی گهر بلیم:

«مامۆستا... ئاخه نایه وێ... چونکه دوا ی مه کته ب خۆم ده یان له وه پیتم!»

له گهرمه ی ئه و پرسیار و وه لامانه دا بووم که دیسانه وه هه ردوو کوکوختیه که به فرفری باله ماندوو ده کانیا نه وه هاتنه وه ناو باوه شی دره خته که... له وه نه ده چوو هیشتا به سه ریدا تسیبه ی، نه یه یشت پروو وه رگپیم و له و بێ ناگا له کوکوختیه کان رابمپیم، به دزییه وه به ک دوو جار ئاویم دایه وه، چلاو چل نیره که دوا ی مییه که ی ده که وت و نه یده هیشته ب سه روێ، ئیدی دوا قسه ی من شیت و هاری کرد... به په له قوتابییه کی نارد تا حه یزه رانه که ی بۆ بینێ، شیتانه هاواری کرد:

«که ر کوپی که ر ئاسانه ترین دابهش کردن نازانیت... به شه ره فم ده تکم به به شه ر!»

بێ پیتوتن هه ردوو ناوله پیم بۆ کرده وه، حه یزه رانه که ی تا بنمیچه که هه لده بری، حه یزه رانه که هه وای شه ق ده کرد و وژه وژی کاسی ده کردم، هه ر هه تا شه شه مین حه یزه ران زه حمه ت بوو... ئیدی دوا ی ئه وه ده سته کانم هی من نه بوون، کتوپر زهنگ لیتی دا... ده نا سویندی شه ره فی خواردبوو که چل و پیتنج حه یزه رانم لێ بدا که ده کا ژماره ی مه ر و بزنه کانم... شه و هه ردوو له پیم به سوێ ده که وتنه وه و وام هه ست ده کرد که دوو پشکو له ناو له پما قرچه قرچ گوشت و ئیسقان به یه که وه ده سووتین، شه و له تاو ژانی هه ردوو ده ستم ده گریام، نه نکم گوئی له هه نسکی شاراو و خنکاوم بوو له ژیر لێفه که وه... نه مده ویست که س پیتی بزانی، خۆی پێ نه گیرا و زوو زوو ده پیرسی:

«ئه وه تۆی ده گری... رۆله!»

من هه ر هه نسکم هه لده دا، کت و کویرانه له ناو پێخه فه که وه به داره دار

هاته دهري و فتيلي فانوسه كه ي بهرز كرده وه، كه فانوسه كه ي له روخساري تهرم نزیک خسته وه، تهري و غهريقی فرمیسك، هاواریکی خنكاو له قورگیا تاسا، به سه رمدا گریا و هه زار دوعای مه رگی له ماموستا عوسمان كرد، به شینه یی ناو هه ردوو له پمی به رونه گه رچه ك چه و ده كرد، زوو زووش به گری دانه مركاوی زوپاكه په رۆی گهرم ده كرد و ده بخسته سهر هه ردوو دهستم و په نجه هه لتوقیه و كانم... سفتوسوتی ناوله پم و په نجه كانم كه متر ده بوه، و بستم له گریان ژیری بكه مه وه... بویه پرسم:

«نه نئ...؟»

«نه نئ به قوریانت بی!»

«راسته باوكه ئادهم و دایكه حهوا له سهر سیتو خواردنیک كه خودا لئی حهرام كردوون له بههشت دهركراون؟»

«سیتی حهرامی چی رۆله... كئ ئهم درۆیه ی به ناوی خوداوه پی وتی؟»
«ماموستای ئایینه كه مان... نه نئ»

«نه... رۆله... ئه وهنده ی من بزائم و له مهلاكانم بیستوه... ئادهم و حهوا له گوله گهغه كه یان خواردوه!»

«بۆچی لئی حهرام كردوون؟»

«حیکمه تی خۆیه تی»

«حیکمه ت چییه... نه نئ؟»

دلی نه ده هات لیم بخوریتته وه، وهك هه ندی له شه وانی پیتشووتر داوام لی بكا بنووم، چونكه به یانی گهره كه زوو له خه وه لسییم... به ده م چه وركردنی ناوله پمه وه زۆر به نه رمونیانی میهره بانترین نهك له دنیادا وهلامی دامه وه:

«خودا هه ردووکیانی ئینتیحان کردوه... ماموستا چۆن بزانی تو باشی یان خهراپ گهر ئینتیحانت نهكا!»

«راسته نه نئ... گهر ئه و گوناوه نه بوایه ئیستا ئیمه له بههشت ده بوین و... هه رگیز نه ده مردین...»

«رۆله شیرینه كه م وایه... ژان و ژووری ژنانیش به ده م مندالبوونه وه هه ر له پای هه مان گوناچه... پیاوان كه ریش و سمیلیان هه یه هه ر هه مان سزایه...»

«نه ده بوو خودا ده ری نه كردبان؟»

«نه... رۆله كه م... نه... چونكه دوا ی گوله گهغه كه ئادهم و حهوا له و بههشته پاكي خوا پیساییان کرد...»

ده گریا و ده پارایه وه كه خودا له گوناوه كانی ئه و و هه موو خانه واده و موسلمانان خۆش بی... ئه و شه وه تا من خه وتم نه نكم به سهر به رماله كه وه ده گریا و ده بوورایه وه و وهك پیهره گورگیك ده یلووراند كه خودا به گوناوه كانی ئادهم و حهوا ی له گه ل نهكات.

خودا هاوار... من به ته مای چی بووم... ده مویست وهك فه ره اد عاشق بم و وهك موسا پیغه مبه ری شوان مه زن و پیروژیم، كه چی وهك هه ر قوتابییه کی ته مه ل ناوله پم ئاگر ده دن... كه به باوكه یان وت ماموستا حه سیرمه ی دانی پی کردووم...
بی باكانه وتی: «موسته هه قه!»

من بیرمه... چ زستانیکی ساردبوو كه بۆ دوا جار ماموستا عوسمان دوو په نجه ی دهستی راسته می شكاند، رۆژنیک له و رۆژه زۆر خۆشانه ی من و شیرین بوو، ئه و چهند به یانییه ی كه من و ئه و یه كه م كهس بووین ده هاتینه پۆله كه و به دیار قرچه قرچی سووتانی داری قه لاشكه ری ناو زوپاكه داده نیشتین و من هه ر باسی بزنه شیت و ئه و شوپنانه م بۆ ده كرد كه تازه دۆربومنه ته وه، جاروباریش به مه كره وه په نجه شكاهه كانی خۆم پیشان دده تا پتر دلی بکۆلئ و بۆم بگری، هه موو قسه جوانه كانی ناو حه کایه ته كانی نه نكم نه زهر بوو... زوو زوو سه رسامم ده كرد، پیتی سه یر بوو كه ئه و هه موو حه کایه ت و پهند و داستانه م نه زهره... كه چی فاتیه حا و سه رووده كانی نیشتمان و خشته ی لیکدانم خولق لی نییه... ده موت:

«شیرین خه م مه خۆ... و مه گری... رۆژنیک دی من و تو گه وره بین...

بەیهکەوه لەگەڵ بزە شیت لەو شاخە بەرزە دەپەرینەوه... دەلتین ئەودو
شاری زۆر خۆش و رازاوی لێیە... من رقی دونیام لە مەکتەبە!...»

لەشی گەرم داها تووی بەگپری زۆپاکە لە لەشم نزیک دەخستەوه و لە
پەرچەمی پراوی ورد دەبوو مەوه، وێنە بزە شیت و شیرین-م لێ تێکەڵ
دەبوو، دەمبست لە ئامیزی بگرم و ماچی بکەم... وەک چۆن لە خۆشیانا
تەوێلی بزەکە ماچ دەکەم، نێوان هەردوو برۆ پەییوەستەکانی... نەمدەوێرا...
دەترسام لە ناکاو یەکیەک لە هاو پۆلەکانم، مامۆستایەک، دەرگاوانەکی
بەرپۆڵەبەر، بەرپۆڵەبەر خۆی بێت و بمبینی و قسەکی دایکم بێتە دی و
ئیدی پسوایم و ئابرووم بچێ، ترسی مامۆستا عوسمان-م نەبوو، چونکە لە
هەموو قوتابییهکانی پۆلی شەشم بیستبوو کە شەوان قەرەبەیک دەخواتەوه
و تا نیوەڕۆش بەری نادا... هەمیشە درەنگ دەهات، واش نەبوایە بوونی
شیرین لە تەکما بەس بوو گوێ بەدارکارییهکی دیکە مامۆستا عوسمان
نەدەم... بەلام ماچ... وە هەواوار... لەوەیاندا دەیکوشت... کۆلمەکانی دەبوون
بەدوو پەنگر و دەسووتان، هالاوێک لە ئازای جەستە بەرز دەبوو،
هالاوێک کە هەستم دەکرد دەبێ بەتەمیکی تەنک و کەمەکی پوخساری
شیرین-ی لەبەرچاوانم لێل دەکرد، تاوتاوێک هەر پێنج پەنجە پراستی
دەخستە ناو دەمی چکۆلە خۆی و... هەناسە گەرمی دەدا و دەبوست
بەهالای ناو دەمی پەنجەکانم گەرم ببێوه و سفتوسوێیان داڕکێتەوه و
خوێنیان تێ بزێ، زمانی گەرمی بەر سەری پەنجەکانم دەکەوت و خەنی
دەکردم، چەندین بەیانی زوو، بەر لە هاتنی هاو پۆلەکانم، هەر جارە و
بەبیانویەک من تەکام لێ دەکرد کە زووتر بێ... دوا یەک هەفتە ئاوساوی
دەست و پەنجەکانم کەمتر بوو، دوا ئەوەی نەنکم سێ جارێ بێرەم
لای بەیتال، هەندێک جار شیرین لەگەڵما دەوت: «ئاخ». ئەو کاتە
برووسکە ژانێک لە پەنجەکانم دەگەشتە کەڵەم و دەیتاساندم، ئەو
ئولفەت و خەم و نزیکبوونەوهی شیرین و هەا سەرمەستی کردبوو کە حەز
بەوه بکەم جارێک و دووی دیکە ناولەپم ئاگر بەدەن و پەنجەکانم بئاسوێن...

تەنها و... تەنها بۆ ئەوەی شیرین دڵی پێم بسووتێ و بەهالای ناو دەمی
پەنجە مردوووەکانم زیندوو بکاتەوه، ئەو بەیانییهکانی کە هەردوو کەمان لە
بەر دەچەقێن و پێتلاوەکانمان پێ دەبوون لە ئاو... من خۆم لە بێر دەچۆوه و
بەپەلە گۆرەوییە تەرەکانم پێ دادەکەند و لەبەر زۆپاکە و بەقەرەاغ مێژیکەوه
هەڵمەدەخست تا زوو و شک بێتەوه، کە دەمزانێ وەختی هاتنی
قوتابییهکانە بەهەردوو دەست گۆرەوییەکانم لە گری هەلایساوی کونی
زۆپاکە نزیک دەخستەوه، هەمیشە بەر لە هاتنی ئێمە و زۆر زووتر (باجی
لەعلی) زۆپاکە گری دەدا، جاروبار هەردوو پێتە زینەکانم دەخستە ناو
کۆشی خۆم تا سەرما لەسەری پەنجە تەزینەکانی دەریکەم، هەندێک
جارێش هەردوو دەستە سەرپۆڵەکانم دەخستە هەردوو بن هەنگلی خۆم تا
کەمەکی گەرمتر ببێوه، خامۆشی پۆل و گری زۆپاکە و پێتلاوه
کەوتوووەکانی شیرین و حەکایەتەکانی بزە شیت بۆ من لەیادچوونەوهی
دونیایەکی بوو پێ لە دڵی باوکە و نقورچ و هەرەشەکانی دایکە و ترسی
مامۆستا کەمان و مەزاقی هاو پۆلەکانم، من چەندە دڵم بەو بەیانیانە خۆش بوو
کە بەدزییهوه بەر لە هاتنی قاووقیژی قوتابییهکان من و شیرین گەوره و
سەرداری پۆل بووین، لە یەکیەک لەو بەیانیانەدا بوو کە مێزە خەرپەکی
شیرین-م گۆری، باشتترین و تۆکمەترین مێزی پۆلەکەم بۆ دزی، لە یەکیەک
لەو بەیانیانەدا بوو کە لاسایی مامۆستا عوسمان-م کردەوه: سەگباب...
بەخۆتەوه مێگەلەکەت چەند سەر مەر و بزنی تێدا...؟ لاسایی مامۆستا
یونس: تۆ وابزانە ئادەم-یت و شیرین حەوايه- و فریوت دەدا و دەلتی
سێوکه بخۆ... خوداش فەرموویەتی مەبخۆ... بەلام تۆ ئەوەندە نەگریس و
هیچ و پووچی... ئەوەندە کەری کە دەبخۆی... شیرین قاقا پێدەکەنی و
بەپشتدا دەکەوت و بەرملی سپی و سافی وەک بەرملی کۆترە باریکەیک
دەدرەوشایەوه، وام هەست دەکرد پێکەنینەکە لە قورگییهوه سەر دەکا و
لەسەر هەردوو لێو سوتاووەکانییهوه دەتەقین و سەرمەستیان دەکردم، هەر
لەو بەیانیانەدا بوو کە جاروبار بەدەوری زۆپاکەدا سووکە سەمایەکی

شیرینانەی دەکرد و خۆی دەله‌نگاند... له‌گه‌ڵ (با) دا ده‌خولایه‌وه و گێژی ده‌کردم... پێچیک و دوو... و ده... کراسی کلۆشی پر ده‌بوو له (با) تا سەر ئه‌ژنۆ مه‌یله و ر‌ه‌ش و تاریکه‌کانی وه‌ده‌ده‌که‌وتن، هه‌میشه‌ بیرم له‌وه ده‌کرده‌وه که کتومت له‌ بزنه‌ شیت ده‌چی، من سه‌یرم له‌ مامۆستای زانیاری ده‌هات که ده‌ی وت ئیمه‌ی مرۆڤ ده‌گه‌رینه‌وه سەر ر‌ه‌گه‌زی مرۆڤی (نیاندرتال) که سەر و که‌له‌ی هەر له‌ مه‌یوون چووه، ده‌ی وت مرۆڤی نیاندرتال هەر له‌ نیو ئه‌م شاخ و کێوانه‌دا ژیاوه، له‌ نیو ئه‌م ئه‌شکه‌وتانه‌دا، راوی که‌له‌ کیتی کردووه و بۆقی خواردووه، من که سه‌یری شیرین-م ده‌کرد... به‌ته‌نها مه‌زنده‌ی ئه‌وه‌م ده‌کرد که توخمی ئه‌م بگه‌رینه‌وه سەر بزنه‌ کیتی، سه‌یرم له‌ ده‌هات به‌رملی ئه‌وه‌نده‌ سپییه‌ و سەر ئه‌ژنۆکانی ئه‌وه‌نده‌ ر‌ه‌شن.

من به‌دیاری گری زۆپاکه‌وه هه‌لده‌ترووشکام و کز و زه‌بووانه‌ له‌ شیرین ر‌اده‌مام که وه‌ک په‌پوله‌ به‌ده‌ورمدا جوانترین سه‌مای ده‌کرد، به‌هه‌ردوو بالی هه‌وای مردووی پوله‌که‌ی شپ‌رزه‌ ده‌کرد، له‌سه‌ر نووکی پێلاوه‌کانی ده‌خولایه‌وه و وه‌ک کۆتره‌ باریکه‌ جارێک بالی راسته‌ و جارێک بالی چه‌پی له‌ زه‌وییه‌که‌ ده‌خشان، گه‌رده‌لولێکی زۆر شیرین له‌ ته‌م و جوانی و سۆزی به‌ده‌وری مندا ده‌خولقاند، هەر خولانه‌وه‌یه‌ک و بازنه‌یه‌کی به‌چوارده‌وری مندا ر‌ه‌سم ده‌کرد و ئیدی من گیرۆده‌ و به‌نده‌وار خێل ده‌بووم و له‌و ر‌اده‌مام، هه‌کایه‌ته‌کانی نه‌نکم پر بوون له‌ خۆشی و سه‌رسامی... به‌لام هه‌یچیان وا سه‌رسام و سه‌رخۆشی نه‌ده‌کردم، خۆشی هه‌موو دونیام له‌و به‌یانیه‌دا بوو، له‌و ناوه‌ش په‌لکی زۆری ئه‌و گوله‌ کێوییه‌انه‌ ر‌ژابوون که من بۆ شیرین-م هه‌ینابوو، هه‌رگیز نه‌مه‌دوێرا باس له‌و خۆشی سه‌ما و سوردانه‌ی شیرین بکه‌م، شه‌ویکیان زۆرم له‌ خۆم کرد به‌نه‌نکم وت و ئه‌و ر‌ازم درکانه‌... به‌چ ترس و خه‌میکه‌وه وتی:

«رۆله‌ شیرینه‌که‌م ئه‌م مه‌یله‌ شه‌یتانییه‌... ئه‌و هه‌وه‌سه‌ گوناوه‌... چیتەر وا مه‌که‌... با خودا هەر له‌ هه‌نوکه‌وه‌ غه‌زه‌بت له‌ نه‌گری».

هەر ئه‌و شه‌وه‌... چه‌ندین شه‌وی دیکه‌ تی ده‌کۆشا فیری نوێژم بکا تا چی زووه‌ خۆم پاک بکه‌مه‌وه... به‌لام هه‌یهات من فاتیه‌حاکم هەر پێ ئه‌زه‌ر نه‌کرا... خۆشی دووه‌مم ئه‌وه‌ بوو له‌ دواي به‌ره‌لابوون له‌ مه‌که‌ته‌ب ده‌چومه‌وه کن بزنه‌ شیت... خودا هاوار چ خۆشییه‌ک بوو هەر رۆژه‌ و گۆل و ئیک، کانیه‌کی تازه‌ ته‌قیو و هه‌شتا شیلوو، گۆلێک، به‌ردیکی ر‌ه‌نگاوپه‌نگ، هه‌یله‌یه‌ک، هه‌یله‌یه‌کی تازه‌ قه‌رناو به‌ده‌نوکی بێچووه‌ مه‌لێک، ئه‌شکه‌وتیک، شانه‌ هه‌نگیک، شانه‌ میرووله‌یه‌کم ده‌بینی، دره‌ختیک ئاوساو و بارگران به‌میوه‌ی وا که له‌ هه‌موو ژیاغا نه‌مدیبوو، هه‌له‌فرینی پۆله‌ مه‌لێک له‌ژێر ده‌وه‌نیکدا، شکانی لقیک باریک له‌ژێر قورساییی جووتبوونی دوو کۆتره‌ کێیدا، که‌وتن به‌سه‌ر میتریک که به‌گولاله‌ سووره‌ خۆپناوی بووبی، بێ ئاگا له‌ میگه‌له‌که‌م جوگه‌له‌یه‌ک ده‌ستی ده‌گرتم و له‌گه‌ڵ خۆیدا ده‌یبردم، جار هه‌بوو وازم له‌ بزنه‌ شیت ده‌هینا و ده‌که‌وتمه‌ دواي (شوان هه‌له‌هه‌ تینه‌)... ده‌مزانێ چ مه‌لێکی شه‌یتان و فریوده‌ره‌... تا په‌نجه‌کانم به‌ر کلکی نه‌که‌وتبا نه‌ده‌فری... خودا هاوار چه‌ند جوان بوو ئه‌و فریوه‌... هه‌ندیک جاریش که ده‌مویست گۆله‌ کێویه‌کی ده‌گه‌م و جوان و بێ ناو بدۆزمه‌وه و دلی شیرین-ی پێ خۆش بکه‌م، هەر ده‌گه‌رام هه‌یچ، له‌ ناکاو بزنه‌ شیت به‌ده‌م بای غاره‌وه‌ ده‌یخسته‌ دواي خۆی... هه‌روه‌ک بلێی خه‌یالی منی خۆیندیه‌ته‌وه‌ تاویک و ده‌یبردمه‌ لای تووتریک و ده‌مدی... ده‌مدی گۆلێک... گۆلێکی ده‌گه‌م و گه‌شاهه‌ له‌ ژێریدا خامۆشه‌، هه‌میشه‌ بزنه‌ شیت ده‌بوو به‌پێشه‌نگی من و کتوپر وه‌ک عفریت و بزنه‌کانی ناو هه‌کایه‌ته‌کانی نه‌نکم ده‌یبردمه‌ سەر گۆله‌ باخیک که من نه‌مه‌دزانی چۆن چۆنی له‌ژێر ر‌ه‌وه‌زیکدا وا خامۆش و په‌نه‌ان ر‌واوه‌ و نوستووه‌... وه‌ها بزر که جگه‌ له‌ شه‌یتان و بزنه‌که‌ی من که‌س نه‌یدیه‌وه، ته‌نها که‌سیک که ئه‌و هه‌موو ر‌از و درۆیه‌م له‌ لا ده‌درکانه‌ شیرین بوو... ئه‌ویش به‌ده‌م سه‌ماوه‌ بێ سه‌سه‌ختی و گومان ده‌ی وت: وایه‌... وایه‌... ئه‌و چه‌نده‌ جوانتر سه‌مای ده‌کرد من پتر درۆ و راستیم تیکه‌ل ده‌کرد، خه‌ون و خولیا، خه‌یال و

زینده خه و... شیرین به ده ورمدا سه مای ده کرد و کراسه که ی باز نه یه کی له هه وایه کی خوش ره سم ده کرد... تا شوینیکم ده دی - خودایه... نهسته غفیرو لالا- گهر دایکم له وئی بو وایه بی شک له سهر نهو چاوه زیت و بزانه م ههردوو پشتی دهسته کانی داغ ده کرد... وام ده زانی دایکم، نه نی... ماموستا عوسمان له پشت سه رمه وه وه ستاون و لیم ده روان... زنده قم ده چوو... به ترس و شه رمه وه چاوه کانم نز ده کرد و کزوله و شهرمن و ترسوک له پیتلاوه قوراوییه کانی خوم ده روانی... شیرین زوو زوو پیتی ده وتم:

«نهوه چیه... داوه شتی... نایکه م... چاو هه لبره!»

سهر مابرده له و غه مگین ده موت:

«شیرین... سه ما... به سه... وهره... دانیشه!»

دانه ده نیش... بی ناگا له من، بی ناگا له ترس و توقینی ناو روح و دلّه چکوله که م... خوشی لی ده هات که وتوته سهر له پی (با) و ده فری... وهک په روانه به هه وادا بفری له گری زوپاکه نزیک ده بزه... له گه ل جوشی گهرمتری شیرین زوپاکه نیله نیل ده سووتا و ته لاشی داره کانی ده ته قاند... به دهم سه ماوه له منی که له کاس و ور نزیک ده بزه و دامینی کراسه که ی له روومه تم ده دا... من له خوشیا نا... له ترسانا خه ربیک ده بوو بگریم... بگریم... گریانیک هه یای خوم به رم... له هه ژمه تانا به زه پی هه لده ستامه وه و په نجه ره کانم به پرووی هه وای زور سارد و ته زیوی شاخه کان ده کرده وه تا تاره قهی سهر ههردوو نه برۆکانم سارد بکاته وه.

شه ویکیان، خوش خه یال، زورم بو هات و به نه نکم وت که به قه ده فه رهاده که ی ناو هه کایه ته که ی منیش شیرین-م خوش ده وئی... پیم وت که منیش ده توانم وهک فه رهاده که ی نه نکم کیوی بیستون کون بکه م و کانیاییک به ته قینه مه وه، به گالته و مه زاقیکه وه دهستی له مه چه کی زور بار بیکم ده دا و پیته که نی:

«روله شیرینه که م با گهره تر بیت... به م قزل و بازوانه وه قزلنگ به تو

به رز ناگریته وه».

هه موو جار بیک غه مگینی ده کردم که ده ی وت:

«واز له م شیرین-ه بینه... نه م شیرین-ه شوو ده کا و تو هه شوانی به رخی... په له مه که... شیرین-ی خوت هه ره پیدایه بی!»

هه میسه هه ره شه ی لی ده کردم که نه گهر مه ربکی دیکه م هه لدری... یان گورگ زه فره ی پی ببات باوکه هه لده واسی... ترساندمی و سویندی به خودا و پیغه مبه ران و چی نه سحابه و نه ولیا هه یه خوارد که ئیدی شه وانه هه کایه تم بو نه کات گهر من نه ونده خوش خه یال و که م ماریفه ت بم و خوم به لاس و مه م و سیامه ند و فره هاد بزانه... سویندی دام که شوانیکی عاقل بم و خوم شیت نه که م و نه که ومه دوا ی قشلی بزنه شیت...

پیشبینی و ترسه کانی نه نکم هاته دی، باوکه بو یه ک هه فته له ژیر زه مینه که به ندی کردم، پووره زوله یخام به دزییه وه نانی بو ده هینام، دوا ی نهو رژه بوو که بزنه شیت برده مییه ناو ته بار بیک له شلیک، نه ونده م خوارد ده ت وت گورگیکی برسیم و ده م به خوتناوی ناو هه ناوی مه ربیک سوور بووه... که گه رامه وه زانیم یه کیک له مه ره کانم رووه و خه رنده که هه لدری اوه، خواردنی نهو هه موو شلیکه و شه پازلله و له ققه کانی باوکم تووشی سک ئیشه و پرشانه وه بیان کردم... تا به یانی دایکه و نه نکم به دیار مه وه گریان... وایان زانی ده مرم... دوا جار به تکای به ربیه بهر و ماموستای وهرزش منیان لهو ژیرزه مینه ده رهانی... له دوا ی پارانه وه ی هه هه موو ده رود راو سییه کان... عارم نه ده نا... بی باک و مله و... هه میسه دوا ی هه ر لیدان و کوتانیک راست ده بوومه وه و... بزنه شیت خوت بگره واهاتم... باوکم پر به دل ده ی وت:

«خودا بکه م خوتنی تو و بزنه که ت تیکه ل بی!»

له گه ل بزنه شیت به جوته هه له ته و ده للی ده بووین، خومان ده دایه ده ست تووله ری و بزنه ری و کویره ربیکاکان، له وه وه فیرووم که تا به راسته ربدا برۆین هیچ نابین... هیچ نابیستین... له بزنه شیتته وه فیرووم که نهو

راسته پێیهی هه موو ئاوايي: بهژن و پياوهوه، به پير و گه نجهوه، به مەزن و منالتهوه پيايدا ده ژۆن پر له قه رسه قول و قشپل و ته پالته و ته پکه پرخ... پر له تف و به لگه م و بۆنی میزی مانگا و مهر و بز و که ره کان که مرۆث کوێر دهکا... ته نها که له راسته رێ لمان ده دا ده که وتم به سەر شار ه میروولهی وادا که به قه د شارۆچکه کهی خۆمان قه له بالغ بوو، بازرقه و نه رمه غاری هه ردوو کمان و قریوهی من سه ده ها مه لی کیتی هه لده فراند که ئاسمانیان پر ده کرد له رهنگ و جریوهی خوش، هیلانهی وام ده دژیه وه که پر بوون له هیلکهی رهنگا ورهنگ، نه شکه وتی و نسرم و سارد که به چلهی هاوین پێیستم به که پهنگ بی، قرژالتي وام ده بیني که به دوو سەر ده رۆیی، ماسییه پانکهی واکه هه ره موو زهر و ئازاری راسته کانی ماموستا و شه پازله کانی باوکمی بیر ده برده وه، دهیه ها جار شه وم به سەر داده هات و جریوه جریوی نه ستیران هه م شاگه شکه یان ده کردم و هه م ئاگاداریان ده کرده وه که له وه درهنگتر بی گورگ خۆینی من و بز نه شیتیم تیکه له دهکا، شه وانه تا وهختی خه وتن به دهم گوێگرته وه له حه کایه ته کانی نه نکم درکم له بن پێیه کانم ده رده هینا...

سال نه سوو رایه وه و مه رێکی دیکه م بز کرد: دزییان... گورگ خواردی... هه لده ریا؟ نازانم.

له سه ره نه و گونا هه گه ورهیه هه فتهیه کی دیکه ش زیندانی کرام، سه رباری شهق و تف و جوین، دیسانه وه خزم و خویش که وتنه تکا و پارانه وه... له گه له درو درو راوسییه کان به باوکمیان وت:

«فه رهاد له وه منالتر و نه فامتره بیه کی به شوانی نه وه هه موو مهر و بز نه... لپی گه رێ و با مه کته به کی ته و او بکات...!».

رێنما بییان کرد که ئیدی له که لی شهیتان بیه خوارێ و یه ک دوو سه گی هه و شاریش پهیدا بکا تا با شتر رۆحی مهر و بز نه کانی سه لامه ت بی، ئاخه باوکم رقی دونیای له سه گ بوو... به گلاو و پیسی ده زانین، ئیدی له و رۆژه وه من و بز نه شیت لیکدی دا براین، چ شوانیکی ترۆ بووم، چه نه

غه مگین و ریسوا و رهنج به خه سار، هه ره له و ساته وهخته وه بوو که باوک ه سه ری رهنه مهن دی له قانده و له بری من (سیامه ند) ی ئامۆزامی کرد به شوان، له ژێر زه مینه تاریکه که نه خوش و رهنگ زه رد منیان ده رهانی، هه تاوی حه وشه به شه واره ی خستم... خودا هاوار... من چۆن تیا چووم که زانیم باوکم سویندی شه ره فی خوارد که ئیدی تا نه به د نه هیلتي من توخنی مهر و بز نه کانی بکه وم، له وه خه مناکتر: سیامه ندی ئامۆزام که له من هه راشتر بوو، رقی دونیای له من و له بز نه که م بوو، ئیدی من به و په ری دلشکاوی و قه ره وه بووم به قوتابییه کی گوێرایه له، ئیدی له بز نه شیت و هه وای پاکی شاخان و گه مه و خوشی هه موو دونیا بووم، دایکی شم به بیانووی لانک راژهنده وه له ماله وه به ندی ده کردم و ده ی وت:

«کو ره شیرینه که م... واز له و خه یاله ژۆر خراپانه بیتنه و به دهم لانک راژهنده وه ده رس و ده وره که ت بکه».

به رقی و کینه ی شهیتانیکی بی ده سته لاته وه لانکم را ده ژهنده... ئاخه دایکه نه یه ده زانی له هه موو خه مه کانم گه وره تر نه وه یه که من چیدی که ناتوانم گوئی کیتی بۆ شیرین بینه وه و نه ویش قژی خۆی پێی برا زینیه ته وه، به یانیان سه مام بۆ بکا و جوانی په ری گوله کانی لی هه لبه ری و من خه نی بکا، نه یه ده زانی که من ئیدی هه چ حه کایه تیکم پێ نامی نی شیرین-ی پێ سه رسام بکه م، دوو ره له بز نه که م ئیدی دهم قه رساو و که رولا ل شیرین لیم را ده ما و من یه ک وشه م پێ نه ده و ترا... که نه وه به ده وری ئاگری زۆپا که دا سه مای ده کرد من سه رم داده خست و ده گریام... ئاخه نه ده کرا چیت درۆی زلی بۆ بکه م و بلتیم:

«من نه مرۆکه هیلکه یه کی حه وت رهنگم له هیلانه یه کدا دژیره ته وه».

نه ویش دلپاکتر له هه موو دنیا و ساده تر له ته مه نی خۆی ده ی وت:

«ده ستی لی مه ده با پیس نه بی... با مه لیکي حه وت رهنگ هه لیتتی».

ده موت و... ده موت...

بی باک له درۆ و راستییه کانم هه ره گوئی شل ده کرد و... به مه که ره وه

سهری با ددها و... زهرده دهیگرت... بی پرینگانهوه دهموت گویم له مه لیک بوو له بری چریکه دهگریا...

بی ترس دهموت شانه ههنگیکم دوزیوه تهوه که ههنگوبنه که ی وهک قه ترانی په شه...

ئه م دهمی داده پچری و من دهموت داره ناریکم دهستنیشان کردوه که تامی هه ناره کانی شیرین و مزر و میخوشه...

دهی وت: واو...

تهواو یک دلم له مه کتبه تورا، دهمویست بیانوویهک بدوزمهوه و رابکه م... وهک پالنه وانیک کی نازای نه نکم خوم له شاریکی زور قه له بالغدا ون بکه م... شیرین، نهرم و نیان، دلای ددهامهوه و دهی وت:

«ج نازانیت... فیرت دهکهم... با ماموستا عوسمان و باوکت نهوندهی دیکه رقت لی هه لئه گرن!»

شیرین نهیده زانی دوا لیکدا پرانم له بزنه خوشه ویست و ههره ته نیاکهم من حهز به مردن دهکهم... زه بوون و بی دهست لای دپاراپیهوه:

«تو مهگری... من گولم ناوی!»

ئیدی تهواو... دلم لهو به یانیانه ش تورا، ههر جاره و به بیانوویهک خوم دوا دهخست و درهنگتر له جاران دهگه یستم، شیرینم ددهی بهر له من له سهر میزه که ی، مات و مهلول، دانیشتوه و قری په خشی سهر میزه که ی داگیر کردوه و قه ف قه ف بهه موو لایه کدا پهرش و بلاوه، به ترسی کچوله یه که وه و له به یانییه کی وا خاموشدا له گه ل ته په ی پیتلا وه کانم سهری بهرز دهکردوه، چهنده تهریق دهبوومهوه که وهک شیرین-یکی دورا و تورا له منی دهروانی... چاوانی پر له نزا و سوز و گلهیی... جاریکیان به قورگیکی پر له گریانهوه وتی:

«من دهمزانی نه مسال له ههمو وانه کانت دهکویت و...»

که زانی رهنگم هه لیزرکا تهواوی نه کرد، زانیم دهیویست بلای من دهمینهوه و نهو به ته نیا پولیکی دیکه دهپری...

قسه که ی گوزی و بهدوو چاوی پر له گلهیی و حه سره تهوه وتی:

«تو... تو... بزنه که ی خوت له من خوشتر دهوی»

ویستم وهک عاشقه پروتهی ناو حه کایه ته کانی نه نکم بکه ومه سهر نه ژنو و شهیدایانه پیتی بلیم تو ههر نهو تاقه شیرین-هی که ماموستا عوسمان لیم ددها... تو... به ته نهها تو بو من دهگری... بهس چی بکه م...؟ لهوه گیلتر بووم رسته یه کی جوان و عاشقانه له دهمم بیتته ده ری، من ته نهها نهوسا دهمتوانی به قسه و راز و حه کایه ت و سیحری نه یینییه کانی ناو شاخ و داخان شیرین سهرسام بکه م که هیشتا من و بزنه شیتته که م لیک دانه برابوین، ئه م نهیده زانی من زمانم له گو که وتوه و قسه شم بیرچوتهوه، ههر هه مووی گوناھی نه نکم بوو... چهنده دلته نگی دهکردم که دهی وت:

«روله شیرینه که م... تو زور لهوه چکوله تری خوت به فهره ادا بزانی!»

به په نجه گرژ و وشکه کانی، چل و چپو ئاساکانی، بوی ده ژماردم که من دهیه ها سال و سه دهها رۆژم له بهردهم ماوه تا بزنام عاشق چون له سهر نه ژنو دهکهوی و خول دهخوا و بهر پیتی مه عشووه که ی به فرمی سکان ته ر دهکا و لیبی ده پارتتهوه تا چیتر گومانی لی نه کات...

ناخ... خودا هاواره... من چ شوانیکی دورا و چ عاشقیکی سهره میکوته و گرگن بووم... له دلهوه دهگریام که من هه موو شتیکم دورانده... نه بوومه شوانیکی چاک، نه عاشقیکی سهرکه وتوو، نه پیغه مبه ر...

باوکم پر به حه وشه که هاواری دهکرد... کهو و کوتره کانی خوی ده ترساند و دهی وت:

«سمیل بتاشن نه گهر مه کتبه که شی تهواو کرد»

دلره قانه به دایکمی دهوت:

«خوزیا له بارت دهچوو... نهوه کوره تو هه ته یان تری که ره که مه...!»

شیرین لهوه ساواتر بوو بزانی من چ قوتابییه کی مایه پوچم که رقی دونیام لهو سرووده هیچانه یه که به شق پیتی نه زهر دهکن... چ شوانیکی رسوا... چ عاشقیکی لال که هه رگیز وهک عاشقی ناو حه کایه ته کان

قسه زان و زمان شیرین و دل له سهر دهست و بویرنیم... شیرین له من جوانتر و نازتر بوو؛ ههرگیز پیتی نه ده و تم:

«بۆچی درهنگ دیتی؟ بۆ خۆت ده دزیته وه؟»

عاشقانه بهر له من دهات و دلی ده دامه وه و دهی وت:

«پۆژتیک دئی تۆش گهوره ده بیت و ده بی به خاوهنی هه زار بزن».

ئه م نهیده زانی من بزنه شیت به هه موو بزنه کانی دونیا ناگۆرمه وه، دل په قانه پیم دهوت:

«تۆ هیچ نازانی... کئی دهلی که من گهوره بووم بزیتکی وا جوان و بزۆم ده بی؟»

من له هه موو خۆشی دونیا و گه نجینهی نهیینهی کان بی بهری بووم، من له وه زۆر ده ترسام تا من گهوره ده بم شیرین-یش وهک کچه غه مگینه کانی ناو حه کایه ته کان کۆچ بکا، نه خۆش بکهوئ و بمی، به زۆر له کورپه شایهک یان گه دایهک ماره بکری و منیش وهک ههر عاشقیکی چکۆله و نامراد کۆستم بکهوئ... من لالتیر بووم له وهی ئه وه موو راز و نیازانه بدرکیتنم... شه ویتکیان به دهم هه نسکه وه به نه نکم وت:

«نه نئی هه تا که ی من له و ژیرزه مینه حه پس ده کهن؟ مردم نه وه ندهی لانکیش پاره نم... دایکه هه ر ساله و بۆ گیانی من مندالتیکی ده بی...؟»

هه ره شهی ئه وهی لی کردم که ئه و قسه یه گونا هه و خودا مندال ده به خشی و ههر خۆبشی ده بیاته وه... به داخیکه وه پیم وت:

«من خه ریکه رقم له هه موو تان ده بیته وه... نه نئی!»

به سه رسامییه وه پرسی:

«له منیش؟ له دایکه و باوکه ش...؟ ئه ی خوشک و براکانی خۆت... له وانیش؟»

وهک ئه وهی له شه ی تانیتکی چکۆله و نه گریس رابینتی چاوه ریتی وه لام بوو... من شه رمه نده و زه بوون سهرم داخست و چاوه پر له قه هر و کینه کانی خۆم لی ده شارده وه... تۆزیک راما و وتی:

«له سهر ئه و رقه ت له دایکه و باوکه خودا ده تخاته ناوه راستی دۆزه خه وه، له و شوینهی شه ی تان به ستونیتکی ناگه وه به ستراوه ته وه...»

که چارم نه ما ئیدی خۆم ده دایه دهست خه یال، ههر به خه یال خۆم ده دی له تهک بزنه شیت راده کهم و له راسته پری لاده دم و ده کهومه ناو باخی گیتاس و په زی قه دپال، ههر به خه یال خۆم له سهر دوند و په وهز و ترۆپکی گاشه به رده زه لامه کان ده دۆزییه وه، خۆم له نیو بۆنی گرانی ژووره تاریکه کان ده ردیتا و دهستم له لانک به رده دا و له ناو خۆم ده دایه به رتا فگی به خوری قه دپاله کان و ئاره قه ی له شم به مه له یهک له ناو کانیاوه کاند به جی ده هیشت، ته نها زیریکه ی کتوپر و بی ئامانی کۆرپه ساواکه ی ناو لانکه که خه یالی منی په رت ده کرد و ده هیته نامه وه ناو ژووره بان ته پیوه کان، ئه وه نده نزم و ته پیو که وام هه ست ده کرد به سهر مندا ده ریمی و... پۆژتیک دئی له ژتیر داروپه ردووی به سهر یه کدار ماوی بمرم و ده مم پر بی له خۆل و تۆز... ئیدی به چ قه هر و خه م و خۆ خوار دنییه وه... به چ رقیکه وه لانکه کهم راده ژه ند... ژوور پر ده بوو له زیریکه... زیریکه یهک بمترسینتی له وهی که بنمیچه که له گه ل خۆیدا هه لبرگئی... ناچار رقه کهم له دلما ده کوشت و نه رمتر لانکه کهم راده ژه ند تا جاریکی تر کۆرپه که خه و بیباته وه و منیش بکه ومه وه دوا بزنه کهم و هه لفراندنی مه له کیتییه کان، خۆم ده دایه وه ده ست کۆیره ریتگا کان و جۆگه له راکردووه کان که ریزی هیچ کۆسپ و داروپه ردیتکیان نه ده گرت، بی مه به ست وهک ههر جۆگه له یه کی سه رمه ست له ژتیر هه تا و تریفه دا به دهم قه لبه زه و که مچرینه وه له گیتن و شه پۆلدان نه ده که وت و ده رپایه وه ناو شه تاو یک، ههر به خه یال بزنه که مم ده دی ده له وه را و منیش چه پکیک گولم ده چنییه وه به لاسکه گیایه ک چه پکیکم لی ده به ست و ده مه ی تانییه وه ژووره ته نیاکه م، ته نها شتیک که خه وی لی ده خستم و خه یالی خۆش ده کردم حه کایه ته کانی نه نکم بوو، لاوانه وه و دلدا نه وهی ئه و... بۆ قایلکردنی دلی من دهی وت:

«جهرگه کهم... مه کته به که ت ته واو بکه... خه یالی بزنه شیت و ئه و ده ست

و كېتۈە دابنى... زوو گەورەبە و نەنكە پىرەكەى خۆت بەختو بكە...» .

سەرم دەخستە سەر پانى و خۆم شل دەکرد سەرپرچى بەخورشتم
بەخورپىنى و پىتم دەوت و دەمپرسى:

«نەنى... من گەورەش بىم ھەر دەبەو بەشوان... ئەرى نەنى گىيان من
زۆرتەر دەئىم يان بىزە شىت؟» .

بەترسى پىرەئىكەوۋە زمانى تەتەلەى دەکرد و پىتى دەوتىم:

«بەلاگىت بىم خودا گەورەبە و عومرى بىست بىزى داوۋە بەتۆ...» .

چەندە غەمگىن بووم كە زانىم بىزەكەم مەرگى پىش مەرگى من دەكەوئى،
دەمزانى رۆژىك لە رۆژان باوكم گەر لە رقى منىش نەبى... بەبىيانوۋى
قورىانى سەرى دەپرى، دەمەو ئىواران بى ئۆقرە لە ھەوشە و لەناو كۆلان
چاۋەپى گەرانەوۋەى مىگەلەكەم دەکرد و لە دوورەوۋە باۋەشم بۆ بىزە شىت
دەكردەو، تىر تىر يەكدىيان بۆن دەكرد... چەندە سەركىز و مەلۇل دەھاتە بەر
چاۋم، ھەرگىز ۋەك جارەن كەللەبەرز و پىر ھەوا و فىز و شكوۋ نەمدەدى، كە
شەو دادەھات بەدزى باوكم و دايكەم و نەنكەم ھەر ھەموو خوشك و برا و
پوورەكانمەوۋە دەستم دەدايە فانووسىك و دەچوومە تەويلەكە، مەر و بىزەكان
بەدەم پىمە پىمەوۋە پادەپەرىن و رۆشنایى چراكە ھەر ھەموۋىيانى شىپىزە
دەكرد، ورد دەمپىشكىنى، چلكن و پىخىن بو، ھەر رۆژە و جى بىرىنىكەم
لە لەشى دەدۆزىيەو، چاۋەكانى كۆزاۋە و بى رۆشنایى بوون، بەرمىلى تا
دەھات گەرتەر دەبوو... ھىدى ھىدى موۋەكانى دەمردن و ھەلدەوۋەرىن،
تىسكەكانى ۋەك جارەن نەدەبرىسكايەو، ھەمىشە پاشەلى پىس و
مىزاۋى بو، بەسەرچوۋە ئەو رۆژگاردى من پاك و خاۋىن لەناو جۆگەكاندا
گەندوگوم لى دادەمەلى، لە تۆز و خۆلى پىگەكان پاكەم دەكردەو كە تا
ھەردوۋ كۈنى چاۋانى داپۆشىبو، بۆن دەكرد... نە بۆنى گولە كىۋىيەكانى
لى دەھات و نە شىتى جىماۋى ئاۋى كانىاۋەكان لەسەر پىشتى چلكنى،
كۆۋلە و مردەلە لە منى دەروانى، بەخەمىكەوۋە و زۆر بى ھىزانە دىقاراند،
ھەردوۋ گۈبى تەواۋ بىرىندار بوون، كە زۆر لىتى ورد بوومەوۋە ھەموۋ گىيانى

گەنە بو، دووسى كرم لەناو كۈنى گۈبى چەپى دۆزىيەوۋە شەۋىكى تر كە
بەدزىيەوۋە ھىنامە دەرى و بەيادى جارەن دامە بەر تىرفەى مانگ دىم زۆر
گران دەروا و دەشەلى... ھۆن ھۆن گىيام، زانىم ئەو سەگى سەگىيە بەزەبرى
گۆچان قاچى راستەى شكاندوۋە و كەسىش باكى نىيە بۆى بگىتەوۋە،
چىتر بۆنى ئەشكەوتە نىسەمەكانى لى نەدەھات، دەستم لە ھەردوۋ پانى
دەدا و ھەستم پى دەكرد ۋەك جارەن گۆشت و ماسوۋلەكەكانى توند و گرژ و
تورت نىن، نا ھەرگىز ئەم بىزە؛ بىزە شىتەكەى من نىيە، ئەو شەو ۋەك
من غەمگىن بوو... بەرۆچىكى ئادەمىيەنەوۋە لە تىرفەى زىۋىنى مانگى
دەروانى و دەگىرىا، ھەردوۋكەمان، برا بەش، بۆشكۆى دۆراۋەمان
فرمىسكەمان بۆ پاكىر نەدەكرا... نا... تازە مەھال بو بەو چاۋاپەلە زۆر
بارىكەوۋە، بەقاچىكى شكاۋەوۋە بەسەر شاخ و داخەكاندا ھەلبىگەرى و ۋەك
جارانىش كەللەى پىر بكا لە ھەواى شاخان، بەفەزىكەوۋە لەسەر كەرتە
شاخىك بۈەستى و لە تىن و تاۋى خۆر پروانى، دەستم لە مل كەرد
بەبەرچاۋى ئەو ھەموۋ مەر و بىزە ملكەچ و خەوالوۋەوۋە دامە پىمەى گىيان،
زانىم كە ھەردوۋكەمان زىندانىن، لىكىدى داپراۋىن، بەبى يەكەدى
ھەلناكەين، زانىم... ھەر زوو زانىم و لە رۆژى يەكەمەوۋە دىاربوۋ سىامەندى
ئامۆزام وىستى فىز و شكوۋ پى دابنى، چاۋى بشكىنى و زەندەقى بىات،
زانىم بەزەبرى گۆچانە گىرەن گىرەنكەى كەللەى كاس دەكا و ۋەك ھەر
ھەموۋ مەر و بىزەكانى سەركىز و زەلىلى دەكا، من جى بىرىن و قىنجانى
گۆچانەكەم لەسەر لاشەى لەرى بىزە شىت دەناسىيەوۋە، من دەمزانى
سىامەند چ كافرەكە و لەسەر خواردنى ھەر چلەگىيەكى ھەرام چۆن
تەۋىلى ئاگر دەدا شاخى دەشكىنى، لەسەر ھەر لە پى لادانىك چۆن
لموۋى پى دەكا لە خوتىن، دلرەقترىن شوانى ئاۋى... نەنكىشم برواى وابو
كە سىامەند مەھالە بەعاشق بى، مەھالە بى بەمەسىنە ھەلگىرى
پىغەمبەرىك، لە نەنكە پارامەوۋە كە ھەتا زوۋە قاچى بۆ بگىرنەوۋە، ھەر
زوو كەوتە دروستكردنى پۆن و مەلەمەكە لە رۆجى گىياۋگۆلە

كوتر اوھەكان، شەوانە درەنگ بەدزییەو و من و نەنچ بەیەكەو و دەكەوتینە دوای رۆشنایی فانوسێك و لە تەویەكەدا برینەكانی بزنە شیتمان تیمار دەکرد و نەنچ بەشیتەیی و وەستایانە، بەدەست و پەنجەیکە لەرزۆكەو، كەس نەزانم قاچی بۆ دەبەستەو، من دەمزانی یەكێكمان یان ھەردووكمان بەو داخەو دەمرین، نیوێ سالت وەرزش و موسیقا و پەسمی لێ دەریچێ لە ھەر ھەموو وانەكانی دیکە كەوتم، تەواو... چیدیكە خوێنی موتالام نەما، لەسەر ئەوێ شەق و زللە و پیتلەقەیکە زۆرم خوارد، ھەسیرمەیدانیکی وابوو كە گەلاوگەل دەرویشتم بەرپۆ، دایكەش لە ترسی باوكە و لە قەھری ئەوێ ئەوێندە بێ گوتیم ھەموو ئازای جەستەمی بەنقورچ شین و مۆر كەردبۆو، ئەو دایكە ترسۆكەیی من ھەم نقورچی لێ دەگرتم و ھەم بۆم دەگریا، پەرۆی گەرم دەكرد و دەیخستە سەر ئەو شوتنەیی خۆینی تی زابوو، من لە ژێرەو دلم بەو خۆش بوو كە من و بزنەكەم سەرکێش و بریندارین و ھەرگیز ملەكەچ و گوێراپەل نابین، بەھەزار تكا و پارانەوێ نەنكم و ھەرەشە و گورەشە دایكم دوو پاروو نانم دەخوارد، وەك بزنەكەم لەرولاواز و بێ كەیف بووم، نەنكم بەسەرمدا دەنوشتایەو و دەگریا:

«رۆلە فەرھاد... ھەردوو سپینەیی چاوەكانت زەرد بوون... تۆزێك گۆشت

و چەوری بخۆ».

كە شەو دادەھات، بەدەم ھەناسەیی گران و كۆكەكۆكەو، ھەكایەتی شیرین و فەرھاد-ی بۆ من دووبارە و دە بارە دەكردەو... منیش بەدەم نووزەیی نەخۆشێكەو دەموت:

«نەنگیان... با مەكتەبیش تەواو بكەم... من كە شوان نەبم چۆن دەبە ئەو عاشقەیی تۆ لە ھەكایەتەكان باسی دەكەیی؟ چۆن دەبە پیغەمبەر؟».

بەدەم قول ئەعوزو... ئەستەغفیروللاو ترستیکی گەورەیی لێ دەنیشت و ئاگاداری دەكردەو كە ئەوێان كوفەر و گوناھم دگاتێ و دەیی و:

«رۆلە شیرینەكەم... موھەمەدەل موستەفا دوا شوان و دوا پیغەمبەر بوو... ئیدی دوا ئەو فەخری عەلمە تەواو... پەلەت نەبێ گەورە دەبیت و

شیرین-ی خۆت ھەر دەدۆزیتەو!».

كە ئائۆمێد دەبووم لەوێ بەعاشق بۆم... بە چ خەم و عەزەتێكەو دەمخواست ھەتا زوو گەورەبم و بالا بكەم، دەست و بازووم وەك فەرھاد-ی سەنگتاش ئەستووری، ریش و سمیلەم بێ، بەپرووی باوكەدا ھەلشاخیم و بەبەرچاوی ئەوێ ھەموو كتیپ و دەفتەرەكان بەرپۆ و پیتی بلێم:

«من خوێنی ئەو مەكتەبە سارد و سەرم نییە. دەگەرپەمەو ناو ئەو شاخ و كێوانە».

چ ناخۆش بوو كە مامۆستاكان دەیان وت ئەوێ تا ئیدانی زەنگەكە پەنجەیی شایەتەنەیی لە سەردەمی لانەبات نەریەكی بۆ زیاد دەكەم... ئەوان وایان دەوت و من خەیاڵم لەگەل كوكوختییەك دەفری كە لەسەر لقی درەختەكەیی بەر پەنجەرەكە ھەلەدەفری و دەبیردەو ناو شینایی ئاسمان، چەندین جار ئەو وەختەیی شوان بووم برسێتیی و تاریكیی شەو نەبوایە كە ھیدی ھیدی شینایی ئاسمانی لە چاوانما دەكۆشت وەئەگەر نەدەھاتم... نەدەچوو مەو... تا دەھات كە رۆلاوتر دەبووم، وەك بزنەكەم بەستەزمان و بێ ورتە بووم، دلم بەو خۆش بوو كە رۆم لە مەكتەبە و لە ھەموو وانەكان كەوتووم، دەمویست پیتی بلێم گەر من بەكەلێ شوانی نەبم، ئەو سەد جار بەكەلێ مەكتەب نایەم، لە ھەر شوتنێك بوومایە، چ لە مالت و چ لە مەكتەب: من ھەر دارکاری دەكرام، لە ھەموو شتێك بێزار بووم، ئیدی بریارم دا كە بۆم؛ بەتایبەت كە زانیم مەرگی بزنەكەم پێش مەرگی من دەكەوێ و من بیست ئەوێندە ئەو دەژیم، لەو زیندانەیی خۆمدا بەدەم لانك راژەندنەو خۆم بەدیوارەكەو دەنووساند و وەك بزنە گەرەكەم كە خۆی لە داروبەرد دەخشاندا تا خورشتی پێستی بمرێت؛ منیش لاشان و شەپیلەك و قۆلم لە دیوار دەخشاندا تا لە چەند جێو بڕیم تی كەوت... دەگریام... ھەستم دەكرد ھەموو دونیا دۆژمنی من و بزنەكەم و ئێمەش دوو بەستەزمانترین ھەیانین لەسەر ئەم ئەرزە، زۆریە كات لەژێرەمینە تاریكەكەدا خۆم ھەشار دەدا، بێ بەری لە گەمە و خۆشی و زەمەزەلی

هاورپیانم، بهرقی شهیتانیکی کویره وه دلم له ههموو دونیا تۆرابوو، بهتهنها یهک کلاورۆژنه له شپوهی پهنجهرهیهکی شووشه بهند و تهلبه ندرکو و ترووسکاییه کی شهرمن و مردووی له گهل هات و هاواری منالانی کۆلانی بۆ دههینام، شه ره شهقی بئ برانه وه بیان له کاسهی سهرما ده زرن گایه وه، له شووشه ته لڅ و ئهستوره که بیان ددها و دهنگیان ددهام که تا که ی لهو ژیرزه مینه خۆم بهند کردوو و ناچمه ده ری، ئهوان نه بیان ده زانی که من لهو ژیرزه مینه دا زیندانی کراوم له گوناھی ئه وهی که له زۆریه وانه کانم که وتووم، نه به که لکی شوانکارهیی هاتم و نه به که لکی مه کتهب، چ بئ خه ون و خه یال و ته نیا مامه وه، به من چی گهمه ی بردنه وه و دۆرانی مندالانی کۆلان که من خۆم شوانیکی مایه پوچ و قوتاییه کی دۆراو بم، ئهوان منیان نه ددهی که به دهم راژهنندی لانکی ئه وه ههموو خوشک و برایانه م شان و شه پیلکم به ربۆته وه، چ سزایه کی ئه به دی بوو که سال نه ده سووپرایه وه و واقه ی کۆریه یه کی تازه که له دامینی دایکمه وه ده که وته ناو چنگی مامان منی له خه و را ده چله کاند... ئهوان منیان نه ددهی که هۆن هۆن ده گریام، هه میشه له قاوو قریشکه ی ئه و بیژمۆتانه بوو که ههر ددهت وت سینهی من گۆره پانی گهمه کانی ئه وانه، ههموو دونیا بئ ناگابوو له دهردی من، دلم لای ئه و تۆپه بوو که ئه وانه به رشه قیان ددها، وام ههست ده کرد ئه و تۆپه دلئ منه و ههرچی کوری گه رهک هه یه شهق شه قینی بئ دهکا، من غه مگینترین مندالانی کۆلانه خۆلاوییه کانی ئه م دونیا یه بووم، له مه کتهب ساقیت و رسوا، دوور له سه رچلییه کانی بزنه شیت و سه ر خه رندی پر له ئه فسوون، دوور له خه نینی شیرین، ههر شه ویک و برینیکی تازهم له له شی بزنه که م ده دۆزییه وه، گه ری له هه ردوو گوئییه کانییه وه په ربیوه هه ردوو لا ملی، برینی بئ قه قماغه تا سه ر ده مار و گۆشته سوورباوه که ی رۆیشتبوو، تیسکی هه لوه ربوو، ددهت وت به نوکه چه قۆیه ک هه لیان کۆلیوه، خۆم بئ نه گیرا و به یانییه کی تاریک و روون که سیامه ند هات، به دهم پر مه پر مه وه، میگهل له ته ویله که دهریبتی و رای دا؛

ددهت وت گورنه ته لهم له به رده م قه لافه تی ئه ودا... به قه هری شوانیکی دۆراوه وه که رانه مه ره که ی گورگ لیبی دابی... پیم وت:

«سیامه ند... گونا هت ده گاتی... بۆ وا له بزنه شیت ده که ی؟»

گورگانه پیکه نی و هه ردوو که لبه ی زه ردی له ژیر لچیییه وه ده که وه تن... له و به ره به یانییه دا ههر له فریشته و شهیتان ده چوین... به فیزی شوانیکه وه که ههر هه موو خیله که مان شانازی پیوه بکه ن پیی وتم:

«جوان قسه بکه... سیامه ند کییه؟ بلتی: کاکه سیامه ند... خۆ من له تو نه بوویه... پاشان ئه وه تا خۆت ده لیتی - بزنه شیت - گه ر تو شوانیکی شیتوویت بوویت و شیتی بزنی شیت و ته که ی هاریت... ئه وه من وهک شوانیکی عاقل که ده بی نانی خۆم حه لال بکه م... ناچارم چی بزنی شیت هه یه عاقلی بکه م هه تا گه ر به کوشتنیشی بئ».

زه حمهت بوو بۆ منیکی که لله پووت له و حه لال و هه رامه تی بگه م، ئیدی ههر ئه وه ندهی وت و رووی له من وه رگپرا و به به رچاومه وه که بزنه شیت ته مای بوو له من نزیک بیسته وه، ئه م دلره قانه گۆچانیکی خیانندی و ره وان دییه وه، رای دایه وه ناو میگهل و پشتی له من کرد، وهک کوری خاوه ن مه ر و بزنه کانیش هه یچ ریزیکی بۆ دانه نام... ته واو... من زانیم تازه مه حاله که س گویم لی بگری...

وه ها سووک و دلشکاو و سه رکز ببووم که وام لی بئ مایه ی بئ رابواردنی مامۆستا عوسمان و هاو پۆله کانم و لاقریتی سیامه ند و سه رزه نشته کانی دایکم و گۆچانه کانی باوکم بم، هه میشه وه ختی پشووی نیوان وانه کان له وه غه مگینتر و دلشکاوتر بووم به دهم بای غاره وه راوه دووی شیرین بنیم، به زۆر په لی ده گرتم و نه ده جوولام، ددهت وت به ته خته که وه نووساوم، به دهم خه یاله وه ده فته ره کانم پر کردبوون له وینه ی بزنه شیت: ئه و کاته ی له راسته ری لاده دا، چله گیایه کی زۆر سه وز و حه رام ده خوا، ده چپته سه ر دوندیک، له کانیاو یکدا ئا و ده خواته وه، زه نگوله یه کی له مله و بۆته پيشه نگی ههر هه موو مه ر و بزنه کانی دیکه و بگره

سىيامەند-يش لە دوايەوه دەروات، وینەيەکی زۆر ناشیرینی خۆم کە کەیفخۆش دیارم و لە ئاوێکدا بزنەکم دەشۆم، لە وینەيەکی دیکەدا بێ ئاگا لە خۆم بزنەکم هەلدێراوه و بەسەر درەختیکی لاپاڵی خەرنەندەکەدا گیرساوتەوه، هەر ئەو ترس و خۆشەویستییه زۆره بوو وای لێ کردم بەهەر بیانویەک بێ زەلیل و ملکەچانە، لە سەفەرێکی باوکم بۆ ئەودو سنوور، تکا لە سیامەند بکەم بۆ یەک دوو جار لەگەڵ خۆی مەب... وام دەرخواست کە بەهەر و هەندێ گژوگیا بۆ دایکم و نەنێ کۆدەکەمەوه، وەها پارامەوه کە بێ ئاگا لە خۆم دلم پڕ بوو... دامە پرمە ی گریان، کە منی بینی دەگرم سینهی پڕ لە هەوا و فیز، وەک شوانیکی بێ باک و سەرکەوتوو کە هەرگیز وەک من خۆی سووک و پسا ناکا... پیتی وتم:

«خەراپ ناکە... دەتەم... بزنە شیتەکەشت بێنە چۆن کردوو مەبەزن
مشک... بێنە و فێرە... بزانە شوانی چۆنە پۆلە نەبا مەکتەبەکەت بێ
تەواو نەکرێ...»

لەوه بێ دەستەلاتر بووم لیتی هەلگەرتیمەوه، لەوه پسا و تەنیاتر بووم... دەنا هەقی وابوو شەقیەک لە بن گونی هەلبەدەم و قۆری بکەم... نەدەکرا... قسە ڕەقەکانی لە دلی دەدام... بەس من خۆم بەوه سەرمەست کرد کە ئیدی بۆ چەند جارێکی دیکە بەیەکەوه لەگەڵ بزنەکم، لەنیو ئەو شاخ و داخاڤه ڕاوه دووی یەکدی دەنێن.

خودا هاوار چ ڕیکەوتیکی ناشیرین و... چ مردنیەک بوو... پاش نیوەڕۆیک کە لە مەکتەب هاتمەوه، بەپەله و بەپیتو دوو پارووم گلاند، بەدزییهوه قوچاندم... دەمزانی سیامەند لە کام مێرگ مێگەلەکە ی مۆل داوه، وەک بزنە شیت بەسەر درک و دالدا... بەسەر بەرد و تەلان و کەرته شاخدا غارم دەدا؛ شادومان بەوهی تۆزێکی دیکە و دواي ئەو هەموو پۆژانە ی لێک داپران من و ئەو حەيوانه زۆر جوانه بەیەکدی شاد دەبینەوه، گژوگیا دەچنمەوه و بەکوێراییی چاوی سیامەند دەسک دەسک دەپنابخمە دەمییهوه، بەئاوی -کانییه دەرمان- برینهکانی بۆ پاک دەکەمەوه،

دیسانهوه دەکەومەوه دواي یه ئومێدە ی لەناو ئەو شاخ و داخ و دارووه و نەدا و یللم بکات و هەرگیزاو هەرگیز نەکەومەوه سەر پیتی مالهوه و چیدیکه باوکم نەبینمەوه، و یللم بێ و نەگەرتیمەوه مەکتەب... و ماموستا عوسمان نەبینمەوه...

هیشتا زۆرم مابوو بگەمە لای مێگەلەکە، کەچی لە دوورەوه وەک شوانیکی لێزان هەر بەبۆن زانیم لە کام مێرگدا سیامەند مێگەلەکە دەلهوهریت، سەرەتای بەهاربوو، قاچ و قولم لە گژوگیای تەر و گەشاوهی ژێر بارانی شەوی پێشوو تر وەردا، ناو هەردوو لەپی گەرمم پێ تەر دکرد، دەموچاوم لە لق و پۆیی ژێرکەوتووی گەلا و چرۆکان هەلدەسوویی و شاگەشکە دەبووم، سەرم هەلدەبیری و شینایی ئاسمان دەپژایه هەردوو چاومەوه و هەتاو دەیشوێم، دەت وت مەلی تازە ئازادکراوی نیو قەفەزێکم و... هیدی هیدی و گران بالەفەرم پێ کەوتوو و دەمخواست پڕ بەسییهکانم هەواي پاک هەلمژم، دەستم لە بەردەکان دەدا و خەنی دەبووم، وەک بزنەکە خۆم لەو خاک و خۆل و گیاوگۆلە وەردهدا، بەدەم سەرمەقولاتهوه قاقام دەنیو خەرنەندی دەم کراوهدا دەنگی دەدایهوه، بەتەلانیکیدا تیز سەرکەوتم و روانیم وا لە خوارەوه مەر و بزنەکان سەریان دەنیو سەوزایییهکە ی بەردەمیاندا نوقم و بزر کردوووه، هەر دەت وت کۆمەلێک حەيوانی بێ سەرن و لەویدا ڕواون، بزنە شیت نەبی، تەنیا و تۆراو لە بەهار و گیاوگۆل، سەركز و ڕەنجاو لە هەتاو خۆی دابوو ژێر دەوهنیک، پشستی لە مێگەل و ڕوو لە تەلان کە منی غل دەکردهوه، بەلام ترسنۆک و زەندەقچوو لە گۆچانی سیامەند، نەدەجوولا، سەیر بوو بەلامەوه... لەو بەهەر تەر و سەوزەدا بزنە شیت ئەوهندە غەمگین و ئەوهندەش لەڕولاواز بێ، دەت وت گوێی لە هەناسەم بووه، لە مشەمشی پاش غارغارینم، هەردوو گوێیهکانی قولاغ کردن، من دەمزانی کە چەندە حەز لە بازبازین و بازرقە ی شیتانە دەکا و هەستم دەرکرد دوند و بەردەلان و ڕەوهزەکان بانگی دەکەن و ئەم غیرەت ناکا یەک بست لە رانهکە دوور

بکه ویتته وه، ږیک سهیری ئه و شوینهی دهکرد که من لیتی ده رکه وتم، بی ناگا له خزی یان له تاو بیتزارییه کی پاش دیلکردنیکی درپژخایه، یاخود له تاو برینه کانی لهش و جی گۆچانه کانی سیامه ند تیی ته قاند و سه ره تا که وته نهرمه غار، ئیدی من له خوشیانا باخهرم دههاتی و گه شکم دهگرت: پاشان بی باک له غه زه ب و دلرهقی سیامه ند وهک ئه وهی بانگم بکات، به یادی جاران بکه ومه دوا، له وه دهچوو غاردان و ږی ږوینی له بیر چوو بیتته وه، یان وهک کارژۆله یه کی تازه له دایکبوو دهکوت و په تی دهبرد و هه لده ستایه وه، گیتروگیتر له تری ده دا... ههر دت وت به شهرمی هه زار بزنی سه رشکاو و ملکه چه وه شهرم له بازرقه و غارغارینی خوی دهکا، من بی سلاوکردن له سیامه ند که و ته دوا، ئه ویش سه رسام و ئه بله ق له هه ردوو کمان راده ما و به گۆچان له داروبه ردی ده دا و دت وت سه رگهرمی قاشوانییه، به رد بهر بهر دهکوت و گهر ته ږی سه وزه گیاکان نه بوایه، له وه دابوو پریشکی ناگر داروده ونه کان بسووتیتنی، له داخانا به گۆچان له لمووزی چوار پینج بزنی دا که بی گونا هانه دهله وه ږان، دیسانه وه کویره ږییه که هه ردوو کمانی کرد به ږیوار... من به ئه نه قه ست گران غارم ده دا... دلّم نه ده هات پیشی بکه وم، دوا جار ویستم بیگرم و له باوه شیتی بگرم و بوئی بکه م، له غار نه دهکوت... ده نیو کوّمه لّی گاشه به رد و داروده ون و په وه زدا لیم بزر بوو، منیش وه کو بزنه که گیتروگیتر له په ږوو دهکوت و هه لده ستامه وه، له هه ستانه وه یه کدا دۆزیمه وه، گه یشتبووه سه ر هه له مووتیک که به سه ر هه لدریکدا ده ږوانی... به ده دوانزه هه نگا و دهچوه سه ر خهر نندی هه زار به هه زار، به دوو پیی دزیک و زور به ئاسپایی لیتی نزیک ده بوومه وه، زانیم زور زه حمه ته بگه مه ئه و شوینه زور عاسییه و بیه یتیمه وه، له سه ر ئه و دنده زور ږکه دا نه ږتی هاتنه وهی هه بوو... نه ږتی ده رچوون، به ترسه وه لیکدی راماین، من له ترسانا هاواری سیامه ند م کرد که فریامان بکه وئ، ئه م له پشت داروده ونه کانه وه وتی:

«لّی گه ږی نه جلی هاتوه!».

خودا هاوار... به بهرچاومه وه وهک که سییک بیه وئ خوی بکوژی و خوشه ویستترین که س بکات به شایه ت؛ بزنه شیت به ده وری خویدا خولی ده خوارد و ده یقاراند، من به چنگه کړی هه و لّم ده دا لیتی نزیک بسمه وه، ده ترسام تا من ده گه مه لای خوی هه لّدا، یان هه لدری و هه پروون به هه پروون بی، وهک ئه وهی تۆله له من و سیامه ند و باوکم و هه موو دونیا بکاته وه، من ده شمزانی جگه له من که س به مردنی بزنه شیت مات و مه لوول نایی، هه قی بوو خوی بکوژی له داخی سیامه ند که دوا جار توانی ملی پی که چ بکا، تۆله له باوکم که سالی دوو جارن کیردی ده خسته سه ر ملی به بیانووی ئه وهی بیکا به قوریانی، تۆله له من که به ږی ئه ونده فه راموشم کردوه، وهک دوو عاشقی ناو میّد چاومان له یه کدی ږیوو، من ههر هه موو ئازای جه سته م وهک بیی ئا و ده لهرزی، بزنه شیت غه مگین... به لام ئه مجاره یان ږی فیز و هه و له من و داروبه رد و ئاسمانی ده ږوانی... ده یو بست پیّم بلّی که ئه م ههر بزنه شیتته که ی جارانه و له هه لّبه ز و دابه زین و بیّعاری ناکه وئ، ههر عاشقه ته لان و دوند و هه له مووت و شوینی زور عاسییه، هه روهک بلّی به یادی هات بیتته وه که ږوژانیک له گه ل مندا ئازاد و ئازا بووه و هه رگیز به و ملکه چکردنه ږازی نیسه، به بهرچاوی منه وه چه ند جاریک به ده وری خویدا خولایه وه، وهک ئه وهی گۆچانی به زه بری سیامه ندی به رکه وتبی و گیترو که لله کاس ههر ده خولایه وه، دوا نیگای چاوه زه رده کانی شیرزه ی کردم، له سه ر ئه ژنو بووم که هه ستامه وه سه ر پی و ږیک ږووه هه له مووتته که بازیکم دا... فریا نه که وتم... خوی هه لّدا... وهک ههر عاشقیکی ناو میّد و توراو له یار و له دونیا خوی هه لّدا... خودا هاوار من چیم دی... به بهرچاومه وه بهر که رته شاخه کان دهکوت و پارچه پارچه ده بوو... ږووه قوولایی خه رنده که سه رانگری ده بوو... که به گۆژمه وه بهر که رته شاخه کان دهکوت گاشه به ردی زه لام زه لامی له گه لّ خوی راده مالی و ههر دت وت کیوتیک ده ږمی و سه ده ها ږه وه ز له بن و بوته که وه هه لته کیون، لاشه ی بهر دره خته کانی قه دپال

دەكەوت و لەگەڵ خۆیدا خەردەندەكەى پڕ دەكرد لە شكانى لقهكان و... ھاوار و قارپىنى بى ئامان؛ ھەر دەت و ت ھەزار بزن بەيەكەو ھەلدیروان، ھاواری بەر لە مردنى دەگەيشته عەرشى فەلەك و پڕ بەخەردەندەكە دەنگى دەدايەو، مەڕ و بزنەكانى دىكە لە لەو ھەردەكەوتن و بەترسى قوولئى بەر لە سەرپرینەو، بۆ پاش و پيش، ڕەتيان دەبردو و تىك دەقژقان، بەردەكان لە ڕووەزەكان دەبوونەو و بەر يەكدى دەكەوتن، لە ترسى ئەو دارمانە پۆلە مەل لە كونه شاخەكانەو ڕووەو ئاسمانى سەر خەردەند ھەلدەفەين و بەريەكدى دەكەوتن، ھەموو شتتەك لە بەر دیدەى مندا ئاراستەى خۆى ون كرديو، من دەمزانی بەدەم ھەلدیروانەو مەيشكى جوانى دەپژئ، ناو ھەناوى بەسەر درەختەكانەو جى دەمىنى و ڕىخۆلەكانى دىژئ و لوول لە لقهكانەو دەئالين، چاوەكانى كوێر دەبن و ددانەكانى ھەلدەوەرین، تىسكى بەسەر پنجكەكانەو جى دەمىنى، تا لە چاوئەم ون بوو دە جارەن بىنىم بەر كەرتە شاخەكان دەكەوت و بەدەم ڕێو لقه درەختەكان لەژێر گرانیى لەشى خۆبناويدا دەشكان و لێرە و لەوئ بۆشایى خەردەندى دەپرى... تا ھەنووكەش قارەقارى خۆبناوى بزنە شىت ھەر لە گوتمدايە... خۆ ھەلدانەكەى... كپ بوونەو و خامۆشى دواى مەرگى بزنەكە و ھارەى دارمانى گاشەبەردەكان و جىگىرەبونى دوا بەردى گەرم و ساردبوونەو لەناو چەمى قوولایى خەردەندەكە، سەدەھا شەو بەدەم زربەكەو... بەدەم ھەنسك و گریانەو لە خەو ھەلدەستام و لە خەوندا بزنەكەم دەدى كە چۆن دەستم دەگرئ و دەمباتە سەر لاشەى ئەنجن ئەنجن بووى خۆى... پىم دەلتى:

«گەر منت خۆش دەوئ با بەيەكەو بمرين!»

لەو خەونانەدا ھەر ھەموو ئازار و دەردى خۆى بۆ گىپامەو، ھەرچىيەكى كە بەدەست سىامەندەو چەشتووئەتى، من ترسنۆك بووم... ترسنۆك... چونكە بەو ڕازى بووم بچمەو سەر تەختە ساردەكانى مەكتەب، قايل بووم داىكم لانكى خوشك و براكانى خۆم پى ڕابژەنئ و نقە نەكەم، باوكم تف لە نىچەوانم بكات و نەھىلتى بىسەرەو، چۆن لە ھەموو وانەكان

كەوتووم و ھەرگىز نابم بەپىاو، ھەموو دەيان وت: ئۆخەى لە بزنە شىت قورتارمان بوو... من دەگرىام و بى غىرەتانه فزەم نەدەكرد، بزنە شىت سەلماندى لە من ئازاترە؛ ئەو كاتەى لە گۆچانەكانى سىامەند ھەلگەرايەو، من... منى چكۆلە و بنەپىاو ھەردوو ناولەپم بۆ ھەيزەرانەكانى مامۆستا عوسمان دەكردەو، لەبەر چاوى قوتابىيەكان گوتى ڕادەكيشام و پىتى دەوتم:

«تا زەنگ لى دەدا ڕوو لە دیوار بكە و لاى تەنەكەى زبەكە لەسەر يەك قاج بوەستە، قاچەكەى دىكەت بەر زەوى بكەوئ ھەيزەرانىك دەخۆئ!»

بەدزىيەو، كۆلۆ و بى دەستەلات، لەلاى شىرىن بۆ بزنەكەم دەگرىام و ئەویش لەگەڵما دەگرا... پىم دەوت:

«شىرىن... بزنەكەم لە من ئازاتر بوو!»

شىرىن، داىكانە ھەردوو دەستى دەگرتم و دلئ دەدامەو:

«نابى فەرھاد... نابى خۆت بكۆژى... نابى... خۆ تۆ بزن نیت... تۆ داىك و باوك و نەنكت ھەيە... خوشك و براى زۆر... گەر شتتەك لى بى من قسە لەگەڵ كى بكەم... ھا... من ھاوئى كچىشم نىيە؟»

دەمويست وەك عاشقە دۆراو ھەكانى ناو ھەكايەتەكان خۆم بكۆژم، بەلام من شوانىكى دۆراو و قوتابىيەكى تەمبەل و عاشقە چكۆلەيەكى كەرولال و ھىچ و پوچ بووم، خودا ھاوار چەندىن شەو لە باوھشى نەكەمدا ھۆن ھۆن دەگرىام سىامەندىش بۆ دەغەزارکردنى من بەباوكمى دەوت:

«مامەگيان خەمى پى مەخۆ... ئەجەلى ھاتبوو... ئىدى دەروازەى خىر و بەرەكەتمان لى دەكرتەو».

باوكم بى باكانە دەى وت:

«قوربانى خۆمان بى... ھەر خۆم بەتەما ھووم سەرى بېرم... چاوى سوور بېرم».

ھەكايەتەكانى نەنكم و دلدانەو ھەكانى شىرىن دادى نەدام، تەواو... بەتەواوى دلەم لە مەكتەب تۆرا، بۆ جارىكى تر لە «كۆى كۆشى سالاڤە»

له هەر هه‌موو وانەکان کەوتبوومه‌وه، کە سیامه‌ند پیتی زانی زۆری لی پارامه‌وه، بێ هووده‌بوو... پیتی وتم:

«بۆ هاته‌که‌ت بۆ لای بزنه‌ شیت‌که‌ت لی‌مان شارده‌وه... بۆ مه‌که‌ته‌به‌که‌ت عه‌به‌ درۆی له‌ گه‌ل بکه‌ین...».

سیامه‌ند رقی دونه‌ی له‌ من بوو، هه‌زی ده‌کرد له‌ به‌رچاوی ئه‌و ورد وردم بکه‌ن، بزنه‌که‌می کوشه‌ت، ده‌یو‌ست منیش بکوژی، دوا‌جار پیتی وت و باوکه‌ش فه‌لاقه‌ی کردم و پاشان به‌دار هه‌نجیره‌که‌وه هه‌لیواسیم، هه‌ردوو ده‌ستی پێ به‌رز کردمه‌وه، گوریستیکی هه‌ینا و به‌چوار پینج قه‌د ئالاندیه‌ قه‌مه‌وه، رێک له‌ بن باله‌کانه‌وه و شه‌ته‌کی دا و گرتیه‌کی توندی له‌سه‌ر سینه‌م کرد به‌نیشانه‌، دایکم به‌دیارمه‌وه ده‌گریا و باوکه‌ لێی ده‌خورییه‌وه، خوشک و براکانیشم لشمه‌ لشم چلمیان ده‌سپری و له‌ دووره‌وه و له‌بن هه‌یوانه‌که‌وه، زاره‌ت‌ه‌ک و هه‌ت‌ره‌ش چوو، ده‌گریان و له‌ هه‌ل‌واسینه‌که‌ی من راده‌مان، نه‌نکم له‌ خوا ده‌پارایه‌وه که هه‌یچم لی نه‌یه‌ت، پوره‌ زوله‌یخاشم له‌ پشت په‌نجه‌ره‌که‌وه بروای به‌چاوانی خۆی نه‌ده‌کرد، به‌لقیکی ئه‌ستوره‌وه هه‌لیواسیم و ته‌نه‌که‌یه‌کی خسته‌ ژێر پێم، به‌ئاسته‌م قاچه‌کانم به‌ری ده‌که‌وتن و ده‌یو‌ست خۆم راگیر بکه‌م، گوریسه‌که‌ هه‌ردوو بن باله‌کانی ده‌بریم، مه‌له‌کان شه‌رمیان له‌ من نه‌ده‌کرد و وایان ده‌زانی من داهۆلکم... له‌سه‌ر هه‌نجیره‌که‌ ده‌نیشتنه‌وه، گه‌لاکان بێ باک له‌ ئازاری من ده‌شانه‌وه، کتوپر باوکه‌ له‌قه‌یه‌کی له‌ ته‌نه‌که‌که‌ی ژێر هه‌ردوو پێم دا، هه‌ردوو لاقم به‌حه‌واوه راده‌وه‌شاند، گوریسی به‌ستراو به‌بن هه‌ردوو بالمه‌وه پتر هه‌ل‌ده‌کشا و ده‌یتۆقاند، به‌جۆلانه‌ که‌وتبووم، باوکه‌ به‌دیارمه‌وه وه‌ستا، ده‌ترسام بوه‌ستی تا گوریسه‌که‌ هه‌ردوو بن باله‌کانم ده‌برێ، به‌زۆر هه‌ناسه‌م ده‌دا، گوریسه‌که‌ له‌سه‌ر هه‌ردوو مه‌مکم شه‌ته‌ک درابوو، له‌وه ده‌چوو هه‌ردوو گۆی مه‌مکم زامار بووبن، نه‌مه‌ده‌وێرا هه‌ردوو ده‌سته‌کانم له‌ لاشه‌م جودا بکه‌مه‌وه؛ نه‌با له‌شی گرانم هه‌ردوو شه‌پیلکه‌کانی شانم ده‌ربینی، تا بێزار بوو وه‌ستا و پاشان هه‌ره‌شه‌ی له‌ هه‌مووان کرد... یه‌که‌ یه‌که‌ سه‌یری کردن و وتی:

«کێ له‌ داره‌که‌ی بکاته‌وه... هه‌ل‌یده‌واسم!».

هه‌تا ده‌هات چاوه‌کانم ده‌رده‌پۆقین و شه‌ته‌کان لیل و ویل ده‌بوون، هه‌ر که له‌ ده‌رگای سه‌ه‌وشه‌ی چوو ده‌ری دایکم و نه‌نکم و خوشک و برا و پوره‌کانم، به‌ده‌م هاوار و ده‌پرو... وه‌پرو هه‌مارۆیان دام، هه‌ر زوو ته‌نه‌که‌که‌یان خسته‌وه ژێر پێم، کردیان به‌غه‌لبه‌غه‌لب و که‌س نه‌یده‌وێرا چاو له‌ هه‌ره‌شه‌که‌ی باوکم داخوا و گرتیه‌ندی گوریسه‌که‌ی سه‌ر سینه‌م بکاته‌وه، تیک ده‌ئالان و ده‌ستیان به‌یه‌کدا ده‌دا، قاووکیژی پر ترسی ئه‌وان ده‌رودراسی نزیکه‌کانی رزانه‌ ناو سه‌ه‌شه‌که‌، دوا‌جار نه‌نکم پیتی شه‌رم بوو له‌به‌رچاوی ئه‌و سه‌شاماته‌ دۆش دامی، به‌کوچه‌ گه‌نجه‌کانی وت که گرتی سه‌ر سینه‌م بکه‌نه‌وه... به‌توره‌یه‌یه‌وه وتی:

«با له‌ جیاتی تو باوکت من هه‌لبواسی!»

به‌دیار کردنه‌وه‌ی گری کۆتیه‌کانی گوریسه‌که‌ هه‌ر هه‌مووان له‌ خه‌مم دابوون و گویم له‌ گریانی به‌کۆلی کچ و ژنه‌کان بوو، من له‌ ده‌له‌وه قیزم له‌ خۆم ده‌پۆه چونکه‌ وه‌ک بزنه‌که‌م ئازا نه‌بووم، ئه‌و هه‌موو ملکه‌چیه‌ی و خۆم نه‌ده‌کوشه‌ت، کێ بوو نه‌یده‌هه‌شت بچمه‌ سه‌ر خه‌ره‌نده‌که‌ و بکه‌ومه‌ دوای رۆحی شیتانه‌ی بزنه‌که‌م؟ شیرین بوو؟ نه‌نکم؟ دایکه‌؟ ترسی خۆم یان هه‌کایه‌ته‌کانی نه‌نی؟ کێ بوو؟ شه‌وه‌های شه‌و خه‌ونم ده‌دی که‌ کتومت وه‌کو بزنه‌که‌م رووه‌و قوولایی خه‌ره‌نده‌که‌ هه‌ل‌دێراوم، به‌ده‌م ئازاری سه‌رمه‌وه که به‌ر تاشه‌به‌رده‌کان ده‌که‌وت و پر به‌خه‌ره‌نده‌که‌ ده‌مقریشکاند، ده‌مدی چۆن ریکۆله‌کانم له‌ لقی دره‌خته‌ ر‌واوه‌کانی قه‌دپاله‌ زۆر رک و لێژی خه‌ره‌نده‌که‌ گیر ده‌بوون و جێ ده‌مان، خۆم ده‌بینی به‌ریخۆله‌ی خۆمه‌وه به‌دره‌ختیکدا شوێر بوومه‌ته‌وه و له‌ هاژه‌هاژی چه‌می ناو خه‌ره‌نده‌که‌م ده‌روانی که‌ دوای پچرانی ریکۆله‌م سوێر ده‌مزانی رووه‌و ئه‌و خه‌ره‌نده‌ هه‌زار به‌هه‌زاره سه‌رانگری ده‌بم و له‌و چه‌مه‌ شیته‌دا ده‌خنکیم... له‌ ترسانا، دیسانه‌وه، له‌ هاوار و قیزه‌ی خۆم وه‌ئاگام ده‌هاتم، دایکم به‌ده‌م بیسمیلا و قول ئه‌عوزو... و ئایه‌ته‌ل کورسییه‌وه شایه‌تانی ده‌هانی و ده‌یگرته‌ باوه‌ش،

نه نكم كه هه رگيز نه ده نووست به هه له داوان كوت و كوێرانه ساتمه ی له شته كانی ناو ژووره كه ده كرد و ده هات به هانامه وه، به نوره له ئامیزیان ده گرت، من له باوهشی هه ردووکیاندا هه لده له رزیم و جارتیکی دیکه له باوهشی نه نئ و دایكه دا له ترسی خۆم ده بوورامه وه و خه ونیکی ترسناکتر و هاواریک و راچله كان و لیوه له رزه و... ئیدی ژیا نی من دوا ی بز نه شی ت ببوو به مۆته كه به ك كه هه رگیز لیبی وه ئاگا نه ده هاتم، ئیدی به رده وام دایكم و نه نكم له نیوان خۆیاندا ده یان خه واندم، خودایه من چهنده به ده به خت بووم... چهنده رۆژیک دواتر بئ ئاگا له خۆم... بئ ئاگا له وهی كه رووی دا و نه خۆشی خستم و ئیدی هه رگیزاو هه رگیز لیبی راست نه بوومه وه... وهك هه ر به یانییه کی شووم له ژینی مندا... شیرین ده یزانی چهنده په ریشان و غه مگینم، زووتر و... بهر له هه موو قوتابییه كان هاتبوو دلئ من بداته وه، ئه و به یانییه بئ ئاگا له خۆم ئه وه نده بۆ بز نه شی ت گریام له باوهشی شیریندا ئاگام له خۆم برا، ئه ویش هی دی هی دی به ده سته سه رپه گولداره كه ی فرمیتسکی منی ده سه ری، له من به سته زمانتر و بئ ده سته لاتتر ته پلئ سه رمی ماچ ده كرد و... دووباره و ده باره ی ده كرده وه:

«ده مه گری... ده بهس بگری... ده مه گری... نه گه ر كوره كان بیتن گالته ت

بئ ده كهن... ده عه ییه...!»

هه ردوو ده سستی منی خستبووه ناو ده سته خه پنه كانی، جگه له شیرین كه سم ده ست نه ده كه وت پر به دلئ خۆم بۆ بز نه كه م كولئ دلئ پرم هه لپه ژیم، شیرین زۆر له وه وردیله و چكۆله تر بوو وهك دایكم یان نه نكم له باوهشیم بگری... وه لئ ده سته نه رمه كانی، سه ری په نجه كانی، ژیر نینۆكه كه میك درێژ و چلكنه كانی، رهنگی په ربوی له داخی خه می من، هه ناسه ی نارپکی، قسه پچه ر پچه ركانی، بۆن و به رامه ی سینه ی زۆر ساوا ی، قژی په خشی به سه ر روومدا، هه ردوو كولمی ده ره په ربوی كه هه تاو گه سته بوونی و ته و اوێك شه مزابوون، چاوه ته ر و رۆشنه كانی، لیوه له رزه ی... هه ر هه مووی بۆ من دونیا به ك بوون له سۆز و میهر و جوانی... گه لپك له هی

دایكم و نه نكم و هه موو دونیا زیاتر، له و به یانییه دا و له پاش تپیه په بوونی چهنده رۆژیکیش له مه رگی بز نه شی ت من هه ر هه موو ترسیكم بیه چوو بووه و سه رم له سه ر رانی بوو... نه خۆشانه مت ببووم، له دوو مه لی غه مگین و ته ره و بال شكاو ده چووین، له دوو مندالئ ده ركراو له دونیا، له دوو كه رویشکی ترسۆك... بئ ئاگا له خۆمان، كتوپر، مامۆستا عوسمان و ده رگاوانی به رپه به ر پۆله كه یان به هات و هاوار داگیر كرد، به یه كه وه هیدمه گرتی بووین و راچله كهن، مامۆستا عوسمان به م دیه نه ی من و شیرین شی ت و هار بوو... مه چه کی راسته می گرت و وه ها به رزی كرده وه كه هه ردوو پیم به حه واوه جۆلانه یان ده كرد، هه ر به شق تا ژووری به رپه به ر بردمی و... بئ ئاگا له خۆم شه قیکی بهر گونم كه وت... وه ها به زه بر بوو كووری كرده وه، قیامه تم به چاوی خۆم بینی، ئه و رایده كیشام و من گه لاوگه ل به دوایدا ده خشیم... ده ت وت كه چه جلیكم به ده سته ییه وه، هه ر له ویدا ده رگا كه ی له سه ر داخستم و به شه پازلله و پیله قه وړوكاسی كردم... نه خۆشی خستم، خودایه... له وه ناخۆشتر چیه له باوهشی شیرین ده رت به یتن و بكه ویته ژیر چنگی درنده نه ی مامۆستا عوسمان... به دهم لیدانه وه ده ی وت:

«سه گی سه گباب... هه ر ده تكوژم...!»

من نه مده زانی چۆن و بۆچی به و به یانییه زووه په یدا بوو... ده رگاوانی به رپه به ریش له وه به سته زمانتر بوو گومانی لئ بكم، زه حمه ت بوو بز انم دوا ی من شیرین چی به سه ر دئ... چی لئ ده كهن؟ نه مده زانی... ده ترسام په نجه كانی له ژیر حه یزه راندا دا رزین، له و ژووره داخراوه دا سه د تفی لئ كردم، ده مویست تفه كان بسپمه وه... كه چی نه یده هیشته، پر به ژووره كه هاواری ده كرد:

«بئ ئه ده ب... تفی من به پیس ده زانی... به شه رفم له م مه كته به ده رت

ده كه م... به ئیامان له ناو ده سته خانه كه حه پست ده كه م... كه ر كوری كه ر... به م

به یانییه زووه كه س هاتوه بۆ مه كته ب؟ به شه رفم هه ر ده غره ی ئه ده به كه ت

لې دەستىنمەۋە... ھەي بىن شەرفا!.

بەبۇكس لەناو دەمى دەدا و بەو تامى سوئىرىيەى سەر زمانم زانېم دەم
پېر بوو لە خوئېن، لەو بەيانىيە زوودا جگە لە خودا كەس نەبوو فرېام
بەكەوئ، دەرگاوان ھەردو دەستى خستبوو ناو گەلئى و لە دوورەو و لە
ترسى ئەم لىدان و کوتانە ھەلدەلەرزى، نەبا زەبرىكى دىكە بەر گونم
بەكەوئ و لە ترسانا ھەردو پانم بەيەكەو نووساندېو، بەلەقە دەيكىشا
بەسەر ئەژنوكاندا، بەدو پەنجەى گەورۆنە و شاھەتە تووكى پشت گوئى
راستەمى دەردينا، كسوئېر دلم داخوريا، لەو دەچو شىرىن لەودىو
دەرگاكوە بىن و جورئەتى ئەوئى كرىبى بەدوامدا ھاتبى، گوئېم لە قرخە
قرخى سىنەى بوو كە بەدەم گریانەو دەخكا، ھاواری لە دەرگاوانە كەرد:

«ئا بېرۆ... ئەو دەلەقۇرى عەييارە لىرە نەمىتى و بىبەو مالى باوكە
گەوادەكەى!».

ئەو جىئەو پۇحى ساوامى دەرھىنا، ھەلاھەلای كىردم... نازانم بۆ
دوعاكانى نەنكم بېر كەوتەو: خوداى عاسمانان فرېام كەو... روورەشى
دونىا و قىامەتم... سەگى بەر قاپى چاك و پىرەكانتم... خودايە وەك تاژى
دەلوورېتم... شەرمەزارم و رووم نايە سەر ھەلېرم و سەبرى ئاسمانت بەكەم...
لە گوناھەكانم خۆش بە... منم تاوانبار تا پۇژى مەخسەر... لە دلەو و
بەدزىيەو وەك گورگى برىندار دەملووراندا و لە خودا دەپارامەو و من و
شىرىن بەتەنیا بەجى نەھىلئى و رزگارمان كا، كسوئېر بەرپەو بەر لەناو
دەرگاكوە وەك دىوى ناو ھەكايەتەكان، دىوئىكى زەبەللا، پەيدا بوو،
رووناكى بەرەبەيانى لى گرتم و ژوورەكەى تارىكتەر كىرد، ھىچم نەدەدى...
مامۇستا عوسمان بەدەم كەفكردى ھەردو لالئوى و چاو دەرپوقىنەو
ھەكايەتى ئەو بەيانىيەى و ھا ناشىرىن و بىزەورانە بۆ بەرپەو بەر گىرايەو
كە ئىدى خۆم ھەزەم دەكرد بىمە دلۆپىك ئاو و خاك ھەللمى، ھەزەم دەكرد
ھەر لەو ژوورەدا بەكەم و بېرم... بەرپەو بەرېش بەدەم داكەندى چاكەتەكەى
و شلكرەنەوئى قەرەوئەكەى دەى وت:

«تو وازى لى بىتە... من چارى دەكەم...!».

ھەر بەتف سواغى دام، ھەر شوئىك لە لەشمدە شەپازللە و كۆلەمست
و لەقەى مامۇستا عوسمان-ى بەر نەكەوتىو... بەرپەو بەر مېھرى نواند و...
تەواو نەخۆش و ماندووى كىردم، چەندە ترسۆك بووم، چەندە بى پۇج و
ھەوا... چەندە غىرەت سز... من فەرھاد-ئىكى دۇراو و بەزىو بووم، شىرىن-
م بەتەنیا جى ھىشت و نەموئرا لىيان بېرسم ئاخۆ بەم بەيانىيە زوو چى
لئى دەكەن... خودا ھاوار... وەك من جىئى مەھىلە و فرىاي كەو، من
زەندەقم چووبو باوكى وەك خۆشكە گەورەكەى بېكوئى، روو و ناو
خەرنەكە ھەلئى دىرى و وەك بىزە شىت ھەپروون بەھەپروون بى، من
فەرھاد-ئىكى رسوا بووم، گرگن و لەرزەلىو، بەقەد بىزەكەم ئازا و مەرد
نەبووم... يەك جار بېرم و تەواو، من ھەموو رۆژىك دەمردم و لە ھەموو
شتىك بووم، لە قوتابخانە، لە بىزە شىت، لە شىرىن، لە ھەكايەتەكانى
نەنكم، لە ھەوئى بۆنخۆشى شاخان... كەچى سەبر بوو... ھىشتا بەزۆر
دايكم و باوكم و نەنكم... شىرىن... دەيانوئست من ھەر بژىم... ھەناسە
بەدەم... پارو و بگلىتم... بنووم... موتالا بەكەم و... لە وانەكانىش نەكەوم...

كە چاوانم كىردەو... لەژىر لىفەيەكى قورسدا خۆم دىتەو، نەنكم بەدەم
سەر لەرزىنەو بەسەرمدا دەگىرا و پەپۇئى تەرى دەخستە سەر نىچەوانم،
لەو دەچو قسەم بېر چووبىتەو، وىستم بېرسم: چى بوو نەنئى؟ بى
پرسىار پۇلەكەم، زىدە جەرگم... تۆزىك شۆرىام بۆ كىردووى... دوو كەوچكى
لئى ھەلقورېنە... ھەر لەبەر خاترى پىرە نەنئى... گىرام... گىرام، لەو ساتەدا
كە چاوانم كىردەو ھەزەم دەكرد شىرىن و بىزەكەم لە ژوورەكە بوونايە... نەنكم
راپچەلەكاندەم كە وتى: پۇلە شىرىنەكەم... بىخۆ... دەنا دەمرى... چەند پۇژە
زەوادىك نەچۆتە سەر زمانت، كسوئېر دايكە ھات و بەخۆى و كۆتكە
شىرىنەكەو كە ھەللمى لئى ھەلدەستا، دوايى زانېم كە من ھەر لەو
بەرەبەيانىيە شوومەدا و لە ژوورى بەرپەو بەرەكەدا بووراومەتەو... رەنگ
زەرد و پىرە لى براو، چاوانى غەرقم لە فرمىسك، وشك ھەللاتنى لىوم،

داکەوتنی پێلۆوهکانم و تەوێلی گەرمم، تۆرانم لە ئاو و نان وای کردبوو زۆر بە ترس و شەرمەوه پێز لە پاکشانم بگرن و... هەر هەموو دەست بەدووعاو دەپارێنەوه نەرمم، لە هەموو ژیاغدا ئەوێان تاکە جارێک بوو کە من بێ باک بم و ئەوان زەندەقچوو، جۆرە لەزەتییکی شەیتانانەم لەو دەرە دەبینی، سوپاس بۆ نەخۆشی و ترسی مەرگ... سوپاس بۆ فرمێسکەکانم و هەر چوارپەلی مردووم کە نەدەجوولان... سوپاس بۆ زریکە و هاوارم ئەو وەختە ی دیانویست لەسەر پشت خۆ وەرگیرێمە سەر تەنیش، دەمویست دلێرانە پێیان بڵێم: من تەواو... تەواو... پریارم داوێ ئیدی بمرم... بلاوێ لێ بکەن... کەستان دایک و باوک و نەنکی من نین... ئێوێ خوشک و برای باشی من نین... ئیدی تەواو من نایەمەوه ناوتان، دەبێ بەحەسەرەت بن وەک کورپێکی برسی و گوێزێی لەسەر خوانتان دابنیشمەوه، زرمەزلی و گەمە و شەڕەشەق تەواو... سوێند بەمەرگی بزنە شیت نەچمەوه ئەو پۆلە ساردە، سوێندی بەتۆرانی شیرین نەچمەوه سەر ئەو تەختە پەقە ی بزمەرە هەلۆقێوهکانی شەرۆڵەکم دەدرێن، بابەس بێ بەزەبری شەق و حەیزەرەن ئایەتی درێژ و سروود لەبەرکردن... هەزار تف لە مامتاکیک و مامۆستا ناشیرینەکە ی، دەمویست مەرچ دابنیم و بڵێم: یان من یان مامۆستا عوسە... یان دەرم یان ئەو لەو قوتابخانەیە و ئاوی دەربکەن، گەر باوکی شیرین تەفێکی لە شیرین کردبێ... یان دایکی جێتۆکی پێ دابێ... مامۆستا عوسمان یەک حەیزەرانی لێ دابێ: بەلێن بێ و پەیمان کە لەم دەرە راست نەبمەوه، دەمویست بەهەموویان بڵێم: سوێندی بەمەرگی بزنە شیت نەبمەوه کور و براتان... نەبمەوه هاوێ و دراوسێتان... یان دەمکەنەوه بەشوان یان لە شیر و ماستی بەیانیان دڵم دەتۆزێم، یان باوکە دەبێ بەئینسان و بەباوک و چیدیەکە هەلەم ناواسی یان وەکو بزنە شیت خۆم هەلەددێم و خۆم سەرنگوم دەکەم، بەلام زمانم نەبوو هیچ بڵێم... گەرچی کەرۆلال بووم... بەلام لەوێ دەچوو گوتیان لەو سوێندانە ی ناو دڵم بووبێ... یەکەم جارێو بەدوو چاوی تەرەوه لە یەکە یەکیان ورد بێمەوه و پۆچی

زەلیل و پەژموردەیان بەرووتی بێبەنم... بەدوو چاوی زیرەک و زیندووی بزنە شیت ئاسا ئەو کاتە ی لە خۆی درەوشاوێ تاقی ئاسمانی دەروانی، ژوورەکە پر بێو لە خەلک، لە دەروادراوسیتی شپزە، لە خوشک و برای شەرم و ترسنۆک، لە بۆنی قورسی باوکم کە پێی شەرم بوو لەناو دەرگاگەوه بێتە ژوورێ و بەسەر کورە نیوێ مردووەکەیدا بنوشتیتەوه و ماچی بکا! کورپێک کە بۆ ئەو جگە لە رسوایی هیچی دیکە نییە... نە شوانە و... نە مەکتەبلی و... نە تری بەرانەکە ی، بەزەحمەت دەمچاوێکانم لە یەکدی جیا دەکردهوه، دەرویشانە سەریان دەلەقاند... لێم پادەمان کە چۆن وا بێ باک و ئازا نان ناخۆم و دەمەوێ بمرم، کە دەمدی لە مەرگ دەترسێن سینەم پر دەبوو لە هەوا و فیز، ئەو دەرە کردبوومی بەقەرۆحترین مێردمنداڵ، دەمویست تۆلە ی مەرگی بزنەکەم و لێکداپرانی ئەو بەیانییە ی من و شیرین لە هەموو ئاوی بکەمەوه، دەمویست فێریان بکەم و بزەن کە من بێ یادی جوانی شیرین و بزنەکەم جگە لە مەرپێکی گێژ و ملکەچی ناو مێگەلەکە ی باوکم هیچی دیکە نیم، مەرپێکی لەر کە بۆ قوربانی پادەگیڕێ و قەڵەو دەکری، پۆچی بزنەکەم هاتبوو ناو پۆچی من و دەمویست لە هەموو راستەڕێیەکان لابەم کە لەمەودا دەکەونە سەر پێم و بێ باک و کەللەشەق شەرم لە هیچ شوانێک نەکەم و چلە گیا حەرەمانەکان بخۆم، من تەنھا ئەو کاتە تێگەیشتم کە کەس ناتوانی: نە باوکە، نە بەڕێوێبەر، نە مامۆستاکان، نە دایکە، نە هاوێ چەتوونەکانم، نە سیامەندی کەللەبەرەن... کەس... کەس ناتوانی لێم بدا، تەم لێ بکا، گوێم رابکێشی، نقورچم لێ بگری، لەسەر یەک پێ و لە پۆل یەک دەرس رابگری، دەمتوانی وەک بزنەکەم بەسەر شاخەکاندا هەلزنیم و بەناو بەردەلانیەکاندا بازبازین بکەم، دەمتوانی بەرووی هەموواندا هەلشاخیم، من تا ئەو کاتە نەمدەزانی نەخۆشی و مەرگی من لە هی بزنەکەم ترسناکترە، دە ی... کەواتە سوپاس بۆ مەرگ و دەرەداری کەوا دەکا کەسوکاری هیچ بۆ دواجار پێزت لێ بگرن، ناو دەم بێو بەپەلا...س...

وشک و تال... چهند شه و وړژ ناواهی یهک تهخته که وتیووم؟ نازانم...
 بونی قورسی ئاره قه ی له شی خۆم هه راسانی کردبووم، ژووره کهم تهنگ و
 ژیریون که وتوو، به دهستی راسته که به رزم کردهوه بهو نیازهی که پیتیان
 بلیم: دهی بلاوهی لی بکه... وهک فه رمانده یهک به گوتیان کردم و بهری
 هه ناسه و هه وایان بۆ به رلا کردم، ژانیک له پرپهی پشتمه وه دههات و
 دهمارهکانی ناو چاوانی گهرم دهکرد، له گهل خوتیمدا به هه موو له شمدای پتی
 دهکرد، چرایهک کز دهسووتا و تارمایی که سهکانی تیکهل دهکرد و دهیکردن
 به یهک تارمایی زه به للاح که به دهیه ها چاوی پر له ترسه وه له مهرگی من
 پروانی، من مردبووم و ئاگام له هه موو ترس و بی ئوقره یی و دل داخوریان
 و راجله کینیکی ئهوان هه بوو، له دواي خاموشی و متبونی چهند
 سه عاتهم... ههر که دهجو لاهمه وه... ده کهس به یه که وه هاواری دهکرد:

«ئه ها جو لایه وه... نه تاندی...؟»

گویم له غه لبه غه لیک ده بوو که له حه وشه که وه داده رژایه سهر
 پیخه فه کهم، ئه و چه شنه غه لبه غه لبه مردوو به ته نها له ناشتنی که سیکدا
 له گورستان گوی بیستی ده بووم، له وه ده چوو که سانیک لیتره و له وی:
 له بهر هه یوان، ده نیو گه نجینه و کادین و ته ویله و ناو حه وشه و ژوورهکانی
 دیکه و دیوه خانه که ی باوکمدا بۆ من بگرین، چنده ئهوان غه مگینتر
 ده بوون، چنده پتر ده گریان... من ئه و نده زیاتر هه ستم دهکرد وۆحی تۆراوی
 شیرین ناشت ده که مه وه، خوتنی پڑاوی بزنه شیته کهم به سهر ئه و که رته
 شاخانه کۆ ده که مه وه، له توکوتی گوشتی پهرت و بلاو و گیرساوه ی به سهر
 لق و پڑی دره ختهکانی قه دپالدا، به موعجیزه یهک که ته نها له خه ونه کاغدا
 دیته دی ده یکه مه وه بهو بزنه هاره ی خۆم، ویستم خۆم کیل که مه وه، سه د
 دهست فریام که وت، ده سهرین به یه که وه ئاماده بوون بخرتنه بهر پشتم،
 دایکه تا ئه و حه له وهک په یکه ریک له قور به دیارمه وه دۆش دامابوو،
 فرمیسی درشتی ده رژایه وه ناو کوته که شیرکه و له ده می من نزیک
 ده خسته وه به هه ویای ئه وه ی که بیخۆمه وه گهرچی ساردیش بۆته وه، هه ستم

ده کرد ئیسقانه کانم لیکدی ترازون، نه مده ویرا بجو لیم نه با گوشتی له شم
 هه لا هه لا لیم هه لبه وری، نه دهسته کانم هی خۆم بوون و نه پییه کانم، ههر
 هه موو چاوه ری بوون که قومیک له و شیر به خۆمه وه... که له یی بووم و
 نه مکرد، دواي تۆرانی شیرین و ونیونی... دواي مهرگی بزنه کهم ههر ده بوو
 شه رفه مندانه بمرم، ئیدی رسوایی و زه لیلی با بهس بی، چنده هه ولیم دا
 چاوه کانم بکه مه وه و ترسی ناو چاوی هه مووان بخوتیمه وه، که چی
 پیلوه کانم گران داده که وتن و کوتراییم دادهات، بۆ ئه وه ی که مه کی هیزم
 بیته وه بهر و زیندوو بیمه وه، ئه و به یانیانم ده خسته وه یادی خۆم که
 شیرین له بهر زۆپای گرگرتوودا سه مای بۆ دهکردم، سه مایه کی کیژانه و پاک
 و جوان، که ئه ودم بیرکه وته وه دامه پر مه ی گریان و ههر هه موو حه شاماتی
 ژووره که به گه وه و بچو که وه راجه نین و له گه لما کردیان به شین و واوه یلا،
 وه یاد هاتنه وه ی هه لدی رانی بزنه که و مهرگی ناواده ی وای کرد سهرم به دم
 هه نسکه وه هه لبه قه نریت، دهستی راسته م به رز کرده وه بهو نیازه ی به دایکه
 بلیم: ئه و شیر به ناخۆمه وه، من ئیدی تا دوا فرمیسیک و هه نسک و
 هه ناسه ژیر نامه وه و ده مرم... که چاوانم کرده وه جگه له تاریکی ژووره که و
 هه ناسه ی تیکه لی نه نکم و دایکم هیچی دیکه نه بیست، شتیک له
 دلما، له هه ناومدا، له وۆحمدا راده ته کی و له گه ل خویدا رایتیه کاند،
 دانه چۆقه م پی که وتبوو، دهت وت خراومه ته ناو گۆلاویک له به فراو، هیدی
 هیدی گویم نه ما، چاوم نه ما، دهستیک له ناو قوولایی تاریکییه وه، نه رم و
 نیان و زۆر به میهره وه، هات و فرمیسیکی قه تیسموای هه ردوو گوشه ی
 چاوانی سهری، وئ ده چوو زینده خه ون بی، ئه و یان دهستی شیرین بوو،
 بونی دهستی ئه ووم ده ناسییه وه، گهرمی خوتنی سهری په نجهکانی، نا... ئه و
 دهسته نه هی دایکه بوو... نه هی نه که و نه هی خوشکه کانم، دهستیک
 که به سیحری سهری په نجهکانی وۆحی وشک هه لاتووی منی ته ر و تازه
 ده کرده وه، سهری په نجهکانی گیانده پیلوه کانم و وهک دوو ئه ستیره ی کز
 دره وشانه وه، ژووره کهم رووناک بۆوه، به چرپه وه بانگی دهکردم، ئه و نده

نزیك كه هه‌ناسه‌ی گهرمی نه‌رمایی گوتی راسته‌می گهرم دادینا، هه‌ردوو چاوانی درێ به‌و تاریکییه‌ ده‌دا كه ده‌مێك بوو ژووره‌كه‌می داگیر كردبوو زۆر باریك و بنێس ببوو... به‌زۆر سه‌ری پێ راگیر ده‌كرا، له‌ من راده‌ما و ده‌گه‌ریا، له‌ژێر ئه‌و هه‌موو فرمێسك و تۆز و ته‌مه‌دا زه‌حه‌مه‌ت بوو كوڵمه‌ ئاله‌كانی ببینم، هه‌لده‌له‌رزێ، هه‌ردوو ده‌سته‌كانیم له‌ ده‌م نزیك خسته‌وه‌ تا به‌هالاوی هه‌ناسه‌م گه‌رمیان كه‌مه‌وه‌... به‌چه‌یه‌كه‌وه‌ كه‌ دواچار له‌ رۆحه‌دا خنكا پیتی وتم:

«**قه‌ره‌اد... من ئیدی ناتبینمه‌وه‌!**».

كه‌ وای وت لێم بزر بوو، له‌وه‌ ده‌چوو له‌ پشت سه‌رمه‌وه‌ بێ، نه‌مه‌ده‌توانی ئاوێر بده‌مه‌وه‌ یان خۆم وه‌ربگێرم و ببینم، له‌وه‌ ده‌چوو شیرین-یش وه‌ك من نه‌خۆش و رهنجابه‌ی، له‌وه‌ ده‌چوو له‌ناو پێخه‌فی ده‌رده‌داری هاته‌بێته‌ ده‌ری، به‌ده‌م وریته‌وه‌ هاوارم ده‌كرد:

«**شیرین... هۆ شیرین... مه‌رۆ تووخواكه‌ی به‌ته‌نیا جێم مه‌هێله‌...**».

لێم دوور ده‌كه‌وته‌وه‌ و ژووره‌كه‌م لێ بوو به‌داروده‌وه‌ن و پر له‌ گاشه‌به‌ردی سه‌ر لێواری خه‌ره‌نده‌كه‌، من رام ده‌كرد و شیرین خێراتر غاری ده‌دا... له‌ ناكاو گه‌یشه‌ سه‌ر هه‌له‌مووتێك و كه‌ ئاوێر دایه‌وه‌ لێم بوو به‌بزنه‌ شیت و پر به‌ئاسمانی سه‌ر ئه‌و خه‌ره‌نده‌ هاوارم ده‌كرد كه‌ له‌وه‌له‌دێره‌ نزیك نه‌بێته‌وه‌، ده‌نا رته‌ ده‌با و سه‌رانگرێ ده‌بێ و هه‌لا هه‌لا ده‌بێ و ده‌مێ... له‌ چاو ترووكانێكه‌دا دیم هه‌له‌دێرا و من له‌ هاواری خۆم وه‌ئاگا هاتم و هه‌موو گیانم كه‌وتبووه‌ سه‌ر ئاو و ئاره‌قه‌، خودا هاوار... هێشتا بۆنی خۆشی شیرین ژووره‌كه‌می داگیر كردبوو... هه‌ر ده‌ت وت زنده‌گی و هه‌وای پاکی شاخانی هێناوه‌ و هێشتا نه‌رۆشته‌وه‌، له‌وه‌ ده‌چوو تارمایی و رۆحی ئه‌م هه‌ر له‌ ژووره‌كه‌مدا بووبێ، له‌وه‌ته‌ی نه‌خۆش كه‌وتبووم و ده‌مخواست بمرم... ئه‌و هه‌ر له‌ ژوور سه‌رمه‌وه‌ ده‌ست له‌سه‌ر سینه‌ وه‌ستا بووبێ... چه‌ندین رۆژ و مانگ، هه‌ستم ده‌كرد ده‌ستی ئه‌و تارمایییه‌ هه‌ر له‌سه‌ر ته‌ویڵم لانه‌چووبیت، ده‌ترسام لایچیت و له‌گه‌لیا رۆحم ده‌ریچیت، تارمایی سه‌لار

و سه‌نگین و میه‌ره‌بان به‌رازی دلمی ده‌زانی و ده‌ستی لانه‌ده‌برد، نه‌مه‌ده‌ویست به‌جووتیم، نه‌با تارمایییه‌ جوانه‌كه‌م به‌تۆزێم و ژووره‌كه‌م بۆ مه‌رگ و نه‌خۆشی چۆل بکات، کتوپر پزیمیم و راجه‌نیم، كه‌ چاوانم كرده‌وه‌، دیسانه‌وه‌، جگه‌ له‌ تاریکی و هه‌ناسه‌ی تێكه‌لی نه‌نكم و دایكه‌ كه‌ ببوو به‌غه‌له‌به‌غه‌لێکی غه‌مگین هیچی دیکه‌م گوێ لێ نه‌بوو، له‌ بری ده‌ستی پر له‌ میه‌ر و سۆزی تارمایییه‌ خۆشه‌ویسته‌كه‌م په‌نجه‌ له‌رزۆكه‌كانی نه‌نكم وه‌ك چل و چێوی وشك هه‌لاتوو نیشته‌بوونه‌ سه‌ر ته‌ویڵم، كه‌ له‌ ترسی هاواره‌كه‌م به‌په‌له‌ چرای كوژاوه‌یان داگیرسانده‌وه‌ دایكم بینی هه‌ر په‌یكه‌ره‌كه‌ی جارانه‌ و فرمێسکی به‌ردینی به‌سه‌ر روه‌مه‌ته‌وه‌ و كوژكێك شیر به‌ده‌ستییه‌وه‌، بۆ ئه‌وه‌ی بیسه‌لێم دایكه‌ زنده‌وه‌ و بت ئاسا بێ گیان نییه‌، بۆ ئه‌وه‌ی تارمایی شیرین له‌ نه‌نكم جیا بکه‌مه‌وه‌ گه‌ر ئه‌مجاره‌یان هاته‌وه‌ خه‌ونم؛ ده‌بوو دوو سێ قوم له‌و شیر به‌خۆمه‌وه‌، كه‌ ده‌ستم بۆ كوژكه‌ شیركه‌ برد له‌گه‌ل تکه‌ فرمێسكه‌كان خه‌نده‌یه‌کی پان و نه‌خۆشانه‌ی دایكه‌ رژایه‌ ناو شیركه‌ و خواردمه‌وه‌، هه‌زار جار داوام له‌ بزنه‌ شیت كرد و پارامه‌وه‌ كه‌ لێم ببوورێ، خواردنه‌وه‌ی ئه‌و دوو سێ قومه‌ شیر به‌لای من خیانته‌تێکی گه‌وره‌بوو، خۆ من ده‌مزانی، نه‌ شیرین و نه‌ بزنه‌كه‌ نایانه‌وێ من خۆم بكوژم، ده‌مزانی گه‌ر من بمرم كه‌س نابێ هه‌كایه‌تی هه‌ردووکیان بۆ كه‌س بگێرێته‌وه‌، هێشتا ته‌راپی ناوله‌پی شیرین به‌سه‌ر ته‌ویڵمه‌وه‌ بوو، هێشتا قاپینی پر ئازاری بزنه‌ شیت هه‌ر له‌ گویمدا بوو، ده‌مویست بۆ دواچار نه‌مرم و زنده‌وو بيمه‌وه‌، هه‌ناسه‌م بێته‌وه‌ به‌ر و زمانم گۆ بکا و بپرسم:

«**کوانی شیرین؟!!**».

پاش ئه‌و دوو سێ قومه‌ شیر به‌موو شتێكم بپر كه‌وته‌وه‌: دوا به‌یانی لێكه‌داپرانی من و شیرین، هه‌لواسینم به‌دار هه‌نجیره‌كه‌وه‌، هه‌له‌دێرانی بزنه‌كه‌ و گه‌رانم بۆ له‌توكوته‌ی گوشت و خوێنی رژاوی به‌سه‌ر كه‌رتنه‌ شاخ و دره‌خته‌كانه‌وه‌... كه‌ ویستم هه‌والی له‌ دایكه‌ و نه‌نی بپرسم: پرسیاره‌كان،

چ له ترسانایی و چ له شهرمان، له سهر زارمدا ده مردن، دت وت بهک
ساله نه خه وتوون و چاوه ری بوون له و کۆتکه شیر به خومه وه و بنوون، جگه
له خوم و خه ونی هه لیزر کام، جگه له گرانه تا و ورینه کانم، جگه له
پرخه پرخی نه نی و دوعاکانی بهر له خه وتن و گریان هه میشه ناماده ی
دایکه هیچی دیکه م نه ده بیست، ده گه رام له ناو رووناکي زهردی چرای تازه
هه لایساو که دوو که لی ده کرد و ژووره که می تاریکتر ده کرد و رۆشنایی
خوی ده کوشت، ده گه رام بو ئه و دهسته ی تۆزیک له مه و بهر زیندووی کردمه وه
و پاشان به ته نیا جیی هیستم، ههستم ده کرد په تییک له ملم ئالاوه، هه ر که
خوم ده جوو لیتنم پتر له ملم شه ته ک ده درئ و ده مخکی نی، ناچار سست و
مردوو، بی جوو له، له و که مه رۆشنایی بهی چراکه راده مام که له نیو
دوو که لدا له گه ل من ده مرد و ده خنکا... ره شتر داده گه را، له گه ل هاوار و
نالینی من له ترسی خنکان دایکه و نه نکم، دیسانه وه، له خه و راده چهنین،
به هه له داوان ده هاتنه سه رینم، ده نیو تاریکی دا بونی هه ردوو کیانم له یه کدی
جیا ده کرده وه، دایکه ده چوه گژ چراکه و گر و دوو که له که ی له یه کدی جیا
ده کرده وه، به په له په نجه ره که ی ده کرده وه، به و شه وه بای بونخوشی شاخان
رژایه وه سهر پیخه فکه م و بونی ته ویله که ش سه رمه ست و زیندووی
کردمه وه... دایکه ده پرسی چ خه ونیکی ناخوشم بینیه و نه نی ده ی وت:
حه زت له چ شتی که رۆله شیرینه که م، به ده ست و په نجه یه کی له رزۆ که وه
جامیک ئای بو را گرتبووم... دایکه وازی نه ده هینا و ده پرسی:

«خه ونی ناخوشت دی... به قوریانت بم؟»

بو یه که م جار دوا ی لال بوونی چهند شه و و رۆژم ویرام به رسم:

«دایکه شیرین... ده توانم شیرین بییم؟»

هه ردوو کیان به و په ری سه رسامی و ترسه وه، ترس له وه دی نه هینانی
دوا ی رۆله یه کی زۆر تازیز که ده یه وئ بهر له مه رگ ته نها خۆزگه یه کی
هه یه و بیته دی... پرسیان:

«رۆحه شیرینه که م... بهم درهنگی شه وه؟»

به لگه رمی و سۆزی پیره عاشقی که وه، به تاسه و خۆزگه و ئاره زووی سه د
فه رهاد- وه و تم:

«تا... دایکه شیرین- م ده وئ... نه نی... به راست... شیرین ماوه؟»

دایکه سه د سویندی خوارد و ده ی وت:

«سبه ی... زوو... هه ر که رۆژ بۆوه... رۆله شیرینه که م سبه ی... سبه ی نی...
وه عدی... زنده جهرگم».

نه نی دلئ ده دامه وه:

«خۆ شار بی حاکم نییه... چما کچ کوشتن هه وه نته یه؟»

له سه ر ئه و به لیتانه ده خه وتم و راده چهنیم، ده خه وتم و خه ونم ده دی و
راده چهنیم... وه لی خودا هاوار... هه رگیز نه بوو... نه کرا... نه یانویست،
هه رگیز رۆژ نه بۆوه و من هیچ به یانی به کی دیکه م نه دییه وه و تا ئه به د خۆر
له من ئاوابوو، هه ر که له خه و راده چهنیم و له شیرین- م ده پرسی هه ر
شه بوو، دت وت ژبانی من له دوا ی مه رگی بزنه شیت و لیکدا برانی ئه و
به یانی به له شیرین یه ک شه وی بی کۆتایی بوو... هیچ سپیده یه کی دیکه ی
به دوا وه دا نه هات...

ئیدی نه خۆشی و بونی مه رگ ترس و شه رمیان له لای من نه هیشتبوو،
هه ر ده مپرسی و وازم نه ده هینا، هه میشه وه لامی پچر پچر ده یترساندم:

«- باوکی نا هیتلی...»

- له مه کته به...

- نه ویش زۆر نه خۆشه...

- مالتیان باری کرد...

- واز له خه ونی خه راپ بیتنه و... بنوو...

- سبه ی...

- با چاک بیته وه...

من ده ترسام... ئه و له من ئازاتر بوو بی و مر دی، ئیدی به یارم دا له سی

دەرۆږم دهرډ، يان شوانم و له شهوټيډا ديههها گورگ له رانه مه رډه کم دهدا و مني رهنج بابرډو له وهه موو که لاکي بزڼ و مه رډه راده ميتم و هيچم پي ناکري، نه وهشي که ده ميڼي و گورگ شپړزي دهکا و ده توقي و له خه رنده که وه خو هله دديري، خو م ده بيم فهرهاد-م و کيوي بيستون کون ده کم و له بري ته قينه ودي کانييه کي سازگار له شاختا... لافاو هله ددستي و ناوایي به زن و پياو و پير و مناله وه راده مالي، به مزگهوت و ماله کانه وه، به ته ويلی پر له مه رډه بزنه وه له ناو تاودا ده خکين، دواچار به سهر شه پوله کانه وه ته رمي شيرين-م ددي خنکاوه و قزي په خشي به قه د پانتايي ناوایي سهر ناو که وتوه، له پاش مهرگي نه و خو م ده بيڼي قولنگ فری ددهم و خو دده مه ده ست لافاو که و دوور ده مبا و دوا که س منم ده خکيم، ده مويست بخوم و بخومه وه تا چي زووتره زيندو و بيمه وه و بچمه وه سهر نه وه له موته ي بزنه کم، له وټوه، هله ديډرا، له په نجه ري کراوه ده مپرواني و هميشه تاريکي شه و سهر تر ټوپکي چياکاني لي ده شارده وه، نه ستيره کانيس شهرمانه ده سوتان، مانگ بو هميشه له وديو هه وره کانه وه سهر تا تکي له گهل دهرډم، له وه ده چو به زگماک من ټيفليج بيوم، له حه ژمه تانا ده گريام و فرمي سکه کان له قورگما ده کولان، خه ونم به وه ده ددي که جاري کي تر به کامي دل و به هوه سي خو م به سهر که رته شاخه کاندا بازايڼ بکه م، خه ونم به وه ده ده بيڼي بچمه وه مه کته ب و هک جار ان به يانياني زو و شيرين بي و سه مايه کي کيژانه م بو بکا، ده مپرسی: تو بلتي بو م بکري کاريله کي دیکه به خيو بکه م و به ختم ياربي و هک بزنه شيت هاروهاج بي و له راسته رپيه کان لابتا و گياي هرام بخوا، بماته وه سهر هيلکه ي رنه گاوړه نگ و نيږگزه چار و نه شکهوتي نسرم و زنه و زنه ټير...

یه که یه که هاو پۆله کانم دههاتن، شوانه بچکۆله کان زوق زوق لێم رادهمان و هیچیان نهدهوت، دهرت وت لهو ژوورهی که من لێی کهوتووم و خهستههه پهنجهرهیه که ههیه و ههرگیز خۆر لهو دیوییهوه ههتایهت، دهرت وت له دواى دوو که لکردنى چراکه، لهو شهوهدا، که تارمایی شیرین ئاوهدانى کردوه ژووره کهم: من ههر دوو چاوام کوێر بوون به دوو کهل، که سهیری دهفتهر و کتیه به کانم دهکرد پسته رهشهکانی له بهر چاوام دهبوون به میرووله و تیکه له دهبوون، دهترسام ئه و کاتهی بیرم دهکردوه نۆ جار ان نۆ دهکا چهنده؟ که چی نه مده زانی... شهش جار ان شهش؟ دوو جار ان دوو؟ ههر نه مده زانی، نا... من هیچم بیر نه مابوو... هیچ... دهرت وت می شکم تهخته رهشه کهیه و به تهخته سهر پیک پاک کراوتهوه و ئیدی کهس نه ماوه هیچی له سههه بنووسى، ئه وهنده له خۆم دهترسام... له خه لکی که وای لى هاتبوو وهک قالۆنچه له گۆشه یه کی ژووره که مدا خۆم بهشارمه وه، چیدی که باوکم نه بینیه وه، نیوه شه وان له شویتیکه وه نا... به لکو له دهیه ها شوینه وه: له هه یوانه وه، له ئاو ده ستخانه که وه، له هه موو ژووره کانه وه، له سه ریانه وه، له ته ویله که وه... له مزگه وته وه ده کوکی و قرخه قرخ به لغه می پۆ ده کرد و شه یانی به نه فهرت ده کرد، من له گه له ههر کوکه یه کی ئه ودا راده چله کیم و زه نده قم ده چوو، کتوپر گویم له نه عهرته و جنیوه کانی مامۆستا عوسمان ده بوو، راده چه نیم و ده گریام و هه تره شم ده چوو، گویم له قارینی کوژراوی بز نه کهم ده بوو ئه و کاتهی سه ری بهر تاشه به ردیک ده که وئ و ده ته قئ، گویم له قیژه و هاواری له نا کاوی شیرین ئه و کاتهی باوکی ههر به قژ تا سهه ره نده که رای ده کیشی و له و تیه هه لیداته خواری... ئیدی ته واو... ژیا نی من شه وانی مۆته که و به ده م خه و را چه نی نه وه ته واو نه ده بوو، خۆم ده بینیه وه که له ناو شاریکی گه و ره و زۆر قه له با لгда ون ده بووم و

و هەندێ لە ژنانی دەرودراسۆ دەگریان، هەستم دەکرد من دوو چاری دەردیکی گران بوویە و لەو دایە بێرم... جا بۆ نەمرم؟ کە من نە شوان و نە فەرهادی عاشق و نە شاعیر و نە پیغەمبەر بێرم... بۆ نەمرم؟!

لە بەیانییەکی تاریک و رووندا، هیشتا تەم و دوو کەل و تاریکی لێکدی هەلاوتێرد نەببۆن و ئاگایان هینام، حەمامیان بۆ داخستم؛ حەمامیکی زۆر گەرم کە چلک و چەوری و عارەقە ی چەندین شەو و پۆژم بشواتەو، جلی تازیان لە بەرکردم، هیدی هیدی کازبۆی دەدا، خۆر گرانتەر لە من دەجووڵا و هیلاکتر لە من چاوانی هەلدینا، دواي ئەم هەموو شەو و تاریکییە یەكەم جار بوو هەتاو ببینم، لەو دەچوو چاوەکانم لە دواي ئەو حەمامە گەرمە پۆشن بوو بیتنەو، لەودیو چیاکانەو هەتاویکی شەرم دەپژا و کووچە و کۆلانەکانی رووناکتر دەکردەو... بەر پەنجەرە ی ژوورە کەم... یەكەمین بەیانی بوو گویم لە باعەبای مەر و قارینی بزەکان بێ، دلی پر قەهرم گەرمتەر و بەگورتر لیتی دەدا، یەكەم جار بوو کە بەبەردەم ئاوی ئەو کەدا ڕەت بووم، خۆم بینی کە چەندە لە عاشقیکی پیر و دۆراو و لاواز دەچووم، نەخۆش لە دووری شیرین، چەند لە شوانیکی مایە پوچ دەچووم کە هەر هەموو میگە لەکە ی هەلدیرابی... لە شەرته شوانی دۆرابی... دایکە زۆر زوو هەستابوو، تەننورە کە ی گێدابوو، زوو زوو پەمپی لە پێمژە کە دەدا، حەوشە کە ی پر کردبوو لە سۆز و خەمخۆری و دوعای بەیانیان کە حەسارە کە مان بە پێو بیتی، هاتە ناو دەرگا کە و لەسەر شانییەو ڕۆشناییە ک دەپژایە سەر پێخەفە کەم، لە نیوان هەردوو بەلەکییەو پەرتبونی هەتاویکم دەدی، لەودیو شوورە ی حەسارە کەو کۆلان لەگەل تێپەر بونی کەر و بار و عارەبانە و میگەل پر ببوو لە هەرا و ئاوەدانی...

دلم خۆش بوو کە ئیدی دواي ئەو هەموو شەو درێژانە پۆژم لی هەلەات و شیرین دەبینمەو... لە نەنکەم داوا دەکرد:

«نەنێ... با ئەم بەیانییە شیرین ببینم!»

دەت وت دیوار دەدوینم، دەت وت ئیدی دواي ئەو حەمامە و هەلەسانە سەر پێیەم کە مەکی زیندوو بوومە تەو و نامرم، ئیدی لەوانە یە بەرگە ی مەرگیکی دیکە و دلشکان و لێکدا برانیکی دیکە بگرم، بپارم دا گەر تا ئیوارە هەوایی شیرین-م پێ نەگات بەسکە خشکیش بێ بچمە مەکتەب یان مائیان، گەر نە یانە پێشت دیسانەو مان لە خۆراک دەگرم، ئەمجارە یان هەر بەراستی خۆم دەکوژم، ئاخەر دەبوو فەرهادیکی بەوفا بێم، عاشقیکی لە عاشقە پاکەکانی ناو حەکایەتەکانی نەنکەم...

چەندە تەنیا و غەمگین بووم، نەنێ چیدی کە حەکایەتی بۆ نە دەکردم... کە لێم پرسی:

«نەنێ بۆ وەك جارێ حەکایەت بۆ ناگێریتەو؟»

بە دەم گریانەو و تی:

«زۆرە جەرگم... حەکایەتەکانی من بوون تۆیان نەخۆش خست!»

کە پێم وت:

«نەنێ هەتا نەمردووم... با جارێکی تر حەکایەتی شیرین و فەرهاد-م بۆ بگێریتەو؟»

فرمێسک لە چاوەکانی دەکوڵا و دە ی وت:

«جەرگە کەم وا مەلێ... تۆ زۆر لەوە منالتی باس لە مەرگ بکە!»

بە هەناسە پرکیو پرسیم:

«ئە ی تۆ نەت وت گەرە دەبییت و شیرین-ی خۆت دەدۆزیتەو؟!»

بە حەسرەتیکەو دە ی وت:

«هەروا دەبی پۆلە... هەروا دەبی»

وەك ساتەو ختی گێرانەو ی خەمی لێکدا برانەکانی ناو حەکایەتەکان و کۆتایی هاتنیان بە مەرگ و کارەسات، هەردوو کمان بە یەكەو، دامانە پرمە ی گریان، بە ترسی عاشقی کەو کە هەتا هەتا یە مەعشوقە کە ی دۆراندی پرسیم:

«نەنێ... شیرین چی لی هات؟ بۆ لی ناگێرین ببینم؟»

هاوارێک له حەوشه و غەلبه‌غه‌لی ده‌یه‌ها که‌روبار و ئەسپ سوار،
زرنگی زەنگوله و تێکه‌لبوونی به‌هه‌یا‌هوی ده‌یه‌ها ژن و پیاو و منال
ڕژانه به‌رده‌رگای حەوشه‌که‌مان و نه‌نکه‌مان له من دزی، من و پرسیاره
مردووه‌که‌می له ژووره‌که‌دا به‌ته‌نیا جێهێشت...

دوای تاوێک بانگیان کردمە سەر خوانێک که پر بوو له هیلکه‌ی کولاو
که تازه له قه‌پێلک پاک کرابوونه‌وه و هه‌لمیان له هه‌لده‌ستا، کۆتکه‌یه‌ک
دۆ، قاپێ شیر، زه‌یتوون، دۆشای شاتوو، هه‌نگوین، په‌نیری قاشکراو که
بۆنی پیسته‌ی حه‌یوانی له ده‌هات، باوکم به‌تووره‌پییه‌وه فه‌رمانی پێ کردم
که به‌خێرهاتنی میوانه‌کان بکه‌م، گه‌وره و بچووک، تێی گه‌یاند‌م که هه‌ر
هه‌موویان خاڵۆزا و ئامۆزا و پوورزای من و له گه‌رمیان گه‌راونه‌ته‌وه و
ده‌چنه‌وه کوێستان.

هه‌موومان دامه‌زراین و باوکم له‌سه‌ره‌یه‌ر دانیش‌ت‌بوو، له ژیاغا وه‌ها
که‌یف‌ساز و پۆشته و په‌رداخ نه‌مدی‌بوو، له هه‌موو ژیاغدا ئه‌و میوانانه‌م
نه‌دی‌بوو، ژنه‌کان زۆر سپی و نه‌رم و نۆل، پیاوه‌کانیش ره‌شتاله و سووتاو،
له‌وه ده‌چوو کچه‌ عازبه‌کانیان له‌گه‌ل خوشکه‌کانم له گه‌نجینه‌که‌دا به‌ترس و
شه‌رمه‌وه له قریبه‌قربو نه‌که‌ون، چونکه به‌ئاسته‌م قریبه‌ی خنکاوایان
ده‌گه‌یشه‌ گۆیم، مناله چل‌من و چل‌کنه‌کانیان، وه‌لێ کۆلم سوور و چاو پر
باق و بریق له منیان ده‌روانی، لاوازی و ره‌نگ زه‌ردیی‌ه‌که‌م زه‌بوون و
خامۆشی کردبوون، له‌وه ده‌چوو لێم به‌ترسن، یان وه‌ک منالێ خانه‌خوێ
شه‌رمم له بکه‌ن، جاروبار بۆ ره‌واندنه‌وه‌ی ترسی خوێان په‌نج‌ه‌ی
شایه‌تانه‌یان ده‌ناخنییه‌ لووتیان و به‌رووی مندا زه‌رده‌ دیانی گرت و به‌ده‌م
خه‌نده‌یه‌کی خواره‌وه ده‌خه‌نبه‌وه، چاوی ژنه‌کان گه‌ورۆنه و خه‌والو، پر
میه‌ر و سۆز و شه‌رم، که ئاویان ده‌خواره‌وه نه‌یان ده‌هێشت پیاوه‌کان
بیانی‌بن، به‌دزیه‌وه و له‌ژێر چارشێوه‌کانیا‌نه‌وه پاروویان ده‌گلاند، بێ
ئ‌وه‌ی وه‌ک پیاو بملچێن، چاوی پیاوه‌کان به‌غه‌زه‌ب و رقیکی زۆره‌وه
ده‌بریس‌کانه‌وه، هه‌ر به‌و چاوه‌ سوور و پر له داخ و کینه‌ی پیاوه‌کانه‌وه زانی‌م

که ئه‌وانه هه‌ر ده‌بێ خزمی نزیک‌ی باوکم بن، باسیان له راو و کوشتن و
له‌وه‌رگای کوێستان و سالی گورگان ده‌کرد، له‌وه ده‌چوو کۆمه‌لێ شوان بن،
به‌لام ئه‌وانیش وه‌ک سیامه‌ندی ئامۆزام مه‌حاله به‌عاشق یان شایه‌ر بن، له
چری ئه‌برۆی په‌یوه‌ستی پیاوه‌کان ده‌ترسام، له سمیلێ توپلێ و پریان که
ده‌م و لێوایی له من ده‌شارده‌وه، بۆنی ژنه‌کان: تێکه‌ل له بۆدرنی بزنه‌که‌ی
من و بۆنی ژاژی و په‌نیر نه‌خۆشییه‌که‌ی خۆمیان بێر ده‌برده‌وه، پشتین
ئه‌ستوور و به‌ریاخه‌ل شۆر، ئه‌و ژنانه ئه‌وه‌نده سه‌لار و سه‌نگین بوون که پر
به‌دل حه‌زم ده‌کرد به‌دایک و خوشک و پووره‌کانم بن، قاوه‌لتییه‌که‌ زۆری
خایاند، هیدی هیدی پیاوه‌کان خامۆش بوون، ژنه‌کانیش خامۆشتر، باوکم
بێ ناگا له خۆی به‌قه‌هرێکه‌وه ته‌زی‌حه‌که‌ی هه‌لده‌گلۆفی، دایکه ده‌گریا و
نه‌نکم سه‌رگه‌رمی کۆکردنه‌وه‌ی جله‌کانی من و خۆی بوو، هه‌ر هه‌موویانی له
بوخچه‌یه‌ک ناخنی، دایکه به‌ده‌م لشمه‌لشمه‌وه چهند پارچه‌ جلیکی دیکه‌ی
منی له ده‌لاقه‌که‌وه ده‌رهانی و قه‌دی ده‌کردن و ئه‌میش نه‌نکم ئاسا هه‌مووی
ناخنییه‌ ناو بوخچه‌یه‌کی بچووک‌تر و پێچایه‌وه، ئیدی من زانی‌م که ئه‌و
میوانانه به‌ته‌نها بۆ ئه‌وه نه‌هاتوون راگوزاری تێپه‌رن، به‌لکو له‌وه ده‌چوو
سه‌فه‌ریکی درێژ به‌من بکه‌ن، هه‌لگرتنی قاپ و قاچاغ و پیاله و کتلی و
قۆری و کۆکردنه‌وه‌ی ورده نان و لابردنی سه‌ماوه‌ره‌که‌ زۆری خایاند،
پێچانه‌وه‌ی خواره‌که‌ش زۆر‌تر، من له‌وه نه‌خۆش‌تر و ماندووتر بووم بپرس‌م:
چیم له ده‌که‌ن، نه‌نکم زوو زوو به‌ ژنه‌کانی ده‌وت: لێره داووده‌رمان نه‌ما...
حه‌کیم نه‌ما... چاک و پیر نه‌ما... هه‌ر ده‌لێی جنۆکه ده‌ستی‌ان له
وه‌شاندووه، به‌وه‌ی که هه‌ر هه‌موو برا و خوشکه‌کانم کۆ ببوونه‌وه، هه‌ر
هه‌موو پووره‌کانم، ژنانی ده‌رودراسی... زانی‌م که ئیدی منی خه‌سته ده‌به‌نه
لای هه‌کیمی‌ک که نازانم له کوێیه، باوکم هه‌ر له دووره‌وه وه‌ستابوو، پیتی
شه‌رم بوو سه‌یرم بکا، پیتی شه‌رم بوو که من له پشتی ئه‌و هاتوومه‌ته
خواری، چونکه سه‌ده‌ها جار گویم له بێو... «حه‌یف که له من بووه»... ئه‌و
به‌یانییه‌ گویم له بێو به‌چریه‌وه به‌خزمه‌کانی خۆی ده‌وت:

«بیهن... به که لکی هیچ نایه!».

خوشک و براکانم زهلیل و غه مگینه له من پاده مان، نه وهنده شهرمان له یه کدی ده کرد که مه حال بو یه کدی ماچ بکه یین، جار یکیان که هیشتا زوریش ساغ بووم خوشکه گه وره کهم به سوزیکه وه ماچی کردم، من له حه بیه تانا دامه پرمه ی گریان و درهنگ ژیر بوومه وه... بو؟ نازانم، دایکه ویرای له باوه شیم بکا و به سهرمدا بنووشتیته وه و تیر بگری، باو کم له دووره وه کوکی، دایکه له ترسانا له گریان ژیر بووه و له باوه شی خوی دهری کردم، رووه و ده رگای حه ساره که بردمی، به دهم رپوه عاشقانه و به په له وهک دوا یادگاری نه و حه وشه و ماله گولیک سوورم له گوله باخه ته و گه شاه که ی نه و به ربه یانییه کرده وه، گولیک که هیشتا عومری خونچه یه که بهری نه دای، هه ر که گه یشته ناو ده روازه که بینیم پیاویکی که له گهت ره شتاله یارمه تی نه نکمی ده دا که سواری پشتی هیستره چه مووشه که بی که نه یده هیشت نه نکم خوی راگیر بکا و هه ر جار یک و به لایه کدا ده که وت، هیستریک که هه ر هه مو سهر و گولاک، بگره سهر که فه لیشی له ژیر ده یه ها گولینگه ی زهر د و سووردا غه رق ببوو، هه مان زه لام وهک بوخچه یه کی زور سووک بم هه ردوو ده ستی خسته بن باله کانم، سووکی به رزی کرده وه و خستمیه ناو نامیزی نه نکم، به ترسی گرته وه ی گوزیه که نه با بشکی منی گرته وه و هه ردوو چنگی چه نگال ناسای له من گیر کرد و توند به رزه فتی کردم، کابرای ره شتاله شه پیک پانی له که فه لی هیستره که دا تا له کاروان دوا نه که وئ، شه پیک و توند که کلاو و جامانه ی له گه ل خوار بی، نه نکم هه ر زوو هه ردوو باسکی تیوه ئالاندم، منی خسته ناو هه ناوی خوی، که زانی مات و مه لول و له باوه شیدا هه لده لرزم و بو نه وه ی ترسم به ویتته وه دوو سی جارن به دهنگیکی نووساوه وه که هه ستم به زرنکه ی خه م ده کرد تیایدا وتی:

«پوله شیرینه کهم خه مده خو... یه ک دوو مانگ له کوستانه خوشه لای خزمان ده بن... پاشان که زستان هات ده چین وه شار...».

له وه ده چوو سهرم گیش بخوا و ببووریمه وه، گه ر له ناو هه ناوی قویاوی نه نیدا به ند نه بووما یه له سهر هیستره که ده که وقه خوار و بی شک په راسوه کانم له ژیر سمی هیستره که دا ده شان، ده نیو هه را و هوریا ی خزماندا که ده بانویست دلنیا بن که کهس له کاروان جی نه ماوه... گویم له نه نی بوو ده ی وت:

«تا وهک گویری ساغت لی نه یهیت نایهینه وه، قه وله له وی باشتین حه کیم بتبینی».

بی باک له وه به لینه... من له خه می نه وه دا بووم گوله کهم له ناو چنگما نه پروی، ئان و سات هاو پوله کانم له هه موو لایه که وه بانگیان ده کردم، به دهم بای غار و به گورگه لوقه رووه و مه کته ب کولانه که یان پر کردبوو له هه را و قواو قیش، هه تاوی زیوین به شه رمه وه داده رزا و خوی له دیواره کان هه لده سوو، نه و کاته بوو که چوله که کان له سهر بان و دره خته کان و دیواره کان و دار عه له تریکه کان نه ده سره وتن، هه وایان به سهر سهرمه وه شه ق ده کرد و فرکه فرکی بالیان و ته قه ته قی نالی هیستره که که بهر به رده کان ده که وت ته و او پیک غه مگینی ده کردم، نه نکیشم بو نه وه ی به درو دلخو شم بکا و له و بیده نگییه ده رم بتینی... ده می له گویم نزیک خسته وه و وتی:

«له کوستان تا هاوین ده روا ده توانی بهیته وه به شان... که چوینه شاریش مه کته به کهت ته و او که... باوکت له وی کوشکی کیره... ده لپن نه بکه ی... نه بخوی هه ر ته ماشای بکه ی!».

ده مویست لی بیپرسم ئاخو دینه وه ئیره یان نا... به لام دیسانه وه قورگم گیرا و فرمیسک له چاوانما ده کولا... زوو زووش نه نی ده پیرسی:

«گویت لیه... کوره کهم... ها... گویت لیه؟».

من له وه مردووتر بووم گویم لی بی، به دهم رپوه له ناو ته پوتوزی کارواندا نقوم ده بووین و نه نی هه ر قسه ی ده کرد و نه یده بریه وه، گوایه له وی هه موو شه ویک حه کایه تم بو ده گیتیه وه، حه کایه تی تازه که من له ژانما گویم لی نه بووه، هه ر زوو چاوه کانم پر بوون له فرمیسک، له لوومه وه داده رزایه ناو

قورگم و ههستم به سویری فرمیسه که کان دهکرد، له دواجاردا و له دووره وه تارمایی باوكم و دایکم و خوشک و براکانم لی تیکه ل بوون که به شه رمه وه دهستیان هه لده پری، تا له یه کدی ویل بووین به حه سره ته وه هه ر ئاوړم لی دده دانه وه، وام هه ست کرد من رووه و گورستان ده بن تا بمنیژن نه ک رووه و کویتستان و حه کیمی لیژان. نه نکم توندتر هه ردوو باسکی زور لاوازی تی وهرینام، منی به سینگییه وه قرساندبوو تا بهر نه بیه وه، من وهک لاشه یه کی بی گیان ده له نگیمه وه، نه نی به زه حه تیکه وه ده یویست له ناو باوهشی سارد و سړی خویدا به ندم بکا، نه ک هه ر ئه وه... وازم زهن ده کرد ده یه وی بمخاته وه ناو هه ناوی خوی، به هه ر چوارلادا ئاوړم ده دایه وه... ئه وه خوایه له ناو کوړ و کچه کانی گه ر کدا، هه ر به ریکه وت، له و بهر به یانی سه فهر و مردنه دا (شیرین) ببینم، من بو بوون و رهنګ و دهنگی ئه و ده گه رام، ده مویست هه تا زوه له گریان ژیر ببمه وه و بهر چاوانم روون بیته وه، تا ئه و حه له ی ده گه مه به رده می خانوه ده کیان، به لکو ئه و خوایه له ژیر سیبه ری چری شاتوه که دا له ناکاو ده ریکه وی و من ببینی که نه خوښ و غه مگین بو دواجار به هه ردوو چاوانم، به هه ردوو ده ست، به رچی کلؤل و بریندار و دلئ سیسم سلاوی مالتاواپی لی بکه م و گوله که ی بو هه لبدم، من له و ستوونی نووره ده گه رام که له به رده م ده رگای دارینی نه خشه دار به وینه ی دوو تاوس به ده وری خویدا گه رده لوولیکی رهنګین دروست ده کات، هیژم نه بوو دهن خوم له باوهشی نه نکم راده پسکاند و له ده ست ئه و کاروانه دلره قه خوم قورتار ده کرد، خوم له ناو رهنز و باخه کاند ده شارد وه، له ناو ئه شکه وت و ژیر که پکه شاخی بن کوئلدا، له نیولق و پوی پیره دره ختی کدا؛ تا شیرین-م نه ببینیایه نه ده ریشتم، باریک و بنیس پرزهم لی براوو دهن له هیستره که خوم ده خسته خوارئ و تا سهر خه رنده که غارم ده دا و له و شوینه ی که بز نه که م هه لدیرا... منیش خوم هه لده دا، به لام نا... هه تا گه ر دوا دیتن و دوا دلنیایی من بی له وه ی شیرین ماوه و ده ببینم؛ ده بوو هه ر چاوه ری بکه م و ئه و گوله ی مالتاواپی بو هه لبدم، ئه و گوله ی له به یانییه وه هه ناسه ی

پیسی نه خوښی کی وهک من هه لده مژئ و که چی نایه وی ژاکاو و سیس بی، گوله که م له وه نه به زتر بوو بری، هیشتا بوون و بهرامه ی به یانی لی خوښ ده هات و رهنګ و بزی به من ده به خشی، هه ر ده گه رام و چاوانم ده گپرا که ئه و تارماییه پاک و روشن له ناو مناله کان وه دیار بکه وی و ببینی، هاوپوله کانم هه ر به دوامه وه بوون، ئه و دهنده نریک ببوونه وه ده ترسام هیستری چه موش به لووشکه یه ک دم و ددانی یه کیکیان بهاری، ئه گه ر ئه و زاقوزریقه نه بوایه وام مه زنده ده کرد که تهرمی من به ری ده که ن، تاویک هار و تاویک خاموش ده بوون، له وه ده چوو هه ندیکیان به دهم زرمه زلی و قه هره وه بلین: خوژگه مان به خوت... چش له نه خوښی و دهرده... خو قورتارت بوو له مه کته ب! وام هه ست ده کرد بلین:

«له یادمان مه که»

«هه موو له خه متداین»

«که چاک بوو یته وه... وهره وه!»

«بو کوئ ده ری؟»

«چهنده نه خوښ و هیلاکیت»

خو جار جاریش هه لبه ز و دابه زی دوور به دووربان له مه زاق و گالته پیکردن ده چوو... گالته به من... به شوانیکی دوا که نه بوو به عاشق... نه بوو به شاعیر، به منیک که به ته نها له ره سم و وهرزش ده رچوو بووم، ئه و قوتابییه ته مبه له ی هه رگیز سرده وه کانی پی له بهر نه ده کرا و دوو رور و فاتیحا که ی بیر ده چوه، تا ده هات کوئلان پر ده بوو له پیای به په له و خه الو... راکردو به دوا کی روه باردا، چهن دین ژنی دامه ن شو ته شک و تیریتی کراس و که واکانیان له زه ییه که ده خشی و ته نکه توزیکیان لی جی ده ما، من خه یالم هه ر له وده دا بوو بکه مه بهر ده رگا که ی مالی شیرین و به یادی هینانی گوله کیویه کان له و به یانییه نه ی که چاوه ری ده کردم له مه کته ب ئه م گوله هه تیوو ماندووه ی بو فری بده م، تا ده هات له شاتوه که یان نریک ده بوومه وه، ده رگای کلوم دراویان تاساندمی، له سه ر

پشتی هیستره که وه تا بۆم کرا سهرم هه لبري و سه بری ناو حه وشه و سه رانه که یانم کرد، که گه یشتهینه ئاستی خانووه که یان دوو سی جار و له سه ریه کدی و زۆر به توندی به پیتی راسته م، له ته نیشته وه، له ورگی هیستره که م ده دا، لاقه کانم کورتتر بوون له وهی بگه نه وه بن سکی، بی ئاگا له خۆم له قه برغه ی هیستره که م ده دا و چه واشه ده بوو، نه وه نده غه مگین و تووره بووم ده مویت په راسووه کانی بشکینم... ده مویت هه تا زووه و له تخوویی مالی شیرین تیینه په ربوین له ده رگا و دیواری حه وشه که یان نزیکتر بیه وه، نه نکم په رتشان و شیرزه جلّه وی هیستره که ی توند ده کرده وه تا بیته وه سه ر راسته پئ و خۆی له دیواره که نه خشینی، من به پاژنه پئ وه ک شیت و هار، دلّ په قانه، له قه برغه ی هیستره که م ده دا و هه ستم به وه ده کرد که گوشتی تورتی له ژیر هه ردوو گۆزینگمدا ده لرزی و دهم ده میش ماسوولکه کانی راده ته کین، نه وه نده له دیواری پیته وهی خانووه که نزیک بۆه که من ده متوانی زۆر به ئاسانی ناو حه وشه که ببینم، به په له گوله که م گواسته وه دهستی چه پم تا چی زووه دهستی راسته م له دیواره که بخشینم وه که نه نکم نه وه خته ی که به هه ردوو دهستی خۆلی سه ر گۆزی پیاو چاکتیک ده ماشیتته وه، خۆلیک له ناوله پی ئاره قاویدا ده خوسا و وشک ده بۆه، خۆلیک تیکه لّ به بۆنی جیماوی گوله که ی ناوله پم، چاوه کانم ده گێرا... چاوه کانم له ناو حه وشه که دا، له سه رانه که دا به جئ مان، به سه ر ده رگا که وه، له سه ر شاپه ره گرنج گرنجه کانی بالی کشاوی هه ردوو تاوسه که ی سه ر ده رگا، نه خیر... هیچ هه ست و خوستیکی ئاده مییانه له و ناوه نه بوو... نه مدی... نه مبیست... هیچ جووله و هه ناسه و ده نگیک، هیچ پارچه جلیک به سه ر ته نافه که وه به دهم باوه نه ده شنایه وه، کوپه ی ئاوه که ش له جیتی جارانی نه مابوو، له کپی و خامۆشی ناو حه وشه که دلّم خا بۆه، چه ند گه لایه کم له شاتووه که پچری و خستمه به رباخه لّم، له تاریکی بن هه یوانه که رامام که هه تاوی به یانی نه یتوانی سوو و راوی بنی، له گه لّ خشه خشی سۆلیک و به دوایدا تا قوتربقی قاپقا پتیک وه ئاگا هاته وه، له

کوته ده هات؟ نه مده زانی، خشه خشی کراسیک هاته به رگویم، له و خشه خشه و ورشه یه ده چوو که له و چه ند به یانیانه دا به دهم سه مای شیرین- هوه له ده وری زۆپاکه دا گوئ بیستی ده بووم، پتر له ورشه ی ناسکی فرینی مه لیک ده چوو که هیشتا له سه ر خاکه و بالّ لیک ده دا و له بن پیته وه ده فری، یان له شنه شنی گه لا کانی شاتووه که بجئ نه وه خته ی بگری بۆ نه وهی که ئیدی من و شیرینه که م تا نه به د له یه کدی داده برپین و له ژیر نه وه دره خته دا چیدیکه جۆلانی ناکه یان، له داخانا و بی ئاگا له خۆم گوله که ی ناو چنگی چه پم هه لّ ده گلۆفی و ده مپرواند، هه ر زووه دهستی گرژم کرده وه و لی گه رام گوله که م هه ناسه یه ک بدا و ترسام په رپه کانی هه لّ بوهرین... ده بوو نه هیلّم بژاکئ... نه وه خوایه شیرین ده ربکه وی، ده ستیک به رز بکه مه وه و مالتاواپی لی بکه م و گوله که ی بۆ هه لّ بده م، زه رده خه نه یه کی درۆ بکه مه سه رلیوانم و بیژیانه چاو پیک دابگرم و یانی ها مه ترسه... دیمه وه... نه نکم ده یزانی من (فه رهاد) ی ناو حه کایه ته کانی نه و نیم، به لام خۆ ده شیرانی چه نده وه پس و بیزارم... چه نده شپرز و ماندووی ناو نه م سه فه رهم، هه ستی کرد له ژیر سیبه ری چری شاتووه که چۆن به په له پهل دلّم لی ده دا و حه جمانم له بهر براره، به میهرتیکه وه هه ردوو بالی کردبۆه تا ئازادانه تر له ناو باوه شیدا شنه شن بکه م و بجوولیم، گویم له هه ناسه ی پیر و خاوی نه نکم بوو، له قرخه قرخی سینه ی به تالی، له له رزه له رزینی سه ری که جار ناجار ده که وت و چه ناگه ی ره قی وه که نووکه به ردیکی تیژ له ته پلّی سه رم ده چه قی، له خیزه خیزیک که له قورتی داقوپاوی هه ردوو مه که چه رچه کانیه وه ده هات و ده یترساندم، ترسی نه وهی له و کویتستانه دووره بری و ته نیا جیم بیلّ: من و خه یالی دۆراوی شیرین به جئ بیلّ، بری و یه کتیک له حه کایه ته کۆنه کانی ته واو نه کا و من له ناو ترسی خۆم و کورته بالا و شه مووله کانی ناو چیرۆکه که ی به جئ بیلّ، له و دوو ریانه ی که کوره که چهلّ تیا ماوه و راماره: نازانی ناخۆ کام رتگه یان هه لّ بری، له و شوینه جیم بیلّ که فه رهاد چه ندین شه و و رۆژی پر له ئاره قه و خوینی

ماوه کێوی بێستوون کون بکات و کانیاویک لەو بەردە ڕەقە
بته قینیتەوه... وەک ئەوێ هەست بەو ترسەم بکا چرپەیی خنکاو و نووزی
لاوازی ڕژایە ڕۆحمەوه:

«مە ترسی ڕۆلە شیرینەکم... نەنکت خوا نایکوژی تا لە شاییه کەتا
هەلنە پەڕی!».

نووزی پر میهر و مردووی نەنی ئەو ترسەیی ناو دڵمی لەناو نەدەبرد،
نیگەرانی بە دەم لیتووە لەرزەوه، دەگریام، بیرم لەو دەکردهوه چەندە دڵرەق
بوون دایکە و باوکە و برا و خوشکەکانم، خال و مام و پوورەکانم،
هەر هەموو ئاموزا و خالۆزاکانم... چۆن دلیان هات من و پیرەژنیکی زۆر
کە نەفت، سەر لەرزبو لە گوێی گۆردا، بێ بەزیییانە بدەنە دەست
کاروانییک کە جگە لە تۆز و خۆل لە دواي خۆبەوه هیچی دیکە جێ
ناهیلتی، تۆز و خۆلیک کە من و نەنکم هەڵماندەمشی، لە بەیانیه کی و
زوودا کە بەتەنها لەناو حەکایەتەکان یان لە خەونەکاندا وا دەستوبرد و
لەناکاودا هەر هەموو شتەکان دەست پێ دەکەن و هەرواش کۆتاییان دێ،
نازانم بۆچی لەو ئانوساتەدا پەلاماری شیتانەیی گورگیکی بۆرم بێر کەوتەوه
کە بەمنالێ دیبووم لە پانەمەرە کەمانی دا و زەندەقی بەرخیتیکی ڕژاند کە
بێ ئاگا لە خۆی لەبەر گوانی دایکیدا هەر چوارپەلی شکا و... کەوت و...
مرد، یەکمە جارم بوو بەزیندویتی چاوان گورگییک ببینم کە تەنها بێنینی
بەرخ بکوژی... هەرگیز... لە یادم ناچێ... باوکم بەو شەوه بێ ئەوێ بزانی
گورگە کە لە کوێهەڵمەتی هینا و لە کوێهە دەرباز بوو بەپەله
ساچمەزەنە کە سوار کرد و تەقەیی لە داروبەرد دەکرد، تەقینەوهی
ساچمەکان کە بەر بەردەکان دەکەوت پزیسک و ڕژانی برووسکە و گرێکی
عومرکورتی لەو دەورووبەردا بالاو دەکردهوه، سەدای تەقینەوهی ساچمەکان
دەنیو خەرنەدە کەدا و لەناو شاخان و ئاسماندا دەنگی دەدا، ئەو هەرا و
سەدا بە وای کرد مەرەکان بتۆقن و گێژ و وێژ بەناو یە کەیدا بێن و بچن و
تۆقرە نەگرن، ئەو سەدا و شەقزنی ساچمە لە هەوادا مەلەکانی لە هیلانەکان

تەراندا، مار و میرووی لە کونان وەجوولە خست، شیرزەبوونی هەواش
گەلای درەختەکانی خستە سەر لەرزین، کە بەپرتا و چوینە سەر بەرخە کە...
دایکە کە بەقەهرێکی زۆرەوه دەیلستەوه و دەبیاعاند... من دەمزانی
ئەوێان «باعەباعی ناو رانی ساز و سەنتوور و زیل» نییه... لەو دەچوو
بگری، دایکی من بەقەد ئەو مەرە منی نەلستەوه، باوکم بۆ مەرگی
بەرخە کە گریا، کەچی بۆ نەخۆشی و سەفەری من نەگریا، دواي ئەو شەوه
شوو مەبوو کە لە ناوەرەستی حەکایەتەکان نەنکم هەراسان دەکرد و
دەمپرسی:

«نەنی گیان... بۆچی دەبی گورگ مەر بخوات؟».

هەر هەمان وەلامی ئامادەیی پێ بوو کە هەرگیز من دڵم بەو وەلامە خۆش
نەدەبوو... ئەو نەندە تر توورە و بێ تۆقرەتری دەکردم:

«زێدە جەرگم شیر و پلنگ ناسک دەخۆن، گورگ مەر دەخوا و مەریش
کیا دەخوا».

وازم نەدەهینا و دەمپرسی:

«بۆچی وایە نەنی؟».

دەستەپاچە و بێ چارە و ماندوو و بەو ئەلامیکی دروست، دروست لە
نەزەر خۆی، دەبویست لە پرسیارەکانم رابکا و قورتاری بێ:

«گورگەم خودا کەلە و جرنوکی بە شیر و پلنگ و گورگ بە خشیوه...!».

مەحال بوو دڵم ئاو بخواتەوه و نینۆکەکانی خۆم دەکرۆشت و تەنگە تاوتر
لە هەموو کاتیکی زۆرتر دەمپرسی:

«ئەو بۆچی کەلە و جرنوکی نەدا بە مەر؟».

شیرزە و بەپەله دەبویست بگەریتەوه لای پالەوانە کە و حەکایەتە کەم بۆ
تەواو بکات... من نەمدەهیش:

«نەنی گیان... بەرخ و مەر و بزنی کە ئەو نەندە گوناو بن و بخورین... دەچنە
بەهەشت یان جەهەننەم؟».

ئیدی تەواو بەندی تەحەمولی دەپچرا و دەستی بەیە کەدا دەدا و سوپندی

ده‌خوارد که نه‌گهر واز نه‌هینم ده‌چی دهنوی و نه‌ه‌شبان دوا حه‌کایه‌تی ده‌بی که بۆ منی بگپرتته‌وه... ئیدی مانی ده‌گرت و نقه‌ی نه‌ده‌کرد... له‌به‌رده‌م ترسی نه‌نی له‌خودا و له‌پرسیاره‌سه‌ره‌خۆره‌کانی خۆمدا منیش مات و مه‌لوول داده‌نیشتم، که ده‌یزانی له‌به‌رده‌م دۆشدامانی نه‌ودا منیش خامۆش و وه‌رسم ده‌هاته‌دنگ و سویندی ده‌دام که ئیتر واز له‌و جۆره‌پرسیارانه‌یینم و پیتی ده‌وتم:

«مه‌هیتله‌ شه‌یتان به‌چیته‌ دلته‌وه... خوا خۆی حه‌کیمه‌ و ده‌زانی بۆ گورگ مه‌ر ده‌خوا و مه‌ریش گیا...»

شه‌وه‌های شه‌و هه‌راسانیم ده‌کرد و ئیدی شه‌وانی من و نه‌نی پر ببوو له‌ شه‌ر و ناشتی و پرسیار و گومان و حه‌کایه‌ته‌ غه‌مگینه‌کان، بۆ ناگا له‌ خۆم له‌ باوه‌شی نه‌نیدا هه‌لده‌له‌رزیم و به‌دریژایی نه‌و کۆلانه‌ و پێگاکه‌ دوو چاوی سوور و پر خۆینی نه‌و گورگه‌ له‌ پێشمه‌وه‌ بوون، ده‌بویست په‌لاماری هیتستره‌که‌ بدا، هه‌میشه‌ گورگ په‌لاماری نه‌و مه‌ره‌ ده‌دا که که‌وتۆته‌ دواوه‌ی هه‌موو مه‌ر و بزنه‌کان، من و نه‌نکیشم له‌و کاروانه‌دا دوا که‌س بووین که له‌سه‌ر هیتستره‌که‌ ده‌له‌نگینه‌وه... ده‌ترسام شه‌و دابی و هه‌ر به‌رێگه‌وه‌ بین... له‌ نا‌کاو لێم پرسی:

«نه‌نی... که‌ی ده‌گه‌پنه‌ کوستان؟»

پیتی سه‌یر بوو گوئی له‌ ده‌نگم بوو... له‌ خوشیانا وتی:

«دوو شه‌وی ترا!»

ئیدی ته‌واو... من هه‌تره‌شم چوو... هه‌موو شتییک... هه‌ر به‌لا و کاره‌ساتییک له‌ناو تاریکی شه‌و و نه‌و شاخ و داخانه‌دا سه‌یر نابێ گه‌ر بقه‌ومێ، نه‌وه‌نده‌ی تر زنده‌قم پێژا که هیدی هیدی ورشه‌ورشی کراس و گه‌لا و فرکه‌فرکی شیرینی بالی مه‌لان له‌ گویمدا نه‌ده‌ما، تا پتر له‌ مالی شیرین دوور ده‌که‌وتمه‌وه‌ گویم له‌ لووره‌لووری گورگان ده‌بوو که له‌ هه‌زار لاوه‌ هه‌راسانی ده‌کردم، دوو چاوی خۆینی گورگ وان له‌ پێشمه‌وه‌ و تارمایی رۆشنی شیرین-یش له‌ دوامه‌وه‌ هه‌ر ده‌رنه‌که‌وت، ده‌مویست سه‌رم له‌ نیوان

هه‌ردوو مه‌مکی چرچه‌وه‌بووی نه‌نکمه‌دا نقوم بکه‌م و هه‌ردوو په‌ره‌ی گویم داخه‌ن و گویم له‌ هیچ نه‌بی، ده‌ت وت که‌له‌ی سه‌رم نه‌شکه‌وتییکه‌ و لووره‌ی گورگییک تیایدا ده‌نگ ده‌داته‌وه‌، له‌ ترسانا پتر خۆم ناخنییه‌وه‌ ناو باوه‌شی، سست و مت بووم و هه‌ناسه‌م له‌ سینه‌مدا خنکاندبوو، نه‌وه‌نده‌ بۆ جووله‌ و سست که‌ نه‌نکم بترسی و رامته‌کیینی و دلنیابی که‌ ماوم و هه‌ناسه‌ ده‌ده‌م... چریان‌دی:

«هه‌نسک هه‌لده‌ هه‌موو که‌سه‌که‌م... چاک ده‌بیسته‌وه‌ و به‌یه‌که‌وه‌ ده‌گه‌رپینه‌وه‌ ئیره‌!»

سه‌یری گوله‌ ژاکاوه‌که‌ی ناو ده‌ستی خۆم ده‌کرد و ده‌گریام، هه‌موو جار پێم ده‌وت:

«گوله‌که‌ به‌ماچییک»

بۆ شه‌رمانه‌ روومه‌تی لای راسته‌ی له‌ ده‌م نزیک ده‌خسته‌وه‌، مه‌کریازانه‌ ده‌ی وت:

«ده‌ زوو... ده‌ زوو...!»

نه‌مه‌ده‌وترا... گه‌ر که‌سیش دیار نه‌بووایه‌ هه‌ر نه‌مه‌ده‌وترا... گوله‌که‌م بۆ ماچ ده‌به‌خشی، من هه‌رگیز شیرین-م ماچ نه‌کرد... چونکه‌ دایکم هه‌میشه‌ سه‌د باره‌ی ده‌کرده‌وه‌ که هه‌موو کچانی گه‌ره‌ک خوشکمن و... ماچیان له‌ من حه‌رامه‌...

هه‌نسکم هه‌لده‌دا... ئیدی کۆ هه‌یه‌ له‌و کویتستانه‌ باسی مه‌رگی بزنه‌ خۆشه‌ویسته‌که‌می بۆ بکه‌م؟ به‌ده‌م رێوه‌ مله‌م شکا نه‌وه‌نده‌ی ناوڕ بده‌مه‌وه‌ و خۆم و نه‌نکم له‌سه‌ر هیتستره‌که‌ لاسه‌نگ بین، هیدی هیدی هه‌را و زه‌نای کۆلان له‌ گویمدا ده‌مرد و نه‌ده‌ما، تا ده‌هات چۆل و خامۆشتر ده‌بوو، له‌ناو نه‌و ترسه‌ی خۆمدا ئیدی من هیچ سرتنه‌ و ورته‌یه‌که‌م نه‌ده‌بیست، که نه‌نکم زانی وازناهیتم و به‌هه‌ردوو لادا مل ده‌سووپینم و ناوڕی دواوه‌ ده‌ده‌مه‌وه‌، باوه‌شی نه‌ویش دونه‌ی لی تاریک کردبووم، به‌هه‌ر زه‌حمه‌تییکه‌وه‌ بۆ تیی گیاندم که ده‌یه‌وی به‌رزم کاته‌وه‌ و وا بکات که روومان له‌ یه‌کدی بۆ و

منیش بتوانم سهر به ستانه به کامی دل دوور پروانم، له بن بالی نه نکمه وه تا چاو بر دهکا ده مروانی و که سیکم نه بیینی... رڅوخی شیرین... تارما ییبه که یی... ستوونیک له رڅو شایي بالای... خوی... دهر بکه وئ و من فريا بکه وم گولکه ی بۆ هه لیدم، چاو انم رهشکه و پیشکه ی ده کرد و هیچم نه ددی... به لای راستدا پروانیم، به سهر رهزی دار هه ناره زه کانه وه پرووه خه رنده که چاوه کانم نازاد کردن... به ته مای ته وه ی که مه و دای دوور چاوانی لیلم رڅو شتر بکه نه وه، که چی له قولایي خه رنده که وه ته مومرئیکی ته نک پرووه ئاسمان بهرز و بهر زتر ده بۆ وه و، به سهر هه ردوو لیواری خه رنده که ده کشا و په له ی بوو بگاته ناو رهزی دار هه ناره زه کان و... هه ر واش بوو... له چاو تروو کانیکدا له ته میکی سوو که وه چر و چر تر ده بۆ وه به ناو دار هه ناره کاندا پیچی ده خوارده وه، هه روهک ته وه ی هیشتا له ناو دهکا یه ته کانی نه نکمدا بم و ته میکی چر غه ر قم کا... ته مومرئ که ده هات و ده کشا و رهزه که ی له چاو انم شارده وه، یه که یه که ی ماله کانی گه ره کی خواری، ته مومرئ میهری نواند و که مه کئ خوی گران کرد و وهک ته وه ی گه مه یه کم له گه لدا بکا و پیم بلئی هه تا نه هاتووم له و گه رده لولوله بسته بالایه پروانه... هه ر واش بوو... کشانی ته م به و چری سهر ئاسمانی رهزه که نه گه یشتبووه ناو کو لانه که ی ئیمه، به لام ده هات... ئاسمان و خوری لی شاردمه وه، به په له پروانیم، دوور، تا ته شو پنه ی مه زنده م ده کرد بهر قاپیبه که ی مائی شیرین بی... له و دووره وه... ده نیو بالای به ناو یه کدیدا سوورای کو مه لئیک ژنی عه با به سهر که به هه شتاوی ده هاتن و داد و فیغانیان ده گه یشته گویم گه رده لولولیک له رڅو شاییم ده بیینی، له ناو ته پ و توژی هه لساو له بهر پیی ژنه کان و ته مومرئ له سه رخو کشاو لیم ون ده بوو... پاشان ده هاته وه، له پشت فرمیسه که کانی خومه وه ته و ستوونی نوورم ده بیینی که دهیخواست له ته مومرئدا نه خنکئ و فریام بکه وئ، تا و تاوئیک تارمایی ته و پرووناکیبه بالای ده کرد و تاوئیکی دیکه ته و نه ددی بستیکی ده مایه وه و له ته مدا ده کوژایه وه و له ته پوتوژی به جیماو له

ته شک و تیریتی کراس و که واه و عه با ی ژنه کاندا ده خنکا، تاوئیک خه نی ده کردم و تاوئیک غه مگین، هه ر ده هات و هه وئی ددا له ناو ته و ته مومرئدا له درهوشانه وه ی خوی نه که وئ، ده ت و ت چرایه که و کز ده سووتی... دوا پرته وی گری مومیکه و نایه وئ بفه وتی، له و دووره وه له دوو چاوی ته و پر له باقویریق ده چوو که ده نیو ته پوتوژی جیماو له کاروان، جیماو له کو مه لئ ژنی عه با به سهر و دم به هاوار، جیماو و پاکردوو له ترسی کشانی ته میکی چر... یو من ده بریسکانه وه... ده کوژانه وه و ده بریسکانه وه، هه ر ده ت و ت له کو میکی به فراودا هه لکیشراوم و هه ها هه لده لرزیم و دانه چۆقه م پی که و تیبو، ملم به هه ردوو لادا ده که و ت، به زۆر سهر م پاکیر ده کرد و له بن بالی راست و چه پی نه نکمه وه ده مویست ته و توژه نووره... ته و گه رده لولوله رهنگین و جیماوه بدوژمه وه، ته و توژه نووره ی گه مه ی به ره شی عه باکان ده کرد، من به هه ویای هه له هاتنی هه تاوی ته و بووم له ناو ته م و تاریکی ته و ژنه عه با به سه رانه دا، هه ندی جار ته و تارما ییبه و هه ها ده درهوشایه وه که به شه واره ی ده خستم، هه ر ده ت و ت راسته وخو ده پروانه دوو خور، ده ت و ت خوی لاددها ته و نووره پاکه، خوی گرمو له ده کرد، خوی لاددها تا نه که ویتنه بن ده ست و پییان، له ترسانا بز ده بوو... پاشان و ده در ده که و ته وه... دلی خو م خو ش ده کرد که ته و تارما ییبه ی گه مه له گه ل چاوه کانم ده کا... گه مه به خه یال و خولیم ده کا... هه ر ده بی تارمایی شیرینی شیرین بی، رڅو شایي ده وری تارما ییبه که که له پاکردن ماندوو نه ده بوو، هه ر هه مان نواله ی پاکي ده وری بالا که ی له و به یانیبه زوواندها که له ده وری زوپاکه سه مای ده کرد و گری و گه رمی و پرووناکی به رڅوخی سارد و تاریکم ده به خشی، نه مده زانی ناخو ماوه یان مردووه، نه مده زانی چه نده ها شه و و رۆژه نه خوشی و له جیکه و تنم لیکدی کردوین، له ناو سیحری ته و به یانیبه دا و وهری که و تنی مردووانه ی ته و کاروانه ی کتوپر هات و منی له پیخه فیه سارده که م دزی هه ر له خه ون و خه یال ده چوو، وردبوونه وه و گه ران و تیرپانمان له سیبه ری ته و هه موو رهنکه پرش و بلاوه ی ده وری تارما ییبه

خۆشەويستەكەم گىيژ و كاس و وريان كردم، دەت وت ھاوار و نالە و گريانى ژنە عەبا بەسەرەكان تەمەكە دەتترسىنىڭ و لەگەل ھەر زىكەيەك تەمەكە چەند ھەنگاويك دەپويىيەو لە پاشيدا، ئەو ژنانە ھەك ئازىزەردەيەك بەچەپۆكان لە لاروومەتى خويان دەدا، ببوون بەديواريكى ئەستور و بلەند... نەيان دەھيشت نىوان مەن و ئەو نوورە بستە بالايە تەواو كۆيژ بىتەو، بەلام خۆ نەشيان دەھيشت پيشيان بکەوئ، مەن ھەر چاوەرئ بووم خيتراتر غار بدا و بەو ھەنگاوە سستەنەي فريام بکەوئ و بەر لە ھەلەورينى پەلکى گولەكان لەناو چنگمدا بگاتئ، دەمخواست تا زووە بەفرمىسك و ماچ گولەكەم بشۆمەو و گەشاو و تەر بۆ ھەلەبەدەم، تا ئەو مەودايەي تەمومژ لى دەگەرە لە سەريانى مائەكانم دەروانى، بەر قاپيىيەكان و ناو ھەوشەكان، جگە لە مائى شيرين زۆريەي خەلکى لەبەر دەرگا بەپتوہ يان ھەلترووشكابوون، چ لە سەريانەكان و چ لەناو ھەوشەكاندا مەزن و منالەم دەيىنى كە تىك قزقزابوون، ژنەكانى بەر دەرگا زۆر زەبوونانە و لارەمل لە منيان دەروانى، جاروبار پياوانى سەروداي كاروانەكە و نەنكەم، لەژيژ لىتوہو، بەدەست بەرزكردنيكى قورسەو سالاويان لەو ھەشامات و ەزازيلە دەساندەو، سەپان و شوان و شيرۆ و مامەندەم بىنى، جانتا بەشانەو، تەندروست و بزىو خويان دەگەياندە كلكى ھيستەرەكە و مەن و نەنكەم لاسەنگ دەبووين، بەشەرمەو، شەرم لەوہى كە مەن نەخۆشم و ئەوان تەندروست، بەدرۆ بەرووياندا دەخەنيمەو، دەت وت دلم خوين دەدەليني، چ شەرمىكى گەورە و چ مردەنيىك بوو بەسەر ھيستەرەكەو ھەك منالتيكى چكۆلە و جيغن دەلەنگيمەو... ھاوارم كرد خودايە بۆ نامكۆزى... تۆ بۆ رقت لە مەن؟ ھاوارەكەم لە دلم خنكا و سەد جار وت: خودايە... گووم خوارد... لە گووى سەگ... ئاخ نەنكەم ھەرەشەي لى كردبووم و دەي وت گەر خەيال و ختوورەي خەراپ بەدلەتدا ھات... ھەتا زووە پەشيمان بەرەو... دەنا لای خوا ئاسانە ھەردوو چاوانت كۆيژكا... مەن ھەزم دەكرد بەربمەو و بکەومە ژيژ سەمى ھيستەرەكە و راست نەبەو، ئاخ

دواي دۆراني شيرين و بزە شيت مەن چي لە خۆم بکەم؟ سەرم ھەلەدەپري ھەر تەمومژ بوو، سەرم نەوي كرد و لەو دوو سى دوکانەم پروانى كە تازە دەكرانەو، لەو ژنە رەوئەندە ماست فرۆشانەي بەر دەمى چاپخانەكە، لە چەندىن كەري باركراو بەچرووي پراوى ناو شاخان كە لەو دەچوو خاوەنەكانيان لە ژوورەو نەن و ماستى بەياني بخۆن، بەدەنگى نەنى ھاتمەو سەرم خۆم كە بەدەنگى بەرز «ئايەتەل كورسى» دەخويند و فووى ساردى بەسەر سەري مندا بلاو دەكرەو، مەن دەمزاني ئيىدى تا دەگەين بەكويتستان لى ناييتەو، بەسەر سەرمەو، ديسانەو، ئەو پۆلە چۆلەكەم بينيىيەو كە لەسەر شاتووەكەي بەر دەمى مائى شيرين-و بەسەر سەري مەن و كاروانەكەدا ھەلەفرين، نەمدەزاني چۆن دەتوانن ئەو تەمە چە شەق بکەن... چۆن ليكەي بزر نابن؟ ھەر سەردەتاتكيتەم بوو... دوا ئوميتەم، لەو بەياني خەم و نەخۆشى و كۆچەدا، لای نانەواكە بوو، ھەموو كۆر و كچەكانم ناسيىيەو، ھەموو ئەو ژن و پياوانەي پەلەيانە زووانيان دەست بکەوئ، شەري و گيچەلتيكى زۆرم بىر كەوتەو لەسەر نۆرەپري، شەري دەستەويەخە... تف و جنيو، مەن ھەموو بەيانيىيەك نۆرەي خۆم بەشيرين دەبەخشي، دەمزاني چەندە شەرمەن و دلئاسكە... لە ترسى باوكى ھەميشە بى ئۆقرە دەستەكانى ھەلەگلوفى و شپىرە و پەريشان لە نانەواكەي دەروانى، ئەويش بى باك قوونى لە ھەمووان دەكرد و چاو و برۆي لە گرەكە دوور دەخستەو و بەدەم گۆراني وتەو نانى پتوہ دەدا... ھەر ھەمان گۆراني...

«ئەري كرووتە عادەت

گيانەكەم ھەيوان دانىشتن

ئەري چاوان مەگيژە

جوانى... بۆ عاشق كوشتن».

پاشان بى باكانە ئاوري دەدايەو... چەند نانت دەوي؟ بەلام مەرگى خۆم دەخواست بزانم لەگەل كيىيەتى... نەك مەن... كەس نەيدەزاني، شيرين

وهك گهرده لولويكي شين و روشن به هه له داوان ته م دهست و تهو دهستي به نانه كه ده كرد تا وه كو په نجه كاني نه سووتين... غاري ددها تا فرياي قاوه لتي باوكي بكه وي، من هه ميشه درنگ نانم به رده كه وت... نانه واكه، هه ميشه، سزاي ددهام چونكه نوره خوم ددها به شيرين، نانه وايه كي چاو باشقال... به دهم گورانييه وه له كچه پارچه له كاني دهرواني و بزه دههاتي، به يانييه كيان دوا كهس بووم و ههر چاوه ري بووم... كه چي زولانه له ژير سميله وه خه نييه وه و وتي: خړ و خه پانه ها... پاشان به پلاريكه وه وتي:

«لټ نه گوري... وا بزاني تو فهرهاد-يت و تهو شيرين!».

من له وه تووړه تر بووم گوئ لهو تير و توانجانه بگرم... كه شيرين دوور دهكه و ته وه و دهگه يشته وه ژير شاتووه كه من دلېم پر دهبو له گريان و هه ناوم پر له فرميسك، بو دواچار و به په له سهيري به رده مي نانه واخانه كه م كرد... خودا هوار... شيرين-م نه دي... له حه ييه تا... به په له و شيتانه دوو چاوي ديكه م قهرز كرد و له دار و ديوار راده مام، له درگا و په نجه ره و قه نته ره كان، له قالدرمه كان كه دهچونه وه سهريانه كان، لهو ملالانه ي له راكه راكه ي دواي كاروان و هرس نه ده بوون... ههر دهگه رام گهرده لولوي تهو رووناكييه رهنكاوړه نكه بدوژمه وه كه له ناكاو ليم بزربو، سه رزه نشتي خوم كرد كه نه ده بوو غافلگير بم، كولانه كه تا دههات له دواوه به رته سك ده بووه ژنه عه با به سه ره كان ساته يان له يهك ده كرد و تارماييه روشن و خوشه ويسته كه ي منيان خستبووه ناو ته مومژ و گيژه لولو كه يه كي تاريكه وه، ده مزاني ته وه نده نابا و ئيدي له پيچيكا كولانه كه ي خومان جي ديلين و ده كه وينه وه ناو كولانيكي ته نكه به رتر... پاشان دهچينه وه سهر تهو ري به رده لانه ي به ناو شاخ و كيوه كاندا ده مانبا ته وه زاركي گه لييه كي دهم كراوه كه تا مه ودايه كي دوور روو باريك به دهم هاژه و خوړي كه فچرپينه وه له گه لمان رتيواره تا تهو وه خته ي به ته واولي له ناو ته مومژ و هاژه ي چه مي به خوړي خه رنده كه بزر ده بين... كتوپر نه نكم وهاگاي هينام:

«چيته روله كه م... بو دهنگت نيه ؟».

له دهنكي مردووي نه نيډا زرنگانه وه ي زهنگيكي ترسناكم بيست، هالاويكي گهرم و هه ناسه يه كي بوگهن دا بگرم، ناچار و به په له دهموچاوم له ميخه كبه نده كه ي نزيك خسته وه، ده ترسام به بوون بكه وم يان تهو هالاوه قورس و گه نيوه بمخنكي ني... دوور دوور... چاوام به سهر پنتيكي زور چكوله وه روا بو... كه هيدي هيدي ده بو به خاليكي روشن و گه وه... دوعام ده كرد و ده پارامه وه كه به رله وه ي بگه ينه تهو پيچه، كتوپر، وهك تهو ي كه له حه كايه ته كاني نه نكم روو ددها شيرين دهريكه وي، گوله كه ي بو هه ليدم و به هه ردو چاواني پر له گريانم مالتاوايي لي بكه م، هه موو دهنگه كان له روحمدا ده مردن، هه موو رهنكه كان له چاوانا ده كوژانه وه، كه له لم كاس زرنگه ي دههات، ورته ورتي نه ني به دهم خويندن ي ثايه تهل كورسييه وه هه راساني كرديووم، تهو ورته ورتي دت و ت به ردي تهو شاخانه يه و به سهر مندا ده رمين، ته مه كهش ههر دههات و دهكشا و چتر ده بوو، خوي له ديواره كان، ده رگاكان، دره خسته كان، مه ردوومه كان هه لده سو... تا دههات پان و به رينتر ده بوو، ههر هه موو شتيكي له خوييه وه ورده پيچا... زور چروپر له ناو قوولا يي خه رنده كه وه هه لكشا... ته نك ته نك به سهر سهري هه مووماندا له ئاسمانه وه داده كش، ههر زوو زانيم ته وه نده نابا و تهو ته مه ههر هه موو دونيا داده پوشي و هه ناسه ش سوار دهكا، ئيدي هه موو كه سيك و شتيك لي بزر دهكا، وهك هه ميشه له ناو روخي خه رنده كه وه هه ناسه ي ددها و ده ته نييه وه و يه كه مين شويين كه داگيري ده كرد تهو باخه ي دار هه ناره زره كان بوو، هه لده كش و تروپكي چيكاكاني دهشارده وه... دواچار رووه ناو ماله كان گران دهكشا و ههر هه مووماني له يه كدي بزر ده كرد، واي لي دههات كه من پياله و قايي ماسته كه ي به رده مم، نه بينم، كه دههات چ له به رده مي مالان بووايه، چ له ژير شاتووه كه و يان له حه وشه ي مه كته ب: شيرين-ي له من ون ده كرد، هه تا گهر له به رده مي نانه واخانه كهش بووايه گري ته نووره كه نه يده تواني تهو ته مه زوره چره به وينيته وه، گهر له بهر ميگهل بوومايه مهر و بزنه كاني لي

ون دهکردم، من دهمزانی که ی ئه و ته مه دهکش... چونکه بهر له وه بزنه شیت عاقلانه دهبقاراند و خۆی پیوه دهنووساندم، لاملی له به له کم هه لده سووی، ههر له دواى دارژانی ئه و ته مه دا بوو که شیرین دهاته ژیر با لم، که چی له و به یانی کۆچ و لیک داپرانه دا چهنده ئه و ریکه وته ناشیرینه پهست و غه مگینی کردم... به لام نا... له دواى نائومیدییه کی درێژخایه ن دیسانه وه که وته وه شنه شن و باله فیه و شاگه شکه بوون، دوو چاو له دووره وه ده بریسکانه وه، دپران به ته مه که ده دا، دوو چاوی گه ورۆنه و پر گریان که له وه ده چوو ری له به رده م تارمایییه کی چکۆله و بسته بالادا رۆشن بکه نه وه... له به رده م رۆحی گه رده لوولیکی په نگا ورپه نگدا در به ته م و تاریکی بدا و... بیته و... بگاته کاروان، دلم خۆش بوو که گویم له به ریه که وته نالی ژیر سمی هیستهرکه و به رده کانی سهر رپگا بوو... له گویمدا (ئایه ته ل کورسی) یه که ی نه نکم خۆش دهاته، هه تا دهاته توندتر به باوه شی خۆیه وه ی وه دهنووساندم، هه ناسه م خیراتر... به لام ههر ته نگ و سوار، به زۆر سهر م له ژیر بالی نه نکم ده رباز ده کرد تا وه کو ئه و رۆحه دره وشاوه م لی ون نه بی، دهمزانی ئه وه یان دوا هه له و دوا به خته... ههر ده بوو مه زنده ی ئه وه بکه م که ئه وه یان جگه له رۆحی رۆشنی شیرین هیچ شتیکی دیکه نییه، له وه ده چوو له دووره وه ئه و دوو چاوانه ی ناو ته مه که بگرین، چاوه کانی تا دهاته روونتر و ته رتر ده دره وشانه وه، تا نزیکتر ده که وته وه من پتر لی ده گه رام گو له که ی ناو دهستم هه ناسه بدا و ببوو ژیتته وه، به په له و رۆح په روه رانه بۆنم ده کرد، وام ده زانی گه ر بۆنی نه که م هالاوکی بۆخن و بۆگه ن ده مخنکینی، خۆزگه م بوو خیراتر بی و ته م شه ق بکا و بگاته لام، گه رما و گه رم بۆنی هه ناسه و فرمیسه که کانم له گو له که بکات، جاروبار چاوه رۆشنه کانی تارمایییه که م لی بز ده بوو... له ناو گیتزه لووله که ی جیمای ژنه کاند ده خنکا و بابه خوله یان پته ده کرد، ئه و کو مه له ژنه ی له و به یانییه دا وه ک قه له ره ش به دهم گریان وه ده یان قیغاند و له ناکا له ناو ئه و ته مه دا ریسکان، ده بوو ههر ئه وه بی: که سیک

له ئاوا پیدا مردووه و ئه وان ده چن گه رمه شین به جۆشتر بکه ن، تاو تاو یک تارمایی ناشنا و رۆشنا به رۆحم ئاوری پر له ترسی ده دا یه وه به و ده لیلای بریسکه ی چاوانی له من ده کو ژانده وه... دهاته... دهاته... دهاته... سووکه له و پته هه لگرتوو... له وم ده روانی و له هه موو دونیا داپرابووم، ته مو مژ وه ها لوولی کردین که من ته واو له کاروان داپرابووم، به لامه وه سه یر بوو که نه نی نه ده ترسا له ناو ئه و شاخ و داخانه ری ویل بکه ین، ئیدی من دلم داخو ریا... چونکه ویستم له نه نکم بپرسم که ئیمه واین له کو... که چی ده نگم نووسا و ده رنهاته، ژنه دهم به هاواره کانیش ئه وه نده به تاو دهاته ن که له گه ل خۆیاندا ئه و تارمایییه رۆشنه ی میان راده مالی و ده یانه ینا، نووریکی ته واو پاک و رۆحی گرگرتوو له ناو ئه و ته مه چه دا... سه رته خانووه کانی ده وره یری لی بز کردم، یه که یه که ی هیستهرکان و پیوان و ژنانی ناو کاروان، ده رگا و په نجه ره کان، چهنده بی که س و ته نیا بووم به سه ر پشتی ته میکه وه که تاو یک رووه و سهر ترۆپکی شاخه کان هه لی ده گرتم و تاو یکی تر رووه و قوولایی خه رنده که، ترسام و تاس بر دمییه وه، پتر خۆم گرمۆله کرد و پشتم وه ها کوور کرده وه که برپه ی پشتم له گه لیا ژانی کرد، رۆحی تارمایییه رۆشنه که م وه ک گیتزه بو بی به م لا و به ولادا ده که وت و هه لده ستایه وه، بی ئاگا له خۆم هاوارم کرد:

«شیرین... شیرین...»

نه نکم توند قه رساندمی به به رسکی قوپاوی خۆیه وه تا هاواره که م ده رنه چی و کاروان په رپه یتته وه، تارمایییه که رۆشنتر له جارن هه ستایه وه و که وته دوام، سه رسام و ئه بله ق بووم که زانیم ئه و رۆحه شیرینه ده یه وی بگات به کاروان، ده مو یست پیم بگا تا وه کو پیتی بلیم که من چه ندین شه و و رۆژ، بهر له م سه فهره، نه خۆش بووم، خه ونم به تۆوه بینیه و رچه نیوم، خه ونی ترسناک به هه لدیرانی بز نه که م... له تۆم پرسیه و که س پیتی نه وتووم تۆ له کو تی، ده مو یست گو له که هه لیده م تا ئه و تارمایییه به دوو چاوی رۆشن و داگیرساوی ناو ئه و ته مه چه ببینی و هه لی بگریته وه، بۆنی بکا و بزانی

ھى منە، خۆزگەم دەخواست ئەم سەفەر بەناو تەمدا خەونىك بى لە خەونە زۆرەكانى شەوانى سووتانم لەناو گرانه تادا، ئاخىر من بۆ ھەميشە زىندەخەونم دەدى: لە پۆل، بەدیار لەوھرى مەر و بزنەو، لە مال، لەژئير دار ھەنجيرەكەى خۆمان و شاتووەكەى بەرمالى شيريندا، لە سەريان، ھاوینان، تا خەو دەبیردەو دەچومە ناو شانشىنى ئەستیرەكان، لەگەڵ مانگدا سەفەرى شارانم دەکرد، ھەر بەخەيال منى ترسۆك دەچومە ناو باوەشى خوشى شيرين و خۆم بەقژى پەخش و پرى دادەپۆشى، بۆ ساتىك ھەستم كرد كه زۆر لىم نزيك كهوتۆتەو و دەمبىنى و دەبىينم، تەم و تاريكى بۆتە شورەى تەنكى چواردەورمان، لە قەد و بالاي ورد دەبوومەو، گويم زرنگايەو بەپروشەى ھەناسەى شيرينى، سۆزى پزاوى چاوانى دەبگريندم، پەنجە بى ئيسقانهكانى، پەنا گوئى وەك ئەو وەختەى لەبەردەمى زۆپاكەدا ئارەقەيان دەردەدا، ھەردوو كۆلمى سووتاوى، پىلتووى داكەوتووى سەرچاوەكانى كه من حەزم دەكرد ھەليان بىنى تاوەكو خەم و قەھر و نەخوشىم، بۆ دواجار، بىينى... تا سكى پىم بسووتى و لە ئامىزى خۆيم بگرى و ديسانەو لە ترسانا خۆم لەناو خەرمانى قژى ئەودا بشارمەو، ئەوئەندە نزيك بوومەو كه بۆنى بن گەردنى كاسم بكات، بۆنى سىنە و بەرۆكى ساواى، كەچى كئوپر لەگەڵ پرسيارىكى نەنكم پراچەنيم:

«ئەو خەوتووى پۆلەكەم؟»

تەم لى نەدەگەرا بزانم وام لە كوئى، توند لە ترسانا باوەشم كردهو بەسىنە و مەمكى چىچ و داقوپاوى نەنكمدا... خودا... چەندە تەنيا و ھەتيو و غەمگين بووم، لە برى باوەشى نەرمى شيرين كەوتە ناو ھەناوى بەتالى نەنكم كه خبزە خيزى سىنەى تاكه دەنگىك بوو دەنيو ئەو تەمە تاريك و چرەدا بيسەلمىنى كه من ھىشتا ماوم و نەمردووم... دواى خنكانىكى درىخايەن پرسيم:

«لە كۆيىن نەنى؟»

مردووانە وتى:

«نازانم پۆلە... گويم لە زەنگۆلەى مىلى ھىستەركانىش نىيە... لەو دەچى لە كاروان دايرابىن...»

لەناو ئەو زىندە خەو خوش و ناخۆشەدا چاوم لەو تارمايىيە پۆشنە نەدەترووكساند، دوور و نزيك دەكسەوتەو... ھەر لەترى دەدا و ھەلدەستايەو، لەنيو گەردەلوولى قەبە و بلىندى ژنە پرسەدارەكان ون دەبوو، تاويك و پيشيان دەكەوتەو، بەلام تا دەھات تەمەكە چتر دادەپزا و ئەو دوو چاوە پۆشنەى لى ون دەكردم، ترسام پۆخى شيرين بى و ھەنگاوى ورد و چكۆلانە و ماندووانەى دەرەقەتى ھەلات ھەلاتى كاروانەكە نەيەت، چاوەپرى بووم كه ئەگەر ئەمجارەيان دەرکەوتەو، نزيك بى يان دوور، گۆلەكەى بۆ ھەلبەدم، بەلكو ئەو خوايە بىبىنى و ھەلى بگرى و بۆنى بكات، بۆنى ھەناسەى مى نەخۆش، فرمىسكى گەرم دەكرا لەو بەيانىيەدا، بەسەر پەرەكانىيەو، لە شەونم بچن، دلم خوش بوو... چونكە دوا ھەول و تەقەللای دەدا بزرى نەكەم و بزم نەكات، ھەر دەت وت لە تەكمايە و پرى دەكات، من بريسكەى چاوەكانى شيرين-م دەناسىيەو... پرووى پۆشنى، خەندەى شەرمى سەرليوانى ئەو كاتەى دەيەوى شتىك بلى و بۆى نايە، نىگای دەكردم... جوامپر و سوارچاكانە دەنوشتامەو... دەنوشتامەو تا ئەو پۆخە ماندووە بگرم و سواری ھىستەركەمى بكەم و پروو كويستانان لەگەڵ خۆمدا بىبەم... دەدرەوشايەو، دەت وت پۆخى جۆگەلەيەكە و لەژئير خۆرەتاويكى پەنھاندا بريسكە بريسك خۆى پروت دەكاتەو، بەئاشكرا قژى درىژيم دەدى، پەخش و پەريشان، لەژئير تەپ و مى تەمەكەدا ئاونگى لى دەتكا، كە غارى دەدا پەخش و بلاو لەسەر كەفەل و نىكى راست و چەپیدا شەپۆلى دەدا، ھەر كئومت لەناو ئەو تەمەدا لە پۆخى سىبەر و تاو دەچوو، جوان جوان لىي ورد دەبوومەو، ھەمان كراسى كلۆشى جارەن كە (با) پرى دەكرد و تا سەر ھەردوو ئەژنۆى لە من بەدەردەكەوت و پۆژانى سەمەى بەر زۆپاكەى وەبىر دەھىنامەو، دەستى ھەلدەشەقاند، بالەفەى بوو سەرى

په نجه کانی بهر سهری په نجه کانم بکه ون، به سهر پشستی ته مه وه دوورتر بووم له وهی دهستی بمگاتې، هیدی هیدی ههستم دهکرد من سوارۍ ته میږم بووم و به حه واوهم، چونکه ئیدی ته واو... چیتړ هیتړه کهم نه ده دی، گهر بونی هالاوی هه ناسه ی بۆخی نه نکم نه بوایه که تیکه ل به رۆخی میخه کبه نده که ی ده بوو پروام نه ده ما که من هیتا و ام له باوهشی نه ودا، ناخر نه نکیشم تاو ټیک له ژیر ته مده ونم دهکرد و تاو ټیک ده هاته وه، به دهم بونکردنی گوله که وه ده مزانی په لک به په لک وا خه ریکه بری، چ فهاد- ټکی ناشیرین بووم، من سوار و شیرین پیاده، ده مویست له سهر پشستی ته مه که دابه زمه خواری، تارماییه کی نه ژه ننگ توند منی ده گوشۍ و به رزه فتی ده کردم تا نه جو لټیم، له ناو نه و ته مه چرهدا پارچه په که له رۆخی شه به ننگ و نور ده گریا و هه نسکی هه لده دا، به وهی که ته مه که له سهر هه ردو و چاوه کانم ده نیش و تانه یه کی دروست دهکرد و ده مزانی که ټیگا که چهنده به رته سک و تنگه، ده ترسام نه و تارماییه زور خوشه ویسته م بکه ویتنه ژیر هه چوار په لی هیتړه که و بیهارې، نه گهر پر مه پرم و هه ناسه سوار بیه که ی نه بوایه من هه و ام ده زانی به سهر پشستی ته مه وه، ترووسکه ی چاوانی، خهنده ی شیرینی، قژی رهشی ته م دایپوشین، بې دهسته لات و زه بوونانه دوعاکانی نه نکم ده خویند تا نه و توزه نووره ده ریکه ویتنه وه، له دووره گویم له ناله ی جهر گبری ژنه کان بوو که دت و تا کویتستان به دوا ی کاروانه که وه ده بن و... هه ردین، ده گریان و ده لالانه وه، نه و تارماییه غه مگینانه ی له و به یانیه دا ببون به به شیک له رۆخی نه و ته مه ی هه موومانی له یه کدی بزر کردبوو، تیکه ل به و گریان و داد و فیغانه، گویم له قاقای ناشیرین و ناقولای کومه لټیک پیای بې باک بوو که تاو تاو ټیک ته مه که ی ده ترساند و ده روه بیه وه، له گهر مه ی یه کیک له و قاقایانه بوو که من پر و ته واو رۆخی تارماییه رۆشنه که ی خوم بینیه وه که هه دت و ت باز نه یه که له نواله و نور، له ژیر دهست و پیی ژنه کان ده که و ت و راست ده بووه، ده یوست خو ی لادبات و رابکات و

دهنگی به من بگات، هاوار بکات تا فریای بکه وم، هه ر له و ساته وه خته دا بوو له گه ل قاقا و پیکه نینی ترساکۍ نه و پیوانه ی که من مه زنده م ده کرد له قوولایی خه رهنده که وه بې تاسمانی پر له ته مومړی سهر سهر م به پرووسکه یه که ته قبییه وه، نازانم چریونه وهی ته مه که له سهر رووم خه ستر ده بووه و دلۆپ دلۆپ له سهر لووتم و ته ویلدا زه نگو له یان ده به ست یان پروشه ی باران بوو...؟ نه مده زانی... نان و سات، له چاوترو وکانیکدا دنیا رۆشن بووه و من په له م بوو گوله که هه لده م... چونکه هیدی هیدی گویم نه ده ما، چاوم تاریکتر و... ده نکیشم دهر نه ده هات، به سهر ته مه وه ون ده بووم و دیسانه وه من و تارمایی شیرین- ی لیکدی بزر کرد، پر یارم دده و په شیمان ده بووم وه... دواچار و تم چش له به ختی نا پوختم... دت و ت گوله په ژمورده که م دلی سیسی خومه رووه و لای نه و گهر ده لولی نووره هه لی ده دم، به دهم هاوار و زریکه وه ده مبینی چون دیه وئ و هک رۆخی (با) ... دیه وئ هه لیکات و گوله هه تیوه که م رووه و تاسمان و باوهشی خوی هه لبرگری، به لام... نا... له ژیر دهست و پیی تارمایی ژنه ره شپو شه کانداهه لپرو وکا، فریای نه که و ت... نهیده توانی و دهستی نه که شت به گولی هه لوه ربو و بې ناز که و تووم له ناو ته مومړ و... تۆز و خولدا، بیتگومان بووم له وهی که نه ویش و هک رۆخی پر له سیبه ر و تاوی شیرین ده که ویتنه بهر پییان و هه لده پرووکی، یه که م جارم بوو که به دهم هه لمزینی هه وای پاکۍ ناو شاخان سینم پر بې له قه هر ټکی کوشنده، به پیی نه و هه موو پیچه ریکانه ی ټیگه که و گیتربون و سهر سووړانم ده مزانی تا دی له زارکی خه رهنده که نزیک بووینه ته وه... رووه و هه ناوی نه و زه ندو له دم کراو یه ده چوین که هاژه اژی روو باره که ی ده ترساندم من و نه ی و هیتړه که بکه وینه ناوی و بخنکین و تا نه به د که س نه ماندو ژیتنه وه، ده مزانی له وئ له قوولاییدا ته مه که خه و توه و که چی هه ناسه ی تاریکیشی دنیای داگیر کردووه، ته واو گومانی نه وه م ده کرد که له کاروان داپراوین و... نه نکیشم ته واو خاموش و بې ورته نه نایه ته ل کورسییه که ی ده خویند و نه دوعاکانی

ده نارده بهر قاپی خودا، ته واو... من گومانم هه بوو له باوهشی ئه ودايم، گومانم له وهش هه بوو كه به سهر پشتی ههستره كه وه بين... ناچار به دهم قولپی گريانه وه له نه نكم پارامه وه و تكام كرد كه تا ده گهينه كوستان حه كايه تيكی دريژم بو بگيتره وه و... ترسی خنكانم له ناو تهم و ئه و ريگا دووهم بره ويته وه، كه چي به گريانيكي كپ و خنكاو وه لامی ددهامه وه، گريانيكي قول، په نهان و نه پراوه، كه له سينه ي تهنگی نيوان ههردوو مه مكه وشكه وه بووه كانی ده رزايه ناو سينه و رۆحي من؛ دوا حه كايه تي ليكد ابران و مهرگ رۆحي ساوامی داغان ده كرد و هه رگيز نه يده ههشت منيش ژير بيمه وه... دهمزانی له ناو ئه و ته مه دا نه نه نكم، نه دايكه، نه شیرين، نه بزنه شيت، نه خوشك و نه براكانم... ههچ كهس فرميسكه كانم نابيني... چيتر له وهش نه ده ترسام له و دهرده راست نه بجه وه و له و كوستانه دوو ردها بمرم، دواچار هه نسکی من و نه ني تيكه ل ده بوون، له ناکاودا به ترسيكه وه نالاندی و قرخه يه ك له قورگی عاسی ما... وهك ئه و دی بمری يان خه و بيپاته وه هه موو گرانیی سهر و سينه ي به سهر سهری منی جيقتدا كهوت، سهر و ملم له ژير قورسايی نه نيذا دهشكا، من هه ر له خویم بيستبوو كه له شی كه سيكي مردوو دوو قات گرانتتر ده بی، دت وت كه وتوومه ته ژير كه رته شاخيك و هه ناسه م بو دهرنايه، هیدی هیدی... نه گویم دهما... نه چاو... تازه مه حال بوو تارمایی رۆشنی شیرين فريام كه وئ... تا ده هات نه نكم به سهرما داده كهوت و به سهر خویمدا دهينووشتاندمه وه، ههروهك ئه و دی بيه وئ بشاريته وه يان بمباته وه ناو هه ناوی ساردی خو، تا ده هات ههردوو باسکی باریکی له منه وه ده نالاند و توندی ده كرد، ئه وه قورسايی له شه لاوازه كه ی نه بوو كه منی ده خنكاند، ههستم ده كرد من وام له ژير گرانیی ئه و هه موو حه كايه ته زۆرانه ی وان له ناو كه لله سهری نه نيذا، له ژير قورسايی ئه و هه موو پاله وانانه ی جاريك ده به زن و جاريك سه رده كهون، ئه و هه موو ته ليسمانه ی ناشکين، ئه و هه موو ديوانه ی كه ده كوژرين خوينيان جوگه له هه لده به ستی، ئه و هه موو

شارانه ی پرڼ له دز و چه ته و پياو كوژ و جوامير، ئه و هه موو عاشقانه ی دهمرن و ناگه ن به وه سلتي يار... ئه و ئه ژديه ايانه ی به ري پروو باريان ده گرت و... ئه و هه موو سيمرخه ی به سهر شاراندا ده يان گه راندم... ئه و هه موو سال و رۆژ و مانگانه... ئه و هه موو كه لاوه و كوژكانه... من دهمزانی سينه ی نه نكم گه لي له وه ته نگتره جيی ئه و هه موو مه مله كه تانه ی تيا بييته وه... هه ر بۆيه ئه و نه ده گران به سهر سه رمه وه يه... وه ها گه مارۆي بالا ساوا و كوله كه می دا كه ئيدي ته واو... من ههچم نه دده دی... ههچم نه ده بيست... هاژه اژي چه مه كه ی ناو خه رهنديش له هه ردوو گویمدا دهمرد و... ده خنكا... خویشم به دهم قولپی هه نسكه وه هه ناسه به هه ناسه... ده خنكام و... له ناو ته مدا بزر ده بووم...!

پاييز و زستانی ۲۰۰۲